

Canon

Software EOS DIGITAL

EOS Viewer Utility

Windows

EOS Capture

Macintosh

PhotoStitch

Modelli compatibili

EOS 20D

EOS 10D

EOS 300D DIGITAL

EOS D60

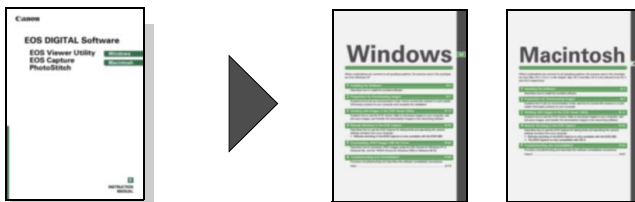
EOS D30

ITALIANO

MANUALE DI ISTRUZIONI

Organizzazione del manuale, come leggerlo e come interpretare le convenzioni utilizzate

- Questo manuale è organizzato in modo che a ogni capitolo dedicato a Windows ne corrisponda uno dedicato a Macintosh.



- In questo manuale, Windows XP Professional/Home Edition è indicato come Windows XP, Windows Millennium Edition come Windows Me, Windows 2000 Professional come Windows 2000 e Windows 98 Second Edition come Windows 98 SE.
 - Nei casi in cui le spiegazioni fornite siano uguali per tutti i sistemi operativi, le schermate utilizzate negli esempi sono state riprese da Windows XP per Windows e da Mac OS X 10.2 per Macintosh.
 - Questo manuale descrive il funzionamento della fotocamera EOS 20D e utilizza le schermate della fotocamera negli esempi. Se necessario, vengono fornite informazioni aggiuntive relativamente alle funzioni specifiche per ciascuna fotocamera.
 - In questo documento, le parentesi quadre [] vengono utilizzate per indicare elementi, quali nomi di pulsanti e di icone, che appaiono sullo schermo del computer.
 - I numeri tra parentesi indicano le pagine di riferimento.
 - Le descrizioni del funzionamento della fotocamera presuppongono che il lettore sia già a conoscenza delle informazioni contenute nel manuale di istruzioni della fotocamera.
 - Per le limitazioni relative ai prodotti software, consultare anche i file Leggimi dei prodotti.
 - Per trasferire le immagini da EOS Viewer Utility, è necessario un software di fotoritocco (elaborazione delle immagini). Per avviare il driver TWAIN, è richiesta un'applicazione compatibile con tale tipo di driver. Tutte le spiegazioni fornite in queste istruzioni, riguardanti il trasferimento di immagini da EOS Viewer Utility e le applicazioni compatibili con i driver TWAIN, utilizzano esempi ripresi da Adobe Photoshop 7.0.
 - Le spiegazioni riportate di seguito descrivono il tipo di contenuto indicato dalle rispettive icone.
-  : Contrassegna le informazioni che devono essere lette prima dell'uso per evitare problemi che interferirebbero con il funzionamento del software e del computer.
-  : Contrassegna la presenza di informazioni aggiuntive che potrebbero rivelarsi utili.

Norme di sicurezza

Leggere attentamente le norme di sicurezza prima di utilizzare questo prodotto. Accertarsi di utilizzare il prodotto correttamente, in conformità con le procedure descritte in queste istruzioni. Le norme di sicurezza riportate di seguito spiegano come utilizzare in modo corretto e sicuro il prodotto e i suoi accessori, evitando di causare lesioni o danni a persone o cose. Leggere attentamente le norme di sicurezza e assicurarsi di averle comprese prima di passare alle altre sezioni di queste istruzioni.

Avvertenza

Non riprodurre i CD-ROM forniti con lettori che non supportano CD-ROM di dati. Il volume eccessivamente elevato durante la riproduzione di un CD-ROM in un lettore per CD audio potrebbe danneggiare gli altoparlanti. Inoltre, a causa del volume elevato, l'ascolto con le cuffie di CD-ROM di dati su lettori CD audio può causare danni all'udito.

Software

In questa sezione, vengono descritte in modo sintetico le funzioni principali del software contenuto nel CD-ROM fornito.

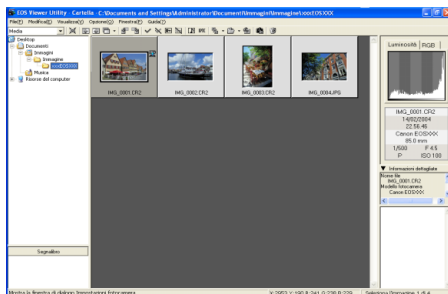
EOS DIGITAL Solution Disk

EOS Viewer Utility

Windows

Macintosh

- Software specifico per fotocamere EOS DIGITAL da utilizzare per scaricare e visualizzare le immagini ed elaborare le immagini RAW.
- È possibile utilizzare tale software per scaricare sul computer le immagini salvate nella scheda di memoria inserita nella fotocamera, visualizzare singoli fotogrammi o immagini in miniatura e verificare le informazioni relative allo scatto o gli istogrammi.
- Consente di ruotare, proteggere e salvare le immagini, stampare gli indici delle immagini e trasferire le immagini al software di fotoritocco.
- Può essere utilizzato per visualizzare le immagini RAW e specificare vari parametri di elaborazione.
- Supporta il sistema di gestione del colore.
- Supporta lo spazio colore di sRGB e Adobe RGB.



EOS Capture

Windows

Macintosh

- Consente di controllare la fotocamera dal computer per scattare singoli fotogrammi o immagini con timer o a intervalli timer. Consente inoltre di scaricare direttamente le immagini sul computer.
- * EOS Capture è compatibile unicamente con la fotocamera EOS 20D.
- * EOS Capture per Macintosh è compatibile unicamente con Mac OS X.

PhotoStitch

Windows

Macintosh

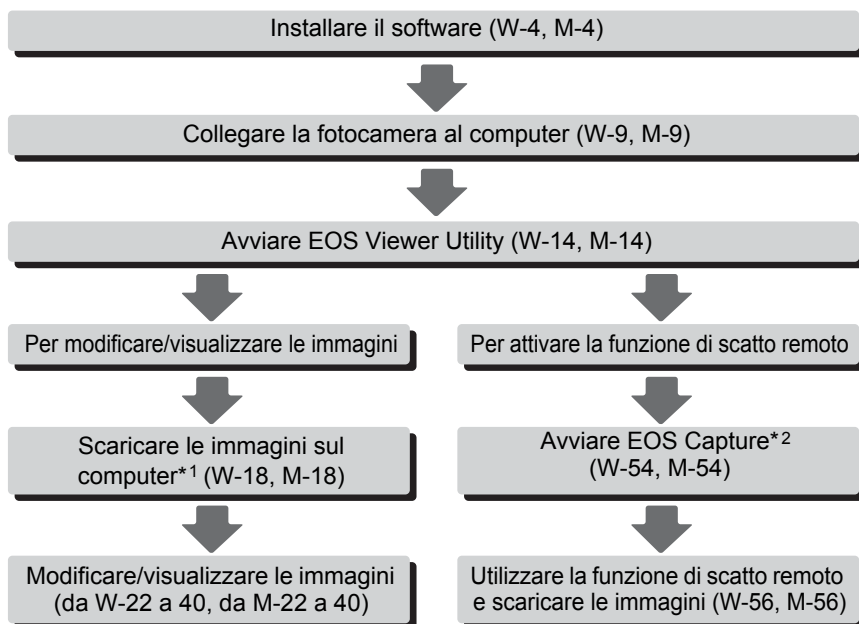
- PhotoStitch crea immagini composite, quali le foto panoramiche ottenute attraverso l'unione di più immagini.

Driver WIA/Driver TWAIN

Windows

- Il driver WIA o TWAIN gestisce la comunicazione tra la fotocamera e il software. È necessario installare il driver WIA per Windows XP o Me e il driver TWAIN per Windows 2000 o 98 SE.
- Tramite il solo driver WIA è possibile scaricare le immagini JPEG sul computer; in alternativa, utilizzare il driver TWAIN con un'applicazione compatibile con tale tipo di driver.

Sequenza delle operazioni



- Inoltre, è possibile utilizzare il driver WIA o il driver TWAIN (W-63) per scaricare in modo semplice e veloce le immagini JPEG dalla fotocamera. È anche possibile utilizzare PhotoStitch per unire più immagini al fine di creare facilmente una foto panoramica.

*1 Con EOS Viewer Utility per Mac OS 9, non è possibile scaricare le immagini collegando la fotocamera al computer. Scaricare le immagini sul computer mediante EOS Viewer Utility per Mac OS X o lettore di schede non Canon.

*2 Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile unicamente con la fotocamera EOS 20D. Non è possibile attivare la funzione di scatto remoto in EOS Capture in ambiente Mac OS 9.

Marchi registrati

- Canon e EOS sono marchi di Canon Inc.
- Adobe e Photoshop sono marchi registrati o marchi di Adobe Systems Incorporated negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- IBM è un marchio registrato di International Business Machines Corporation.
- Microsoft e Windows sono marchi registrati o marchi di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.
- iBook, iMac e QuickTime sono marchi di Apple Computer Inc.
- Macintosh, PowerBook e Power Macintosh sono marchi registrati di Apple Computer Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Altri nomi e prodotti non menzionati nell'elenco possono essere marchi registrati o marchi dei rispettivi produttori.

Windows

W

Nel caso in cui le spiegazioni fornite siano uguali per tutti i sistemi operativi, le schermate utilizzate negli esempi sono riprese da Windows XP.

1 Installazione del software W-3

Questo capitolo spiega come installare il software fornito.

2 Preparazione per lo scaricamento delle immagini W-7

Questo capitolo spiega come configurare la modalità di comunicazione, collegare la fotocamera o un lettore di schede (non Canon) al computer e completare l'installazione.

3 Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility W-13

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Viewer Utility per scaricare le immagini sul computer, modificarle, salvarle ed effettuare il trasferimento delle immagini scaricate al software di fotoritocco.

4 Scatto remoto in EOS Capture W-53

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Capture per acquisire foto e specificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

- **Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.**

5 Scaricamento delle immagini JPEG mediante il driver W-63

Questo capitolo spiega come scaricare le immagini JPEG mediante driver WIA per Windows XP o Windows Me e driver TWAIN per Windows 2000 o Windows 98 SE.

6 Risoluzione dei problemi e disinstallazione W-69

Questo capitolo contiene una guida alla risoluzione dei problemi e descrive le procedure di disinstallazione del software.

Indice W-76

Requisiti di sistema

Il software fornito con questo prodotto funziona sui sistemi indicati di seguito.

OS	Windows XP (Home Edition/Professional), Windows Me, Windows 2000, Windows 98 SE
Computer	PC con uno dei sistemi operativi sopra indicati preinstallato e una porta USB standard * I computer sottoposti ad upgrade non sono supportati.
CPU	Windows XP: Pentium da 300 MHz o superiore Windows Me, 2000, 98 SE: Pentium da 150 MHz o superiore
RAM	Windows XP: minimo 256 MB Windows Me, 2000, 98 SE: minimo 128 MB
Interfaccia	Da USB 1.1 a USB 2.0 Hi-Speed*
Spazio su disco rigido	EOS Viewer Utility: almeno 100 MB EOS Capture: almeno 300 MB Driver WIA: almeno 25 MB Driver TWAIN: almeno 25 MB PhotoStitch: almeno 40 MB
Monitor	Risoluzione schermo: 1024 per 768 pixel o superiore Qualità colore: media (16 bit) o superiore

- A seconda del computer utilizzato, il software potrebbe non funzionare correttamente con Windows 98. Utilizzare il sistema operativo Windows 98 SE o una versione successiva.
- Per l'installazione, è richiesta un'unità CD-ROM.

* Solo EOS 20D è compatibile con USB 2.0 Hi-Speed.

Installazione del software

Questo capitolo spiega come installare il software fornito.

Se non è stato possibile installare correttamente il software, pur attenendosi alla procedura descritta in questo manuale, vedere "Risoluzione dei problemi" (W-70).

Installazione del software	W-4
Procedura corretta di installazione	W-4

Installazione del software

- Prima di effettuare l'installazione, verificare che il computer sia conforme ai requisiti di sistema relativi al software (W-2).

Procedura corretta di installazione

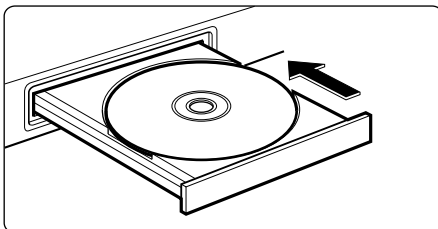
- Installare sempre il software attenendosi alle procedure riportate di seguito.
 - 1 Avviare il computer (passo 1).
 - 2 Installare il software (passi da 2 a 9).
 - 3 Rimuovere il CD (passo 10).
 - 4 Impostare la modalità di comunicazione (W-8).
 - 5 Collegare la fotocamera al computer e completare l'installazione (W-9).
- Non collegare mai la fotocamera al computer prima di aver effettuato l'installazione del software. In caso contrario, il software non verrà installato correttamente. La fotocamera deve essere collegata al computer solo dopo che il CD è stato rimosso.
- Se la fotocamera è stata collegata al computer prima dell'installazione del software, vedere "Risoluzione dei problemi" (W-73).

1 Avviare il computer.

- Chiudere tutti i programmi in esecuzione.

2 Inserire il CD (EOS DIGITAL Solution Disk).

- Viene visualizzata la schermata del programma di installazione.



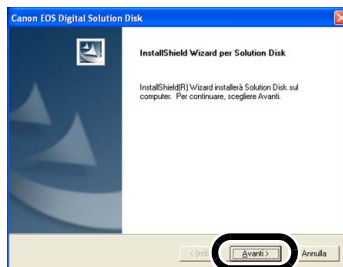
3 Avviare l'installazione facendo clic sul pulsante apposito.

- Viene visualizzata la finestra [Preparazione all'installazione in corso] e dopo alcuni istanti appare la finestra [InstallShield Wizard per Solution Disk].

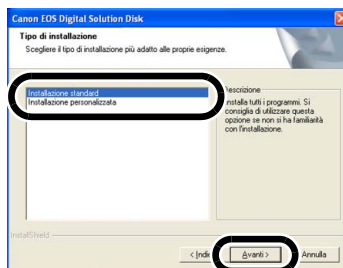


- Se viene visualizzata una finestra di dialogo che richiede di riavviare il computer, effettuare l'operazione. Al termine del riavvio, la procedura di installazione del software si riavvia automaticamente.

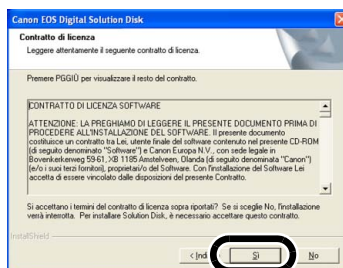
4 Fare clic sul pulsante [Avanti].



5 Selezionare [Installazione standard] e fare clic sul pulsante [Avanti].

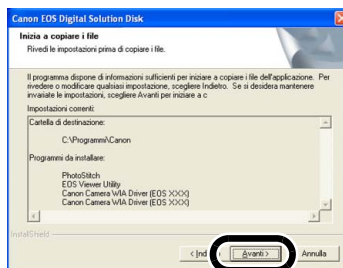


6 Verificare le informazioni del contratto di licenza e fare clic sul pulsante [Sì].

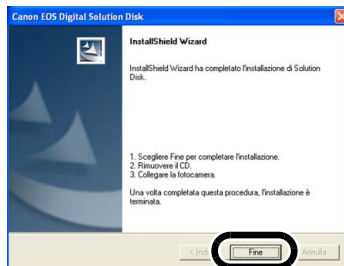


7 Selezionare il software e la cartella nella quale si desidera installarlo, quindi fare clic sul pulsante [Avanti].

- L'installazione viene avviata.
L'operazione richiederà circa
2 o 3 minuti.



8 Fare clic sul pulsante [Fine].

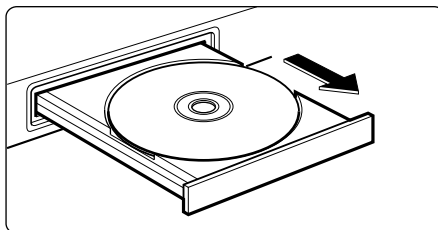


9 Fare clic sul pulsante [Esci].



10 Rimuovere il CD.

→ Proseguire impostando la modalità di comunicazione e collegare la fotocamera al computer, come indicato nel Capitolo 2, per portare a termine l'installazione.



❗ Se non è stato possibile installare correttamente il software, pur attenendosi alla procedura descritta in questo manuale, vedere "Risoluzione dei problemi" (W-70).

Preparazione per lo scaricamento delle immagini



W

Questo capitolo spiega come impostare la modalità di comunicazione, collegare la fotocamera o un lettore di schede (non Canon) al computer e completare l'installazione.

Se, non è stato possibile installare correttamente il software, pur attenendosi alla procedura descritta in questo manuale, vedere "Risoluzione dei problemi" (W-70).

2

Impostazione della modalità di comunicazione.....	W-8
Collegamento della fotocamera al computer	W-9
Primo collegamento della fotocamera al computer	W-9
Successivi collegamenti della fotocamera al computer.....	W-10
Uso di un lettore di schede	W-11
Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in	
Windows XP	W-12

Impostazione della modalità di comunicazione

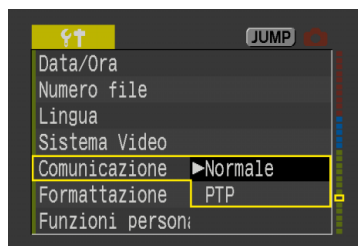
Per comunicare con la fotocamera utilizzando il software fornito con il Solution Disk, impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale].

- Le impostazioni riportate in questa pagina sono necessarie solo per EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.
- Con EOS 10D, è necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o successiva. Per informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

1 Assicurarsi che la fotocamera non sia collegata al computer, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON>.

2 Impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale].

- Impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu su [Normale].
- Con EOS 300D DIGITAL, impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu <T2> su [Normale].



3 Premere il pulsante <MENU> per spegnere il monitor LCD, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.

- Se la modalità di comunicazione viene impostata su [PTP], il software del Solution Disk non può comunicare con la fotocamera. Quando si utilizza il software, è necessario impostare sempre la modalità di comunicazione su [Normale].
- Quando si imposta la modalità di comunicazione, verificare sempre che la fotocamera non sia collegata al computer. Impostare la modalità di comunicazione mentre la fotocamera è collegata al computer potrebbe causare malfunzionamenti relativi a fotocamera e software.

Informazioni sull'impostazione PTP

La funzione PTP è disponibile solo per gli utenti di Windows XP. Questa funzione consente di scaricare facilmente le immagini JPEG sul computer. Per utilizzare questa funzione, impostare [Comunicazione] su [PTP] in corrispondenza del passo 2 sopra descritto.

- Per ulteriori informazioni sull'uso della funzione PTP per scaricare le immagini JPEG, vedere "Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in Windows XP" (W-12).

Collegamento della fotocamera al computer

Prima di scaricare le immagini sul computer o di specificare le impostazioni della fotocamera, è necessario collegare la fotocamera al computer utilizzando l'apposito cavo USB.

È possibile collegare la fotocamera mentre il computer è in funzione.

Primo collegamento della fotocamera al computer

Quando si collega la fotocamera al computer per la prima volta, per completare l'installazione attenersi alla procedura riportata di seguito subito dopo avere effettuato le operazioni descritte in "Installazione del software" (W-4) e "Impostazione della modalità di comunicazione" (W-8).

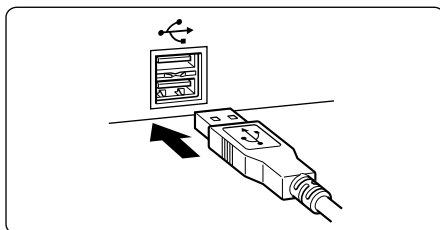
W

2

Preparazione per lo scaricamento delle immagini

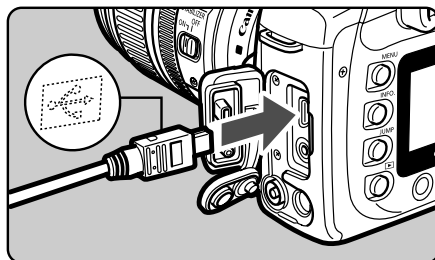
1 Collegare l'apposito cavo al computer.

- Inserire il cavo nella porta USB.
- Per ulteriori informazioni sulle porte di connessione, consultare il manuale dell'utente fornito con il computer.

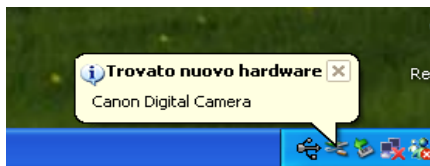
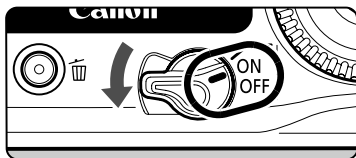


2 Collegare l'apposito cavo alla fotocamera.

- Aprire lo sportellino e inserire il cavo nel terminale < DIGITAL > con l'icona [↔] rivolta verso la parte anteriore della fotocamera.
- Con EOS D60 e EOS D30, effettuare il collegamento allineando il simbolo <▶> sulla spina con il simbolo <▶> sul terminale < DIGITAL >.



3 Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON>.



- Quando l'installazione è stata completata il menu a comparsa viene visualizzato e poi scompare automaticamente.

- In Windows 2000, Me e 98 SE, potrebbe venire visualizzata la finestra di dialogo [Trovato nuovo hardware] o quella relativa alla creazione del database di informazioni sui driver. In questo caso, l'installazione è terminata quando la finestra di dialogo scompare.
- Al termine dell'installazione, la fotocamera è pronta per comunicare con il computer. Passare direttamente al Capitolo 3.



- Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF> solo quando il menu a comparsa e le finestre di dialogo scompaiono automaticamente.
- Se viene visualizzata la finestra di dialogo che richiede di riavviare il computer, effettuare tale operazione.
- Se, non è stato possibile installare correttamente il software, pur attenendosi alla procedura descritta in questo manuale, vedere "Risoluzione dei problemi" (W-70).



Il menu a comparsa e le finestre di dialogo indicate al passo 3 non vengono visualizzati durante i successivi collegamenti della fotocamera al computer.

Successivi collegamenti della fotocamera al computer

Per i successivi collegamenti della fotocamera al computer, attenersi alla stessa procedura, impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON>, quindi passare al Capitolo 3.



- Per evitare errori nelle comunicazioni, non effettuare le operazioni indicate di seguito mentre il software installato dal Solution Disk è in esecuzione dopo che la fotocamera è stata collegata al computer.
 - Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.
 - Aprire il coperchio dello slot della scheda CF.
 - Scollegare l'apposito cavo, rimuovere la batteria, quindi rimuovere il Kit dell'adattatore CA (opzionale) oppure l'accoppiatore CC.
 - Scollegare la spina o il cavo di alimentazione dell'adattatore CA o dell'accoppiatore CC.Prima di eseguire le operazioni sopra descritte, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione.
- Non è possibile comunicare con la fotocamera durante la visualizzazione delle immagini sul monitor LCD. Collegare sempre la fotocamera al computer dopo aver disattivato la visualizzazione delle immagini nel monitor LCD.
- Durante la comunicazione tra fotocamera e computer, il pannello LCD della fotocamera potrebbe lampeggiare.
- Utilizzare solo il cavo apposito.
- Inserire correttamente la spina nella presa. I collegamenti allentati possono causare guasti e problemi di funzionamento.
- Non collegare la fotocamera al computer mediante un hub. In tal caso, la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente.
- Se al computer vengono collegati vari dispositivi USB (ad eccezione del mouse e della tastiera), la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente. Scollegare gli altri dispositivi USB dal computer e collegare solo la fotocamera.
- La funzione di spegnimento automatico spegne automaticamente la fotocamera e disattiva la comunicazione con il computer. Impostare innanzitutto la funzione di spegnimento automatico su [OFF] (vedere "Uso dei menu" nel manuale di istruzioni della fotocamera).

- Non collegare più di una fotocamera allo stesso computer. I collegamenti potrebbero non funzionare correttamente.
- Per scollegare il cavo apposito, estrarre la spina afferrandola ai lati.
* Se si utilizza la fotocamera EOS D60 o EOS D30, tirare la spina premendo il pulsante PUSH posto sulla spina stessa.
- Se non si esegue alcuna operazione mentre la fotocamera e il computer sono collegati, in alcuni sistemi viene visualizzato un messaggio sullo schermo del computer che richiede se si desidera mantenere la comunicazione con la fotocamera. Se non si effettua alcuna operazione anche dopo la visualizzazione di questo messaggio, la comunicazione con la fotocamera viene interrotta. Per ristabilire la comunicazione, premere il pulsante di scatto a metà o impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>, quindi di nuovo su <ON>.
- Non mettere il computer in standby mentre la fotocamera è collegata. Non scollegare mai il cavo apposito quando il computer è in standby. Riattivare sempre il computer prima di scollegare la fotocamera. Potrebbe non essere possibile riattivare il computer se il cavo apposito viene scollegato durante la fase di standby. Per ulteriori informazioni sulla modalità di standby, consultare il manuale dell'utente fornito con il computer.



Quando si collega la fotocamera al computer, si consiglia di utilizzare un Kit dell'adattatore CA (opzionale) con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL e l'accoppiatore CC fornito con EOS D60 e EOS D30.

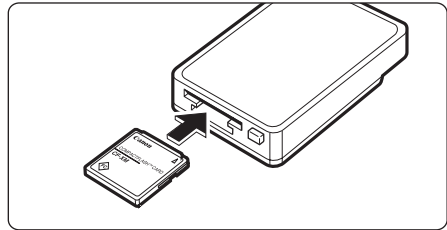
Uso di un lettore di schede

Gli utenti di lettori di schede non Canon possono scaricare direttamente le immagini da una scheda di memoria al computer.

1 Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera.

2 Inserire la scheda nel lettore di schede.

- Passare direttamente al Capitolo 3.



Per informazioni sul collegamento del lettore di schede al computer, consultare il manuale dell'utente fornito con il lettore.

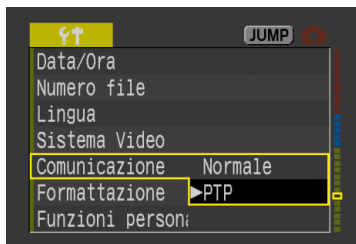
Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in Windows XP

Gli utenti di Windows XP possono utilizzare la funzione PTP (Picture Transfer Protocol). Tale funzione consente di scaricare sul computer le immagini JPEG salvate nella scheda di memoria inserita nella fotocamera senza avviare il software fornito nel Solution Disk.

- Questa funzione è disponibile solo con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.
- Con EOS 10D, è necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o successiva. Per informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

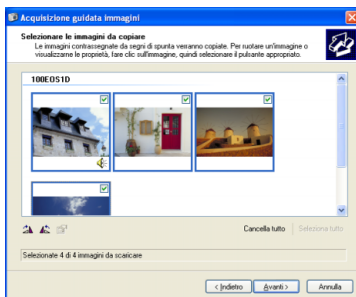
1 Impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [PTP] (W-8).

- Impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu su [PTP].
- Con EOS 300D DIGITAL, impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu <F.T.2> su [PTP].
- Premere il pulsante <MENU> per disattivare la visualizzazione del monitor LCD.
- Al termine, impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.



2 Collegare la fotocamera al computer e impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON> (W-9).

- ➔ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].



3 Scaricare le immagini come indicato nella finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].

- ➔ Per scaricare le immagini JPEG tramite [Acquisizione guidata immagini], eseguire le operazioni descritte a partire dal passo 3 della procedura riportata in "Scaricamento con [Acquisizione guidata immagini]" (W-64).

❗ Consultare le "Note sulla funzione PTP" fornite a parte per informazioni sui problemi relativi all'errata visualizzazione di un'immagine scaricata o all'impossibilità di scaricare un'immagine.

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility



W

3

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Viewer Utility per scaricare le immagini sul computer, modificarle, salvarle ed effettuare il trasferimento delle immagini scaricate per il software di fotoritocco.

Per ulteriori informazioni sulle limitazioni relative al software EOS Viewer Utility, consultare anche la documentazione indicata di seguito.

Leggimi: Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in altre versioni di Windows) ► [Canon Utilities] ► [EOSViewerUtility xx] ("xx" indica la versione) ► [EOSViewerUtility Leggimi].

Avvio di EOS Viewer Utility W-14

Scaricamento delle immagini..... W-18

Gestione delle cartelle W-20

Nomi dei file e struttura delle cartelle
nella scheda di memoria..... W-20
Registrazione della cartella di uso frequente ...W-21

Selezione della modalità di visualizzazione delle immagini W-22

Finestra principale (miniature) W-22
Visualizzazione della finestra di anteprima W-22
Selezione delle dimensioni di
visualizzazione W-24
Controllo del punto AF W-24

Selezione delle immagini..... W-25

Selezione delle immagini nella finestra
principale W-25
Selezione delle immagini nella finestra
di anteprima W-25
Assegnazione dei segni di spunta alle immagini.... W-26
Selezione delle immagini in base alla
condizione W-26
Spostamento della finestra principale in
primo/secondo piano W-27
Uniformità delle dimensioni di visualizzazione
nella finestra di anteprima W-27

Modifica delle immagini..... W-28

Protezione delle immagini W-28
Rotazione delle immagini W-28
Eliminazione delle immagini W-29
Controllo delle informazioni sull'immagine
e immissione di commenti W-29

Stampa delle immagini W-30

Modifica delle immagini RAW W-31

Elaborazione delle immagini RAW ...W-31
Impostazione dei parametri di elaborazione....W-32
Regolazione della luminosità (compensazione
esposizione digitale).....W-33
Regolazione del bilanciamento del bianco..... W-34
Selezione del contrasto W-37
Regolazione del colore W-38
Impostazione dello spazio colore ... W-40
Selezione della nitidezza W-40

Salvataggio delle immagini W-41

Estrazione delle immagini JPEG dalle immagini RAW W-43

Trasferimento delle immagini al software di fotoritocco W-44

Impostazione delle preferenze W-46

Impostazione delle informazioni IPTC W-47

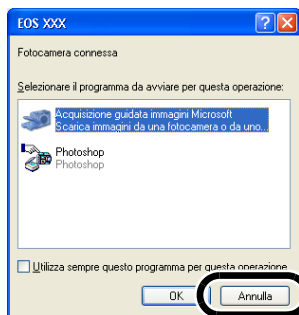
Selezione delle impostazioni della fotocamera W-50

Unione delle immagini mediante PhotoStitch W-52

Avvio di EOS Viewer Utility

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

- Viene visualizzata la finestra di dialogo con il modello della fotocamera.
- Il modello della fotocamera viene visualizzato nella finestra EOS XXX.
- In Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere la finestra aperta.



2 Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in altre versioni di Windows) ► [Canon Utilities] ► [EOSViewerUtility xx] ► [EOSViewerUtility].

- Viene visualizzata la finestra principale.
- È possibile avviare EOS Viewer Utility anche facendo doppio clic sull'icona [EOSViewerUtility] visualizzata sul desktop.
- xx indica la versione di EOS Viewer Utility.

Finestra principale

Barra degli strumenti della finestra principale

Visualizzazione del percorso
Visualizza il percorso della cartella selezionata nell'area di visualizzazione ad albero.

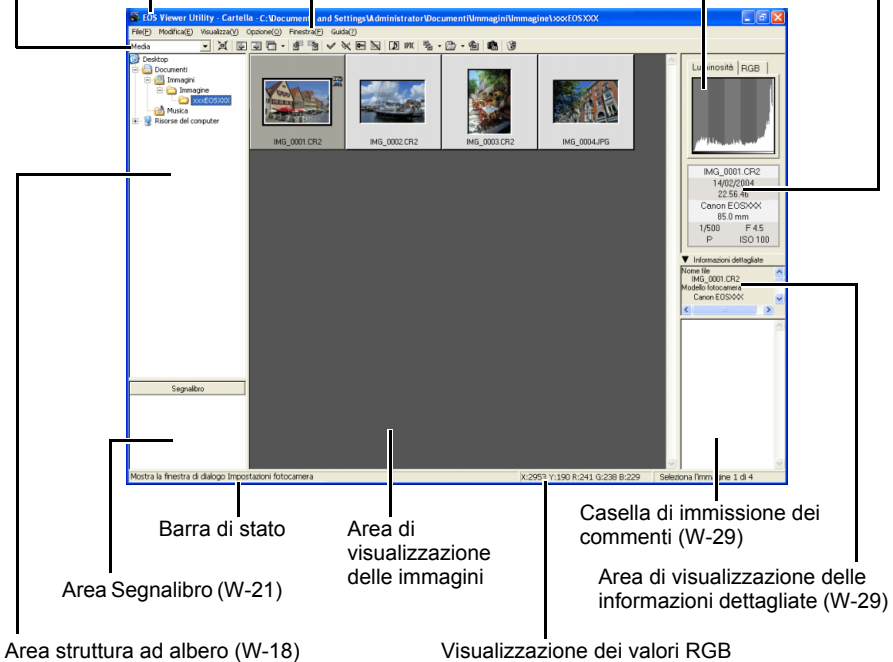
Barra dei menu

Visualizza i menu [File], [Modifica], [Visualizza], [Opzione], [Finestra] e [Guida].

Area di visualizzazione delle informazioni sulle immagini
Visualizza le informazioni di base sullo scatto.

Istogramma

Mostra la distribuzione della luminosità di un'immagine. Selezionando le schede corrispondenti, è possibile visualizzare i valori di Luminosità e RGB.



W

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

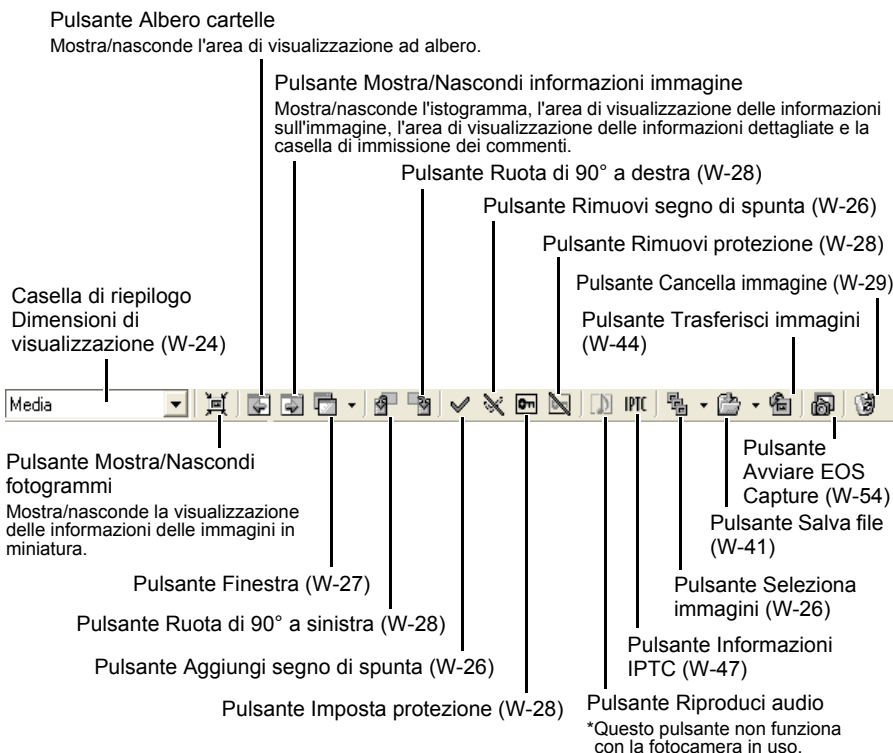
Area struttura ad albero (W-18)

Visualizzazione dei valori RGB

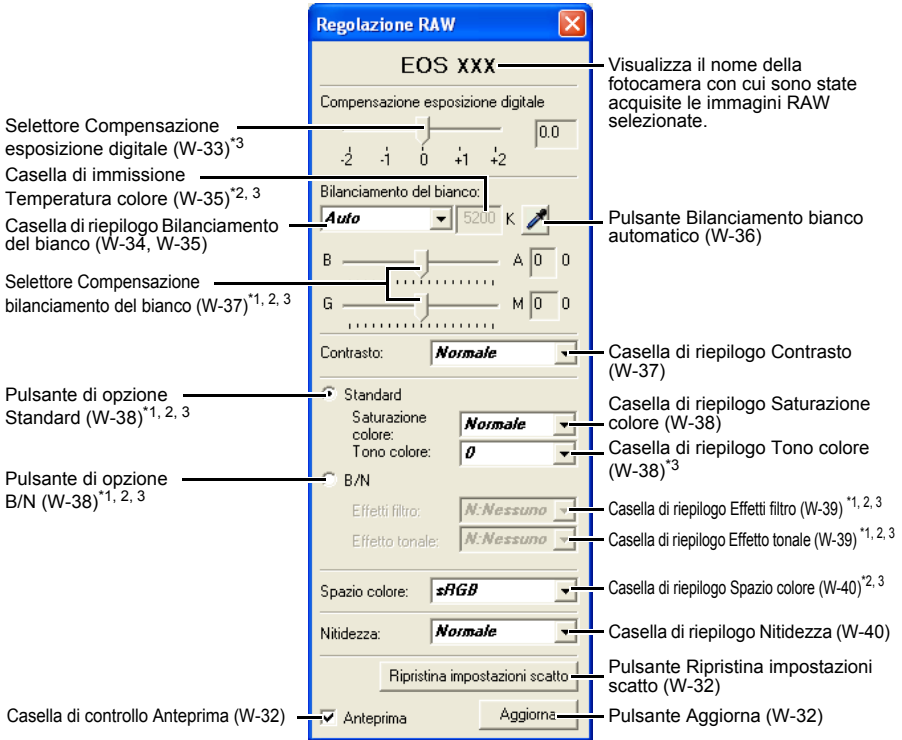
Mentre si sposta il cursore su un'immagine, in quest'area vengono visualizzate le coordinate della posizione del cursore e i valori RGB (conversione a 8 bit) corrispondenti.

- Per uscire dal software EOS Viewer Utility, selezionare il menu [File] ► [Esci].

Barra degli strumenti della finestra principale



Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW



- Quando si seleziona un'immagine RAW, vengono visualizzati il nome della fotocamera con cui è stata acquisita l'immagine RAW selezionata e i relativi parametri di elaborazione.

*1 Non viene visualizzato per le immagini RAW acquisite con EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

*2 Non viene visualizzato per le immagini RAW acquisite con EOS D60.

*3 Non viene visualizzato per le immagini RAW acquisite con EOS D30.



- Se è stata selezionata un'immagine JPEG oppure un'immagine TIFF o JPEG convertita da un'immagine RAW tramite EOS Viewer Utility, sulla tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non viene visualizzata alcuna informazione e non è possibile modificare l'immagine.
- Se è stata selezionata un'immagine RAW salvata sulla scheda di memoria della fotocamera, sulla tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non viene visualizzata alcuna informazione e non è possibile modificare l'immagine. È necessario elaborare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.



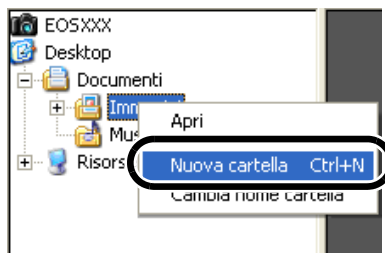
- Le impostazioni utilizzate al momento dello scatto sono visualizzate nella casella di riepilogo in corsivo o grassetto.
- Se la tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non è visibile, è possibile visualizzarla selezionando il menu [Visualizza] ► [Tavolozza strumenti...].

Scaricamento delle immagini

La procedura riportata di seguito spiega come scaricare (copiare) sul computer le immagini salvate su una scheda di memoria della fotocamera e visualizzarle nella finestra principale. È possibile scaricare le immagini nell'area di visualizzazione ad albero.

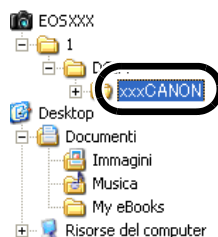
1 Creare una cartella in cui scaricare le immagini.

- Nel menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella di destinazione, selezionare [Nuova cartella] per creare una cartella e specificarne il nome. Nell'esempio a destra, viene creata la cartella [Photo] all'interno della cartella [Immagini].



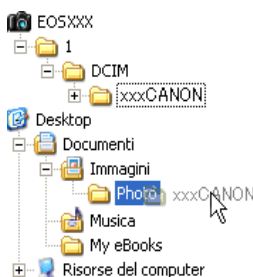
2 Visualizzare una cartella da copiare.

- Fare doppio clic su icona della fotocamera ► cartella [1] ► cartella [DCIM].
→ Viene visualizzata la cartella [xxxCANON] ("xxx" indica un numero compreso tra 100 e 999).



3 Copiare la cartella sul disco rigido.

- Trascinare e rilasciare la cartella [xxxCANON] nella cartella di destinazione.
→ La cartella [xxxCANON] viene salvata sul computer.



4 Fare clic sulla cartella copiata.

→ Vengono visualizzate le immagini contenute nella cartella.

- Prima di scollegare la fotocamera dal computer, chiudere EOS Viewer Utility, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF> e scollegare il cavo apposito.



W



- Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima (W-22) o modificare le immagini RAW (W-31) salvate su una scheda di memoria direttamente nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.
- Per visualizzare le immagini salvate in un lettore di schede non Canon, attenersi alla stessa procedura utilizzata per scaricare la cartella desiderata sul computer.

3

Formati immagini supportati

EOS Viewer Utility consente di visualizzare le immagini indicate di seguito.

Formato immagine	Estensione file
Immagini RAW acquisite con EOS-1D Mark II e EOS 20D	.CR2
Immagini RAW acquisite con EOS-1D e EOS-1D	.TIF
Immagini RAW acquisite con EOS 10D, 300D DIGITAL, D60 e D30	.CRW
Immagini JPEG conformi allo standard Exif 2.2 e 2.21*	.JPG/.JPEG
Immagini TIFF conformi allo standard Exif*	.TIF/.TIFF

* Include le immagini TIFF e JPEG convertite dalle immagini RAW e salvate tramite EOS Viewer Utility.



- Le immagini che non possono essere visualizzate sono contrassegnate con un punto interrogativo [?].
- È possibile che le immagini acquisite e poi rielaborate sul computer o le immagini il cui nome sia stato modificato non vengano visualizzate correttamente.
- Durante la visualizzazione delle immagini sulla fotocamera, quest'ultima non può essere utilizzata.



- Impostando [Orient. Immag.] su <Sì>, nelle fotocamere che dispongono di questa funzione, le immagini acquisite in verticale vengono automaticamente visualizzate con tale orientamento.
- Se la cartella selezionata contiene molte immagini, può essere necessario attendere qualche istante prima di poterle visualizzare.

Gestione delle cartelle

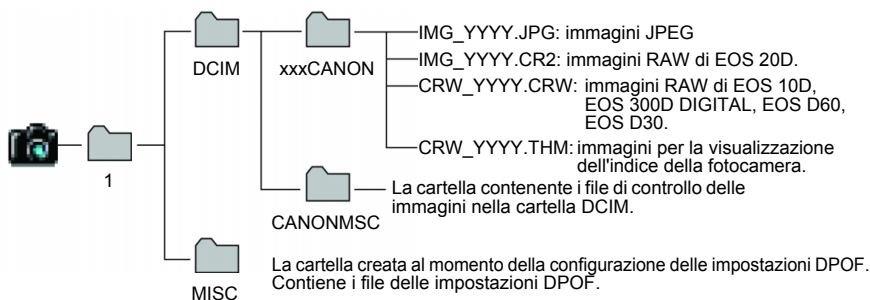
È possibile gestire le cartelle selezionandole con il pulsante destro del mouse per visualizzare il menu corrispondente.

Fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella e selezionare un'opzione dal menu visualizzato.



È possibile trascinare e rilasciare le cartelle dall'area di visualizzazione ad albero in altre cartelle.

Nomi dei file e struttura delle cartelle nella scheda di memoria



- L'indicazione "xxx" nei nomi delle cartelle indica un numero compreso tra 100 e 999.
- L'indicazione "YYY" nei nomi dei file indica un numero compreso tra 0001 e 9999.



Il nome dei file delle immagini acquisite con EOS 20D inizia con "_MG_" (il primo carattere corrisponde a un segno di sottolineatura) quando è selezionata l'impostazione Adobe RGB.

Registrazione della cartella di uso frequente

È possibile registrare le cartelle di uso frequente come cartelle segnalibro.

1 Visualizzazione di una cartella da registrare (W-18).

W

2 Registrare una cartella come cartella segnalibro.

- Trascinare e rilasciare la cartella da registrare come illustrato nella figura a destra.
- Una volta registrata, l'icona della cartella viene visualizzata nell'area Segnalibro.
- Per eliminare la cartella registrata, fare clic con il pulsante destro del mouse sulla cartella e selezionare l'opzione [Elimina] nel menu visualizzato.



3



- È anche possibile riordinare le cartelle presenti nell'area Segnalibro semplicemente trascinandole e rilasciandole.
- Dopo che è stata eliminata, la cartella registrata scompare dall'area Segnalibro. I dati effettivi della cartella e le immagini contenute in essa non vengono eliminati.

Selezione della modalità di visualizzazione delle immagini

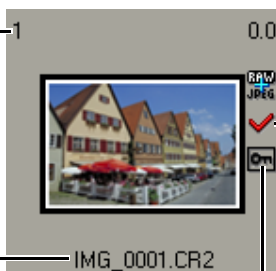
È possibile selezionare la dimensione e il metodo di visualizzazione delle immagini.

Finestra principale (miniature)

Insieme alle immagini è possibile visualizzare varie informazioni.

Numero di visualizzazione
Alle immagini visualizzate viene assegnato un numero in sequenza a partire dalla prima immagine.

Nome file o data/ora scatto
Nella finestra di dialogo [Preferenze] (W-46) vengono visualizzate le voci selezionate nella casella di riepilogo [Voce della visualizzazione inferiore dell'immagine].



Simbolo di protezione (W-28)
Questo simbolo viene visualizzato sulle immagini protette.

Valore di compensazione esposizione digitale (W-33)

Qualità di registrazione
I simboli [RAW] e [RAW+JPEG] vengono visualizzati rispettivamente per le immagini RAW e RAW+JPEG. Per le immagini JPEG non viene visualizzato nessun simbolo.
* Il simbolo [RAW+JPEG] viene visualizzato soltanto per le immagini acquisite con EOS 20D nel formato RAW+JPEG.

Segno di spunta (W-26)
Questo simbolo viene visualizzato sulle immagini a cui era stato assegnato un segno di spunta.

Visualizzazione della finestra di anteprima

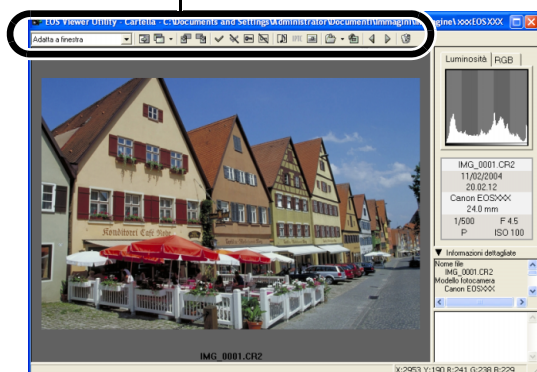
Fare doppio clic su un'immagine visualizzata nella finestra principale per ingrandirla.

Utilizzare questa finestra per modificare i parametri di elaborazione delle immagini RAW.

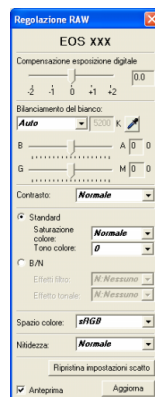
- Nella finestra di anteprima è possibile visualizzare al massimo sei anteprime.
- Inizialmente viene visualizzata un'immagine a bassa risoluzione che successivamente viene modificata in un'immagine ad alta risoluzione.

Finestra di anteprima

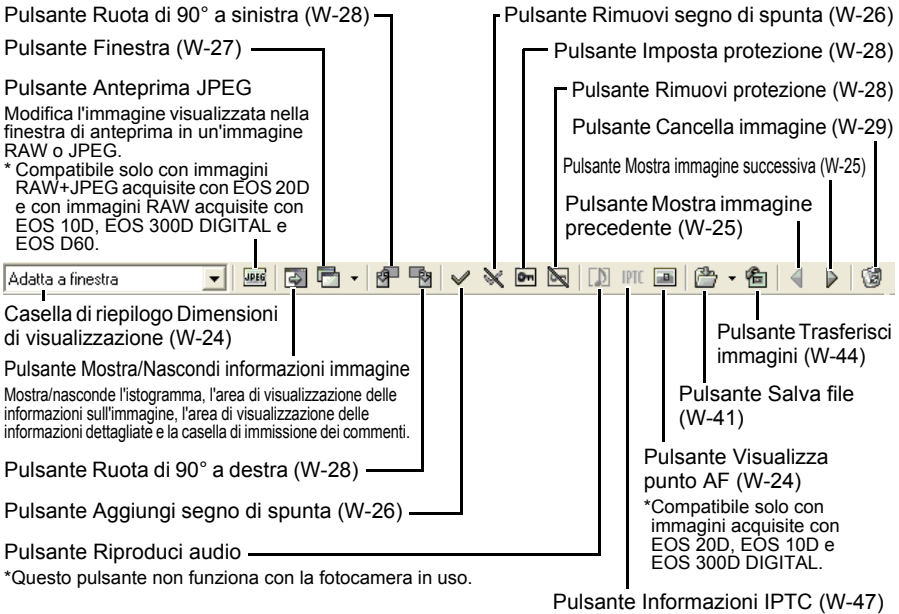
Barra degli strumenti di anteprima



Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW



Barra degli strumenti di anteprima



Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima o modificare le immagini RAW (W-31) salvate su una scheda di memoria direttamente nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.

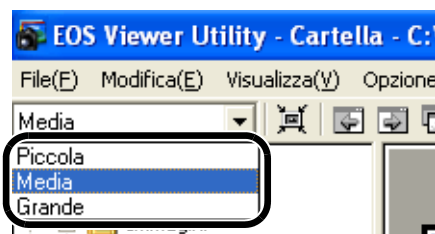
- La conversione di alcune immagini a una risoluzione superiore potrebbe richiedere qualche minuto.
- È possibile impostare l'immagine visualizzata nella finestra di anteprima come immagine RAW o immagine JPEG registrata simultaneamente (W-46).

Selezione delle dimensioni di visualizzazione

Selezionare la dimensione di visualizzazione desiderata dalla casella di riepilogo.

- Nella finestra principale, le dimensioni disponibili sono [Piccola] (64 × 42 pixel), [Media] (100 × 66 pixel) e [Grande] (160 × 106 pixel).

Finestra principale



- Nella finestra di anteprima, le dimensioni disponibili per le immagini sono [Adatta a finestra] e [100%].
- Quando si seleziona [100%], è possibile modificare la posizione di visualizzazione trascinando l'immagine.

Finestra di anteprima



Controllo del punto AF

È possibile visualizzare il punto AF utilizzato durante l'acquisizione di un'immagine.

- Questa funzione è disponibile solo con le immagini acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

1 Visualizzare l'immagine nella finestra di anteprima (W-22).

2 Fare clic sul pulsante [Visualizza punto AF].

- Viene visualizzato il punto AF.
- Selezionando nuovamente il pulsante, il punto AF viene nascosto.



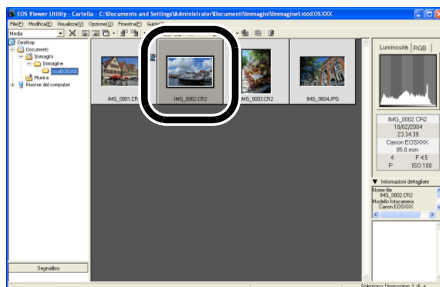
Se la foto è stata scattata utilizzando la funzione di selezione automatica del punto AF, è possibile che vengano visualizzati più punti AF attivi.

Selezione delle immagini

Selezione delle immagini nella finestra principale

Fare clic sull'immagine desiderata.

- La cornice intorno all'immagine selezionata è colorata.
- Per selezionare più immagini, tenere premuto il tasto <Ctrl> e fare clic sulle immagini desiderate.
- Per selezionare più immagini consecutive, fare clic sulla prima immagine, quindi tenere premuto il tasto <Maiusc> e fare clic sull'ultima immagine.

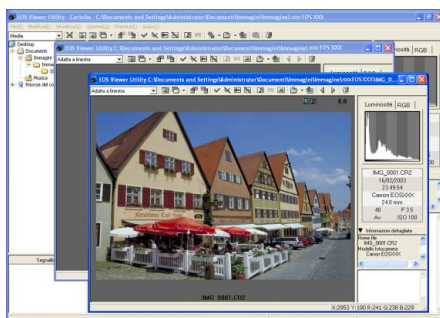


In alternativa, per selezionare le immagini è possibile utilizzare i tasti freccia (↑←→↓) sulla tastiera.

Selezione delle immagini nella finestra di anteprima

Fare clic sull'immagine desiderata.

- L'immagine selezionata viene visualizzata nella finestra in alto.



- Quando viene visualizzata solo una finestra di anteprima, è possibile fare clic sul pulsante [Mostra immagine precedente] o [Mostra immagine successiva] per selezionare l'immagine da visualizzare.



W

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Assegnazione dei segni di spunta alle immagini

L'assegnazione di un segno di spunta a un'immagine RAW consente di selezionare le immagini più facilmente.

Fare clic sul pulsante [Aggiungi segno di spunta].

→ Una volta posizionato il segno di spunta, nell'area intorno all'immagine viene visualizzata l'icona [✓].

● Facendo clic sul pulsante [Rimuovi segno di spunta] è possibile rimuovere l'icona [✓] dall'area intorno all'immagine ed eliminare il segno di spunta.



È possibile assegnare un segno di spunta solo alle immagini RAW.



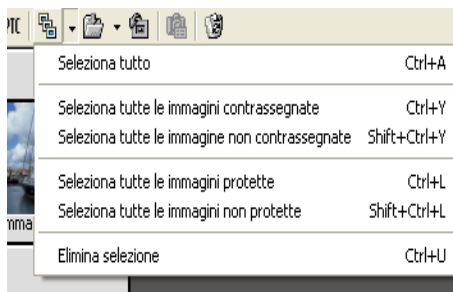
- Quando si selezionano più immagini RAW, il segno di spunta viene assegnato a tutte le immagini RAW selezionate.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.

Selezione delle immagini in base alla condizione

Questa funzione consente di selezionare più immagini con un'unica operazione utilizzando determinate condizioni.

Fare clic sul pulsante [Seleziona immagini] e selezionare la condizione dal menu visualizzato.

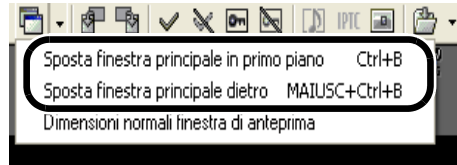
→ Vengono selezionate solo le immagini che soddisfano la condizione specificata.



Spostamento della finestra principale in primo/secondo piano

Nel menu visualizzato facendo clic sul pulsante **[Finestra]**, selezionare **[Sposta finestra principale in primo piano]** oppure **[Sposta finestra principale dietro]**.

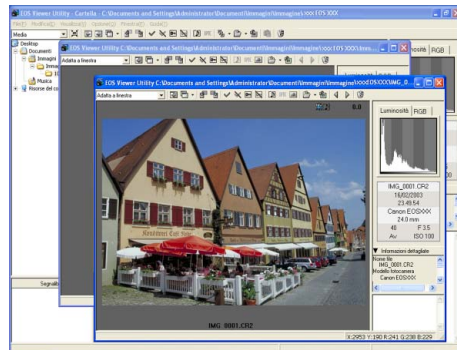
- La finestra principale viene spostata in primo o in secondo piano.



Uniformità delle dimensioni di visualizzazione nella finestra di anteprima

È possibile impostare tutte le finestre di anteprima sulla stessa dimensione.

1 Selezionare l'immagine con la dimensione desiderata (W-25).



2 Nel menu visualizzato facendo clic sul pulsante **[Finestra]**, selezionare **[Dimensioni normali finestra di anteprima]**.

- Tutte le finestre di anteprima vengono visualizzate con la stessa dimensione dell'immagine selezionata.



Modifica delle immagini

È possibile modificare tutte le immagini visualizzate in EOS Viewer Utility.



Quando sono selezionate più immagini, le modifiche vengono applicate a tutte le immagini selezionate.

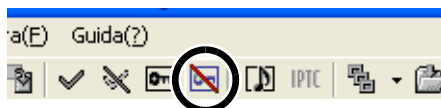
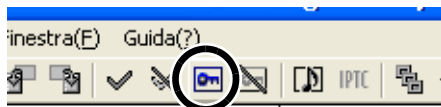
Protezione delle immagini

È possibile proteggere le immagini importanti per evitare di cancellarle accidentalmente.

Fare clic sul pulsante [Imposta protezione].

→ Una volta attivata la protezione dell'immagine, nell'area intorno ad essa viene visualizzata l'icona [🔒].

- Facendo clic sul pulsante [Rimuovi protezione], è possibile rimuovere l'icona [🔒] dall'area dell'immagine e disattivare la protezione.



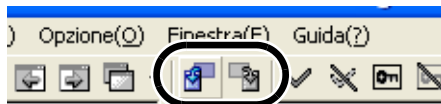
- L'icona [🔒] viene visualizzata automaticamente per le immagini che sono state protette nella fotocamera.
- La protezione evita solo che le immagini vengano eliminate. È comunque possibile effettuare altri tipi di operazioni con le immagini protette.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.

Rotazione delle immagini

È possibile ruotare un'immagine selezionata con incrementi di 90° verso destra o verso sinistra.

Fare clic sul pulsante [Ruota di 90° a destra] o su [Ruota di 90° a sinistra].

→ L'immagine viene ruotata di 90° nella direzione selezionata.



- Impostando [Orient. Immag.] su <Sì> nelle fotocamere che dispongono di questa funzione, le immagini acquisite in posizione verticale vengono automaticamente visualizzate con tale orientamento.
- Se l'immagine sottoposta a rotazione viene visualizzata in un'altra applicazione, è possibile che essa venga visualizzata con l'orientamento originale.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.

Eliminazione delle immagini

È possibile spostare le immagini inutilizzate nel Cestino del computer ed eliminarle.

1 Fare clic sul pulsante [Cancella immagine].

→ Le immagini vengono spostate nel Cestino.



2 Selezionare [Svuota cestino] dal menu che appare facendo clic con il pulsante destro del mouse su [Cestino] sul desktop.

→ Le immagini vengono eliminate.

- Non è possibile ripristinare le immagini eliminate selezionando [Svuota cestino] in corrispondenza del passo 2. Si consiglia pertanto di prestare particolare attenzione prima di eliminare le immagini.
- È possibile proteggere le immagini importanti (W-28) per evitare di cancellarle accidentalmente.

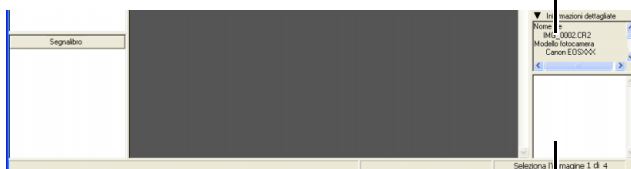
In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.

Controllo delle informazioni sull'immagine e immissione di commenti

È possibile controllare le informazioni registrate con le immagini e immettere dei commenti.

Area di visualizzazione delle informazioni dettagliate

- Vengono visualizzate le informazioni relative allo scatto.
- Il numero di voci visualizzate varia in base alle impostazioni della fotocamera.
- È possibile copiare le informazioni come dati di testo per incollarle in un'altra applicazione.
- Facendo clic sul pulsante [▼] è possibile nascondere l'area di visualizzazione delle informazioni dettagliate.



Casella di immissione dei commenti

In questa casella è possibile immettere un commento contenente fino a 120 caratteri. Digitare un commento e premere il tasto <Invio>.

Nella casella di immissione dei commenti non è possibile inserire un ritorno a capo.

Quando sono selezionate più immagini, vengono visualizzate solo le informazioni relative all'ultima immagine selezionata.

Stampa delle immagini

È possibile utilizzare EOS Viewer Utility per stampare le immagini in formato indice.

1 Selezionare le immagini da stampare in formato indice (W-25).

2 Selezionare il menu [File] ► [Stampa indice...].

→ La stampa viene avviata.



Se si desidera specificare le impostazioni della stampante, selezionare menu [File] ► [Imposta pagina...].

Modifica delle immagini RAW

È possibile specificare i parametri di elaborazione relativi alle immagini RAW per ottimizzarne la visualizzazione.

Elaborazione delle immagini RAW

Le immagini RAW vengono elaborate in base alle impostazioni specificate nella fotocamera (compresi i parametri di elaborazione e il bilanciamento del bianco) e visualizzate sul computer.

- Le immagini RAW vengono elaborate e visualizzate quando si effettuano le seguenti operazioni:
 - Quando si passa dalla finestra principale alla finestra di anteprima
 - Quando si specificano i parametri di elaborazione nella finestra principale o di anteprima
 - Quando l'immagine viene convertita nel formato TIFF o JPEG e salvata
 - Quando l'immagine viene trasferita al software di fotoritocco specificato

Quando le immagini vengono elaborate, è necessario attendere qualche istante per visualizzarle.

- Tempi di elaborazione approssimativi

Modello fotocamera \ Dettagli funzionamento	Passaggio da finestra principale a finestra di anteprima	Trasferimento di un'immagine al software di fotoritocco specificato
EOS 20D	Circa 3 secondi	Circa 35 secondi
EOS 10D	Circa 2 secondi	Circa 30 secondi
EOS 300D DIGITAL	Circa 2 secondi	Circa 30 secondi
EOS D60	Circa 3 secondi	Circa 30 secondi
EOS D30	Circa 2 secondi	Circa 20 secondi

- **I tempi di elaborazione riportati sono approssimativi. I tempi di elaborazione effettivi dipendono dalle immagini e dal sistema utilizzato.**
- I tempi di elaborazione si basano sugli standard di prova di Canon (OS: Windows XP; CPU: Pentium 4 a 2,2 GHz; RAM: 256 MB).
- Il tempo di elaborazione nel software di fotoritocco include il tempo di avvio del software stesso (quando si utilizza Adobe Photoshop 7.0).



Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima (W-22) o modificare le immagini RAW salvate su una scheda di memoria direttamente nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer in uso dalla scheda di memoria.

Impostazione dei parametri di elaborazione

È possibile specificare i parametri di elaborazione nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

- In questo modo, i parametri di elaborazione specificati vengono applicati solo virtualmente e non si modificano in alcun modo le immagini RAW originali. Di conseguenza, è possibile ripetere più volte l'elaborazione con parametri diversi e ripristinare successivamente le impostazioni originali utilizzate al momento dell'acquisizione dell'immagine.
- È possibile specificare l'elaborazione lineare quando un'immagine viene salvata (W-41) o trasferita al software di fotoritocco (W-44).
- La procedura indicata di seguito fa riferimento alla finestra di anteprima, ma è possibile impostare i parametri di elaborazione effettuando le stesse operazioni anche nella finestra principale. Tuttavia, nella finestra principale, non è possibile fare clic sulla casella di controllo [Anteprima] e i parametri impostati vengono applicati immediatamente all'immagine.

1 Visualizzare le immagini RAW nella finestra di anteprima (W-22).

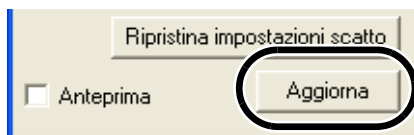
- Se la tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non è visibile, è possibile visualizzarla selezionando il menu [Visualizza] ► [Tavolozza strumenti...].

2 Specificare i parametri di elaborazione (da W-33 a W-40).

- Facendo clic sul pulsante [Ripristina impostazioni scatto] è possibile ripristinare le impostazioni in base ai valori utilizzati al momento dello scatto.
- Se si seleziona la casella di controllo [Anteprima], i parametri di elaborazione specificati vengono applicati alle immagini RAW.

3 Fare clic sul pulsante [Aggiorna].

- Le immagini RAW vengono elaborate in base ai parametri di elaborazione specificati.



4 Salvare (W-41) o trasferire le immagini (W-44).

- I parametri di elaborazione impostati tramite EOS Viewer Utility nelle immagini RAW di una fotocamera diversa da EOS 20D vengono eliminati quando si chiude l'applicazione e vengono reimposti in base ai parametri di elaborazione impostati al momento dello scatto. È possibile convertire l'immagine RAW specificata tramite i parametri di elaborazione in un'immagine TIFF o JPEG e salvarla (W-41). In alternativa, è possibile trasferire l'immagine al software di fotoritocco (W-44) e salvarla.

- Quando si selezionano più immagini nella finestra principale, i parametri di elaborazione specificati vengono applicati a tutte le immagini RAW selezionate.

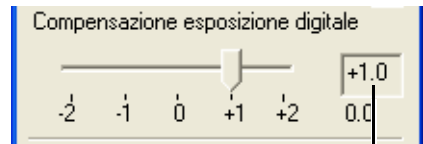
Regolazione della luminosità (compensazione esposizione digitale)

È possibile regolare la luminosità di un'immagine entro un intervallo di ± 2 stop in incrementi di 0,1 stop.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.

Per regolare la luminosità, trascinare il selettore verso destra o verso sinistra.

- Il valore ottenuto viene specificato nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



Valore di regolazione impostato con il selettore.

W

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Regolazione del bilanciamento del bianco

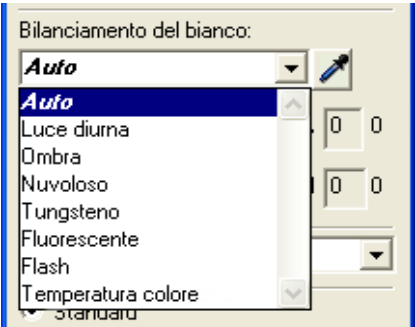
È possibile regolare il bilanciamento del bianco delle immagini.

Selezione del bilanciamento del bianco

È possibile selezionare l'impostazione di bilanciamento del bianco più simile al tipo di illuminazione presente al momento dell'acquisizione delle immagini.

Selezionare il bilanciamento del bianco dalla casella di riepilogo.

- Le impostazioni [Ombra] e [Temperatura colore] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.



Bilanciamento del bianco	Dettagli	Temp. colore K (Kelvin)
Auto	Regola automaticamente il bilanciamento del bianco.	Circa 3000-7000
Luce diurna	Luce naturale intensa (all'aperto).	Circa 5200*
Ombra	Luoghi in ombra all'aperto.	Circa 7000
Nuvoloso	Giornate nuvolose, nebbiose o tramonti.	Circa 6000
Tungsteno	Illuminazione con lampadina al tungsteno.	Circa 3200
Fluorescente	Luce fluorescente bianca.	Circa 4000
Flash	Attivazione del flash.	Circa 6000
Temperatura colore	È possibile impostare manualmente la temperatura colore su un valore compreso tra 2800 e 10000 K, in incrementi di 100 K (W-35).	Circa 2800-10000

* Circa 5500 per le immagini RAW acquisite con EOS D30.

→ L'impostazione di bilanciamento del bianco selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

Impostazione della temperatura colore

È possibile specificare la temperatura del colore per regolare il bilanciamento del bianco.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

1 Selezionare [Temperatura colore] dalla casella di riepilogo.



2 Immettere un valore relativo alla temperatura colore.

- Immettere la temperatura colore nella casella di immissione [Temperatura colore] scegliendo uno dei valori che rientrano nell'intervallo compreso tra 2800 e 10000 K (in incrementi di 100 K).
- La temperatura colore immessa viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



W

3

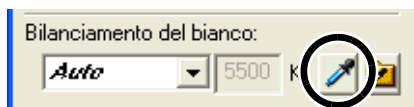
Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Funzione Bilanciamento bianco automatico

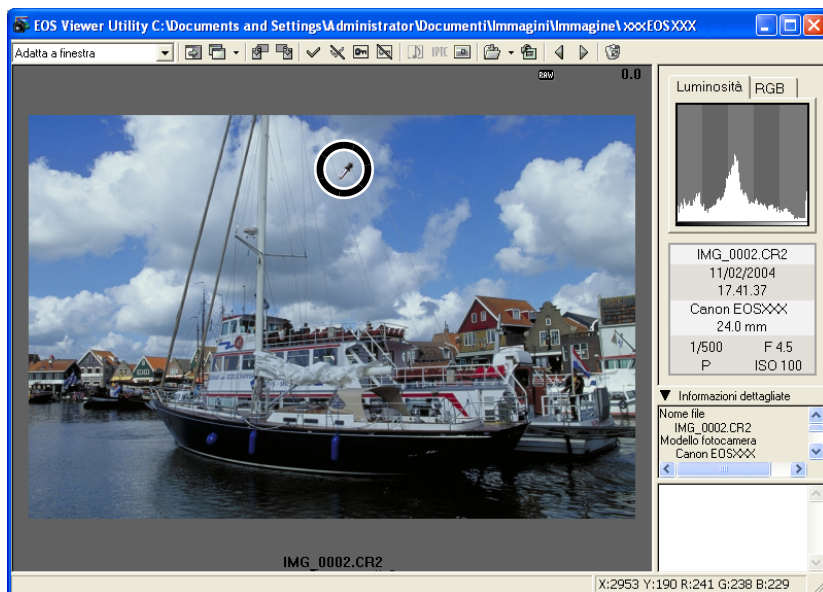
Imposta il colore bianco come standard per la parte selezionata e regola automaticamente il bilanciamento del bianco.

1 Fare clic sul pulsante [Bilanciamento bianco automatico].

- Quando si sposta il cursore sull'immagine, il cursore [↔] si modifica in [↔].



2 Fare clic sulla parte nella quale il colore bianco deve essere lo standard.



- Il bilanciamento del bianco viene regolato in modo che il punto selezionato appaia bianco.



- Quando si utilizza la funzione di bilanciamento del bianco automatico, la regolazione viene applicata alle immagini anche se la casella di controllo [Anteprima] non è stata selezionata.
- Quando si utilizza la funzione di bilanciamento del bianco automatico, nella casella di riepilogo [Bilanciamento del bianco] viene visualizzato il pulsante corrispondente.
- È possibile effettuare la regolazione selezionando le parti dell'immagine in grigio neutro.

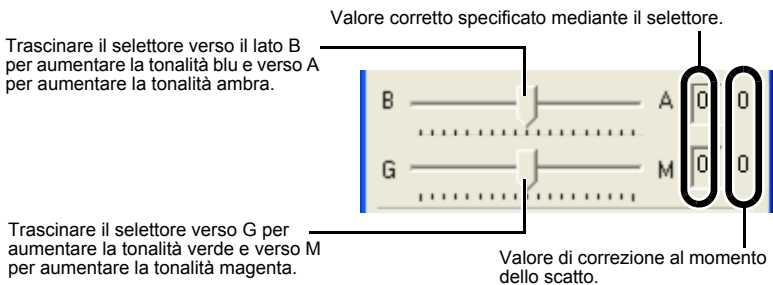
Correzione del bilanciamento del bianco

È possibile correggere la temperatura colore standard di bilanciamento del bianco. Tramite questa funzione, è possibile ottenere un effetto simile a quello prodotto dal filtro di conversione (non Canon) della temperatura colore o di compensazione del colore. L'intervallo di compensazione comprende 9 livelli per ciascun colore.

Questa funzione è particolarmente utile per gli utenti che già conoscono la funzione e gli effetti prodotti dal filtro di conversione della temperatura colore o di compensazione del colore.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Per regolare il bilanciamento del bianco, trascinare il selettore verso destra o verso sinistra.



→ Il valore corretto viene specificato nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



Un livello di tonalità blu o ambra equivale a cinque mired del filtro di conversione della temperatura colore (mired è l'unità di densità del filtro di conversione della temperatura colore).

Selezione del contrasto

È possibile regolare il contrasto di un'immagine.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.
- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.



Regolazione del colore

Utilizzare i pulsanti di opzione per selezionare le opzioni di regolazione del colore ed effettuare il tipo di regolazione desiderato.

- La funzione di selezione delle opzioni di regolazione del colore è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

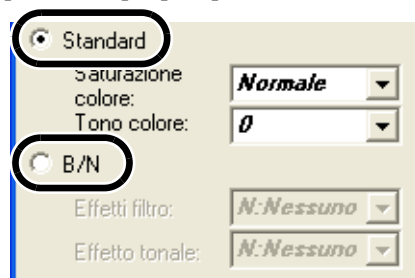
Selezionare il pulsante di opzione [Standard] o [B/N].

→ Tramite il pulsante di opzione selezionato, è possibile effettuare le seguenti regolazioni del colore. Inoltre, se si seleziona l'opzione [B/N], l'immagine verrà visualizzata in bianco e nero.

[Standard]: Saturazione colore, Tono colore

[B/N]: Effetti filtro, Effetto tonale

- Per le procedure di regolazione del colore, vedere la sezione riportata di seguito.



Selezione della saturazione del colore

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo corrispondente.

→ L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.



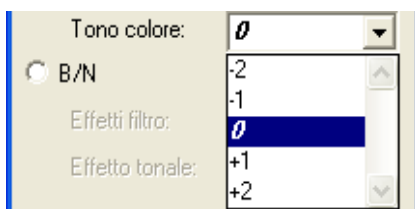
Regolazione del tono colore

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

→ L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

- Quanto più alto sarà il valore negativo, tanto maggiore sarà la dominante rossa, quanto più alto sarà il valore positivo, tanto maggiore sarà la dominante gialla.
- I valori [-2] e [+2] non vengono visualizzati per le immagini RAW acquisite con EOS D60.

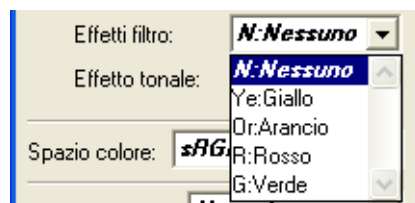


Effetti filtro

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



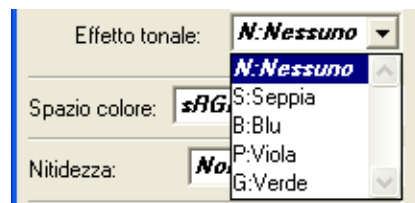
W

Effetto tonale

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

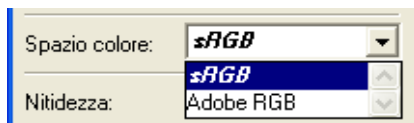
Impostazione dello spazio colore

È possibile impostare lo spazio colore delle immagini acquisite.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



- Lo spazio colore specificato viene registrato nel profilo ICC associato a un'immagine TIFF convertita e salvata da un'immagine RAW (W-41).
- Un profilo ICC contiene informazioni sul colore, quali proprietà e spazi colore dei dispositivi autorizzati dall'ICC (International Color Consortium). Tramite il profilo ICC, molti sistemi di gestione del colore possono ridurre al minimo le differenze cromatiche esistenti tra i dispositivi.

Selezione della nitidezza

È possibile regolare la nitidezza dei contorni in un'immagine.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- Valori superiori consentono di aumentare i livelli di nitidezza dei contorni nell'immagine.
- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60.
- Le opzioni [Off], [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D30.
- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



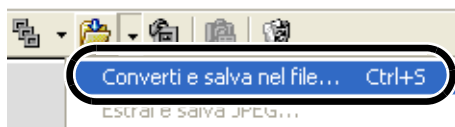
Salvataggio delle immagini

È possibile convertire e salvare le immagini RAW nel formato TIFF o JPEG e salvare le immagini JPEG con un altro nome. Quando si convertono e si salvano le immagini RAW nel formato TIFF, i dati relativi allo spazio colore specificati (W-40) vengono automaticamente associati a ciascuna immagine analogamente al profilo ICC.

1 Selezionare le immagini da salvare (W-25).

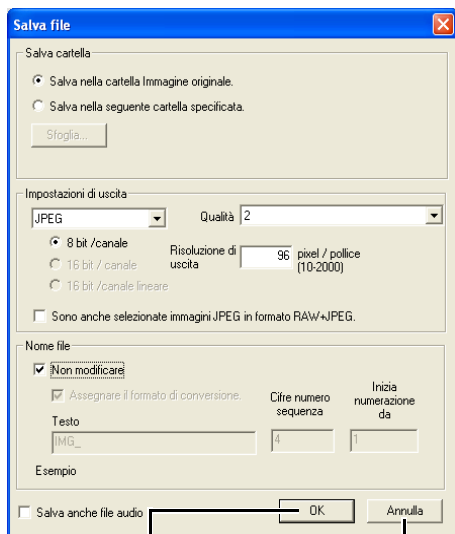
2 Fare clic sul pulsante [Salva file] e selezionare l'opzione [Converti e salva nel file...] dal menu visualizzato.

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Salva file].



3 Specificare le impostazioni e fare clic sul pulsante [OK].

- Le immagini vengono salvate nella cartella selezionata.



Applica le impostazioni e salva l'immagine.

Ripristina le impostazioni originali e chiude la finestra di dialogo [Salva file].

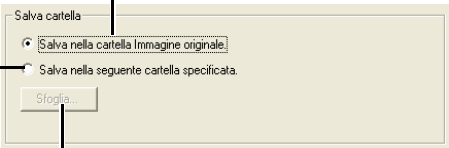


- Quando si convertono e si salvano le immagini RAW nel formato TIFF, il profilo ICC viene associato automaticamente a ognuna delle immagini. Il profilo ICC contiene informazioni sul colore, quali proprietà e spazi colore dei dispositivi autorizzati dall'ICC (International Color Consortium). Tramite il profilo ICC, molti sistemi di gestione del colore possono ridurre al minimo le differenze cromatiche esistenti tra i dispositivi.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.



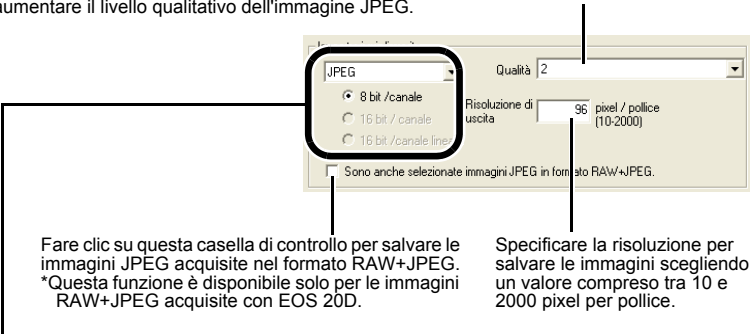
Salva la nuova immagine nella stessa cartella dell'immagine selezionata.

Specifica la cartella nella quale salvare l'immagine.



Quando è stata selezionata l'opzione [Salva nella seguente cartella specificata], questo pulsante consente di specificare la cartella nella quale verrà salvata l'immagine. Il nome della cartella di destinazione viene visualizzato accanto al pulsante [Sfoglia...].

Quando è stata selezionata l'opzione [JPEG] dalla casella di riepilogo, è possibile selezionare un valore relativo alla [Qualità] (rapporto compressione) compreso tra [4 (migliore qualità dell'immagine)] e [1 (rapporto di compressione più alto)]. Valori più alti consentono di aumentare il livello qualitativo dell'immagine JPEG.



Fare clic su questa casella di controllo per salvare le immagini JPEG acquisite nel formato RAW+JPEG. *Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW+JPEG acquisite con EOS 20D.

Specificare la risoluzione per salvare le immagini scegliendo un valore compreso tra 10 e 2000 pixel per pollice.

Se alcune delle immagini da salvare sono immagini RAW, selezionare [Non convertire], [JPEG] o [TIFF] per il formato di conversione. Se si seleziona [TIFF], è possibile selezionare il numero di bit utilizzato per salvare le immagini, ovvero [8 bit/canale], [16 bit/canale] o [16 bit/canale lineare]. Se si seleziona [JPEG], le immagini vengono salvate nel formato [8 bit/canale]. Di seguito sono elencate le estensioni utilizzate per i file salvati.

Formato di conversione		Estensione
Non convertire	EOS 20D	.CR2
	EOS 10D, EOS 300D DIGITAL, EOS D60 e EOS D30	.CRW
JPEG (8 bit/canale)		.JPG
TIFF (8 bit/canale)		.TIF
TIFF (16 bit/canale, 16 bit/canale lineare)		.TIF

Selezionare questa casella di controllo per salvare l'immagine senza modificarne il nome.

Immettere il numero di cifre del numero sequenziale associato al file e il numero di partenza utilizzato. È possibile specificare fino a un massimo di 9 cifre.

In questo campo viene inserito il testo che precede il numero del file. È possibile immettere fino a 12 caratteri. Quando si inserisce il testo, viene visualizzato un esempio nel campo [Esempio] visualizzato al di sotto della casella.

*Questo pulsante non funziona con la fotocamera in uso.

Quando si salva il file dopo aver convertito un'immagine RAW nel formato JPEG o TIFF, selezionare questa casella di controllo per aggiungere uno dei seguenti formati alla fine del nome del file.

Formato di conversione	Nome formato di conversione
JPEG	RJ
TIFF (8 bit/canale)	RT8
TIFF (16 bit/canale, 16 bit/canale lineare)	RT16, RT16L

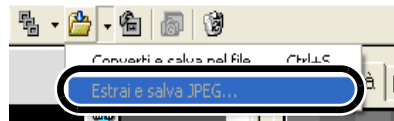
Estrazione delle immagini JPEG dalle immagini RAW

- È possibile estrarre e salvare un'immagine JPEG registrata contemporaneamente a un'immagine RAW.
- **Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 10D, EOS 300D e EOS D60.**
- EOS 300D DIGITAL e EOS D60 registrano contemporaneamente un'immagine JPEG di qualità media/sottile, mentre EOS 10D registra contemporaneamente la configurazione dell'immagine JPEG nella fotocamera.
- I contenuti che è possibile impostare sono gli stessi specificati in [Salva cartella] e [Nome file] della sezione "Salvataggio delle immagini" (W-41).

1 Selezionare l'immagine RAW dalla quale si desidera estrarre l'immagine JPEG (W-25).

2 Fare clic sul pulsante [Salva file] e selezionare [Estrai e salva JPEG...] nel menu visualizzato.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Estrai e salva JPEG].



3 Specificare le impostazioni desiderate e fare clic sul pulsante [OK].

→ Le immagini JPEG vengono salvate nella cartella selezionata.

Trasferimento delle immagini al software di fotoritocco

È possibile trasferire le immagini visualizzate in EOS Viewer Utility al software di fotoritocco. Le descrizioni riportate in questo capitolo fanno riferimento a Adobe Photoshop 7.0 a titolo di esempio.



- Per trasferire le immagini, è necessario disporre di un software di fotoritocco, ad esempio Adobe Photoshop.
- Specificare le impostazioni di trasferimento delle immagini prima di trasferirle.

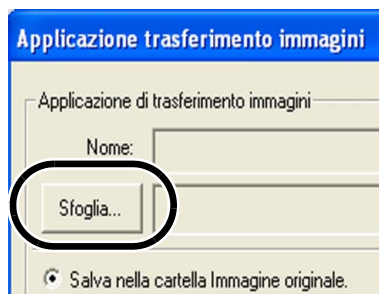
1 Fare clic sul pulsante [Trasferisci immagini].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Applicazione trasferimento immagini].



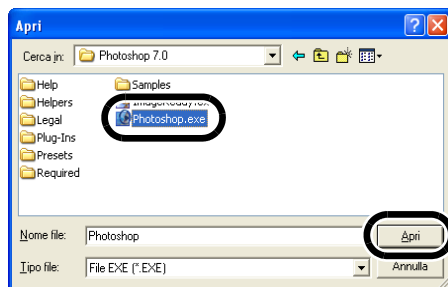
2 Fare clic sul pulsante [Sfoglia...].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Apri].



3 Selezionare il software di fotoritocco (Photoshop 7.0) nel quale si desidera trasferire l'immagine.

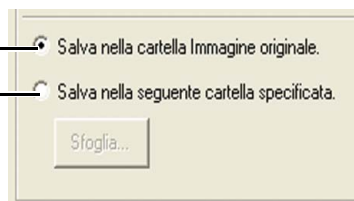
- Selezionare l'unità [C:] ► [Programmi] ► [Adobe] ► [Photoshop 7.0] ► [Photoshop]. Quindi, fare clic sul pulsante [Apri].
- Viene specificato il nome dell'applicazione selezionata e la finestra di dialogo viene chiusa.



4 Selezionare il pulsante di opzione, quindi scegliere una cartella nella quale trasferire le immagini da salvare.

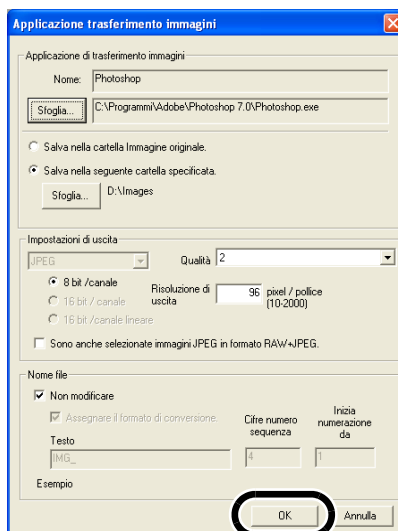
Le immagini da trasferire vengono salvate come nuove immagini nella stessa cartella.

Fare clic sul pulsante [Sfoggia...], quindi selezionare una cartella nella quale trasferire le immagini da salvare.



W

5 Specificare [Impostazioni di uscita] e [Nome file], quindi fare clic sul pulsante [OK].



3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

- Vedere "Salvataggio delle immagini" (W-41) per la procedura da seguire per specificare le impostazioni di uscita e il nome del file.
- ➔ Photoshop viene avviato e visualizza le immagine trasferite.
- ➔ Le immagini trasferite vengono salvate nella cartella selezionata in corrispondenza del passo 4.



- Si consiglia di selezionare un software di fotoritocco (non Canon) che supporti le immagini a 16 bit per la funzione di trasferimento delle immagini.
- Quando si convertono e si trasferiscono le immagini RAW nel formato TIFF, i dati relativi allo spazio colore specificato (W-40) vengono automaticamente associati a ciascuna immagine analogamente al profilo ICC.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse.

Impostazione delle preferenze

È possibile specificare le preferenze desiderate per EOS Viewer Utility.

1 Selezionare il menu [File] ► [Preferenze...].

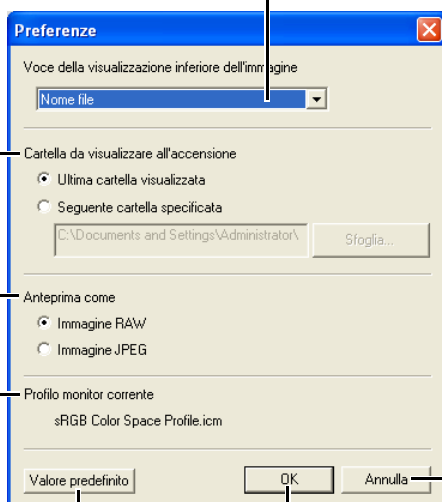
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Preferenze].

2 Specificare le impostazioni e fare clic sul pulsante [OK].

→ Le impostazioni vengono applicate e la finestra di dialogo [Preferenze] si chiude.

Consente di scegliere se visualizzare l'ultima cartella aperta o la cartella specificata all'avvio di EOS Viewer Utility.

Consente di selezionare le informazioni da visualizzare al di sotto delle immagini, ovvero [Nome file] e [Data/ora scatto].



Consente di ripristinare le impostazioni predefinite.

Consente di applicare le impostazioni e di chiudere la finestra di dialogo [Preferenze].

Consente di ripristinare le impostazioni originali e di chiudere la finestra di dialogo [Preferenze].

Consente di visualizzare il profilo del monitor impostato nel sistema operativo. Le impostazioni vengono configurate nel sistema operativo.

Consente di specificare se l'immagine visualizzata nella finestra di anteprima è l'immagine RAW o l'immagine JPEG registrata contemporaneamente.

* Compatibile solo con le immagini RAW+JPEG acquisite con EOS 20D e con le immagini RAW acquisite con EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.



Nella finestra di anteprima, è anche possibile specificare se l'immagine visualizzata è l'immagine RAW o l'immagine JPEG registrata contemporaneamente (W-22).

Impostazione delle informazioni IPTC

IPTC è l'acronimo di International Press Telecommunications Council e si riferisce allo standard adottato per i tag relativi all'interscambio di comunicazioni e informazioni associati alle immagini. Lo standard è stato fissato da aziende del settore editoriale e delle comunicazioni per agevolare la trasmissione delle immagini.

È possibile associare le informazioni IPTC alle immagini JPEG o alle immagini TIFF e JPEG convertite da immagini RAW e salvate con EOS Viewer Utility. È inoltre possibile salvare le informazioni IPTC sul computer per poterle caricare e applicare ad altre immagini.

W

1 Selezionare un'immagine JPEG o TIFF (W-25).

2 Fare clic sul pulsante [Informazioni IPTC].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Informazioni IPTC].



3

3 Immettere le informazioni (W-48, W-49).

- Selezionare la scheda [IPTC-1], [IPTC-2] o [IPTC-3] per visualizzarne il contenuto e immettere le informazioni.
- È possibile salvare le informazioni IPTC inserite nella finestra di dialogo che viene visualizzata facendo clic sul pulsante [Salva con nome].
- È possibile caricare le informazioni IPTC salvate nella finestra di dialogo che viene visualizzata facendo clic sul pulsante [Leggi].

4 Fare clic sul pulsante [Salva].

→ Le informazioni IPTC specificate vengono applicate all'immagine.

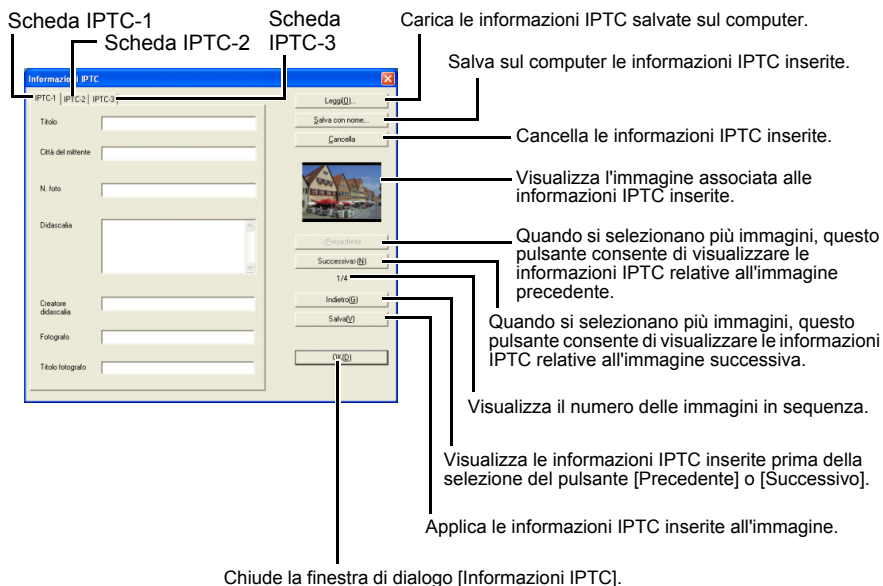
5 Fare clic sul pulsante [OK].

→ La finestra di dialogo [Informazioni IPTC] si chiude.

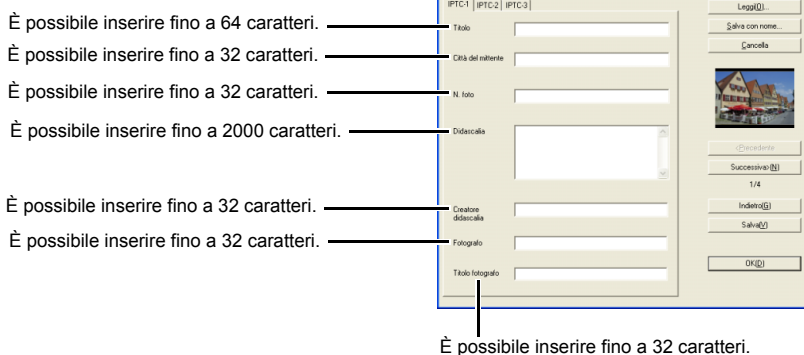


I dati relativi alle impostazioni delle informazioni IPTC salvati sul computer sono compatibili con le versioni EOS Viewer Utility per Windows e Macintosh.

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility



Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-1]



Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-2]

È possibile inserire fino a 10 caratteri.

Selezionare [Priorità più alta (=1)], [Normale (=5)] o [Priorità bassa (=8)] dalla casella di riepilogo.

È possibile inserire fino a 256 caratteri.

È possibile inserire fino a 8 caratteri.

È possibile inserire fino a 11 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

W

3

Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-3]

È possibile inserire fino a 3 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 256 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

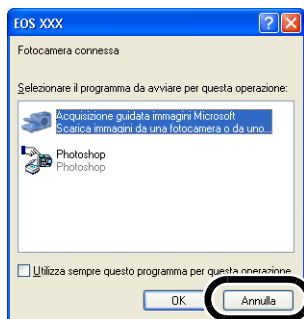
È possibile inserire fino a 32 caratteri.

Selezione delle impostazioni della fotocamera

È possibile specificare il nome del proprietario della fotocamera e impostare la data e l'ora nella fotocamera.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

- Appare la finestra di dialogo nella quale viene visualizzato il modello della fotocamera.
- Il modello della fotocamera viene visualizzato in EOS XXX.
- In Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere la finestra aperta.



2 Avviare EOS Viewer Utility (W-14).

3 Selezionare il menu [Opzioni] ► [Impostazioni fotocamera].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

4 Specificare le impostazioni.

In quest'area, vengono visualizzati il modello della fotocamera, l'ID (numero di serie) del corpo macchina e la versione del firmware.

Inserire un valore o fare clic sui pulsanti [▲]/[▼] per specificare la data e l'ora.

Inserire il nome del proprietario della fotocamera. È possibile inserire fino a 31 caratteri.

Importa la data e l'ora del computer

Il livello della batteria della fotocamera è indicato tramite [🔋] o [🔋]. Quando si utilizza il Kit dell'adattatore CA (opzionale) o l'accoppiatore CC, viene visualizzato [🔌].

Questa area mostra se nella fotocamera è inserita una scheda di memoria, lo spazio disponibile e la capacità totale sulla scheda. È anche possibile inizializzare la scheda di memoria facendo clic sul pulsante [Formato...].

Applica alle fotocamera le impostazioni specificate e chiude la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

Ripristina i valori originali dei parametri e chiude la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

- Con EOS D30, viene visualizzato il pulsante [Parametri]. Per informazioni sui parametri, consultare il manuale di istruzioni del software fornito con la fotocamera.

5 Fare clic sul pulsante [OK].

- Le impostazioni vengono applicate e la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera] si chiude.



Quando si formatta una scheda di memoria le informazioni contenute in essa vengono eliminate. Poiché la formattazione comporta anche l'eliminazione di tutte le immagini protette, si consiglia di verificare attentamente le informazioni registrate sulla scheda prima di procedere.

Unione delle immagini mediante PhotoStitch

È possibile unire più immagini JPEG per creare una foto panoramica.

- 1 Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in altre versioni di Windows) ► [Canon Utilities] ► [PhotoStitch] ► [PhotoStitch].

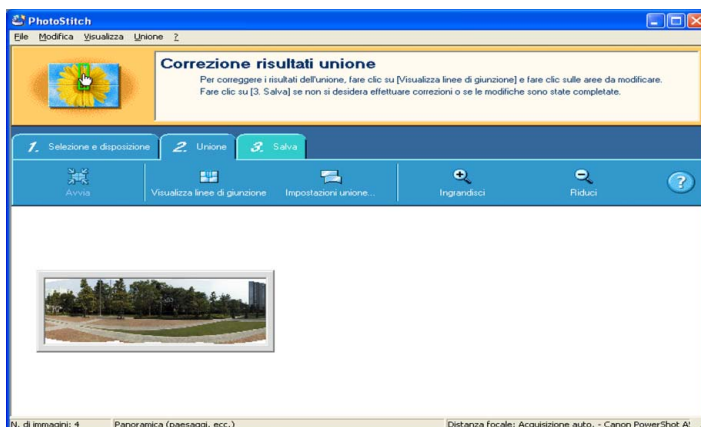
→ Viene visualizzato [PhotoStitch Launcher].

- 2 Fare clic sul pulsante [Unione di immagini].



→ Viene avviata l'applicazione PhotoStitch.

- Per unire le immagini, attenersi alle istruzioni visualizzate nella finestra.
- Per ulteriori informazioni, consultare il menu della Guida di PhotoStitch.



- Non è possibile unire le immagini RAW in PhotoStitch.
- PhotoStitch consente di unire fino a quattro immagini.
- È richiesto Quick Time 3 (o versione successiva) per salvare le immagini unite tramite PhotoStitch nel formato QuickTime VR. Se QuickTime 3.0 (o versione successiva) non è già installato sul computer, è necessario procurarsi e installare tale versione separatamente.

Scatto remoto in EOS Capture

4

W

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Capture per acquisire foto e specificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

Per ulteriori informazioni sulle limitazioni relative a EOS Capture, consultare la documentazione indicata di seguito.

Leggimi: Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in altre versioni di Windows) ► [Canon Utilities] ► [EOS Capture xx] ("xx" indica la versione) ► [EOS Capture Leggimi].

- **Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.**

Avvio di EOS Capture.....	W-54
Scatto remoto.....	W-56
Scatto fotogramma singolo	W-56
Scatto a tempo	W-57
Scatto a intervalli timer	W-58
Selezione delle impostazioni della fotocamera	W-59
Impostazioni della fotocamera.....	W-59
Regolazione del bilanciamento del bianco	W-61
Impostazione della destinazione di salvataggio	W-62

4

Avvio di EOS Capture

- Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

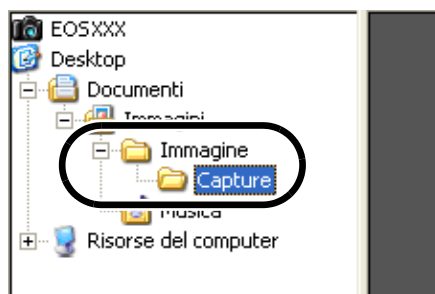
- Viene visualizzata la finestra di dialogo con il modello della fotocamera.
- Il modello della fotocamera viene visualizzato nella finestra EOS XXX.
- Se si utilizza Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere la finestra aperta.



2 Avviare EOS Viewer Utility (W-14).

3 Selezionare la cartella nella quale si desidera salvare l'immagine.

- Selezionare una cartella nella struttura ad albero nella quale salvare l'immagine oppure creare una nuova cartella (W-18). Nell'esempio a destra, la cartella [Capture] viene creata all'interno della cartella [Immagini].

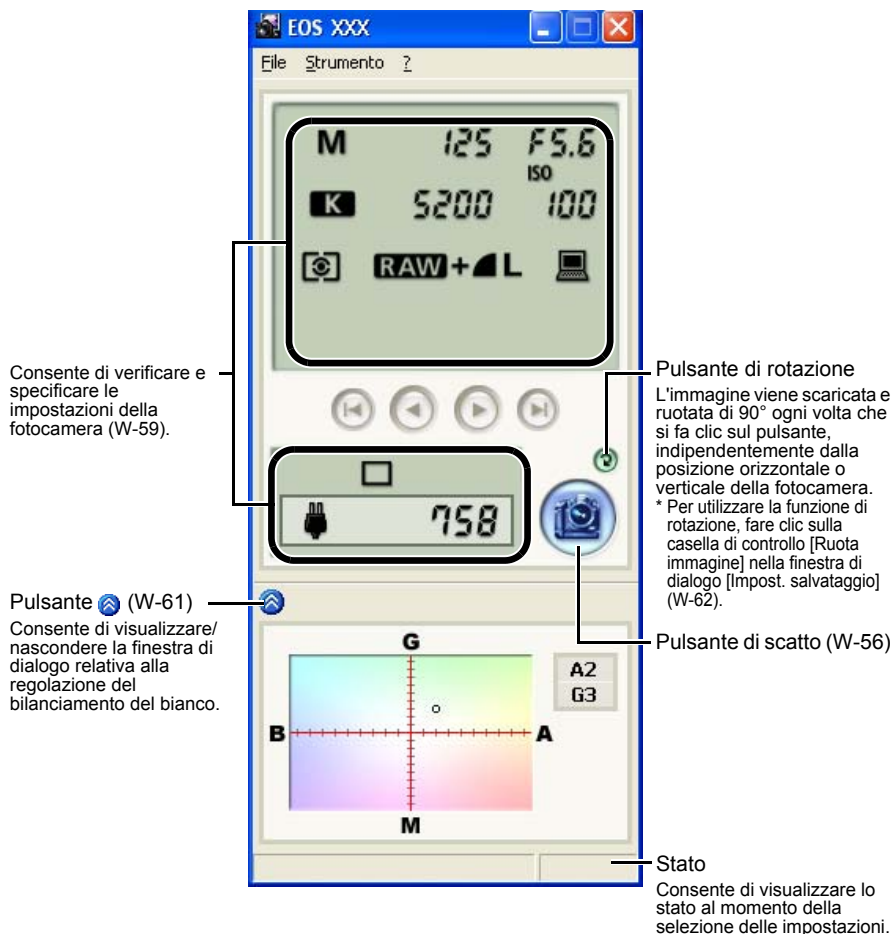


4 Fare clic sul pulsante [EOS Capture].

- Viene visualizzata la finestra principale di EOS Capture.



Finestra principale di EOS Capture



W

4

Scatto remoto in EOS Capture

5 Fare clic sul pulsante [Scatta] per scattare una foto (W-56).

- Per chiudere EOS Capture, selezionare il menu [File] ► [Esci].



EOS Capture funziona in combinazione con EOS Viewer Utility. Pertanto, chiudendo EOS Viewer Utility, si chiude anche EOS Capture.

Scatto remoto

È possibile controllare la fotocamera dal computer ed effettuare scatti singoli, a tempo o a intervalli. Le immagini vengono salvate automaticamente sul computer.

Scatto fotogramma singolo

1 Preparare la fotocamera per l'acquisizione delle immagini.

2 Selezionare le varie impostazioni.

- Vedere "Impostazioni della fotocamera" (W-59) e "Regolazione del bilanciamento del bianco" (W-61) per informazioni sulla modalità di selezione delle impostazioni della fotocamera.
- Vedere "Impostazione della destinazione di salvataggio" (W-62) per informazioni sulla modalità di selezione delle impostazioni per il salvataggio delle immagini.

3 Fare clic sul pulsante [Scatta].

- Le immagini acquisite vengono visualizzate in EOS Viewer Utility e salvate automaticamente sul computer.



Prima di utilizzare la funzione di scatto remoto, accertarsi che la fotocamera sia pronta per l'acquisizione delle foto. In caso contrario (ad esempio se l'obiettivo non è montato, ecc.), non è possibile eseguire l'operazione nel modo descritto.



In alternativa, è possibile premere la barra spaziatrice per scattare la foto.

Tempo di trasferimento approssimativo per l'acquisizione delle immagini RAW

EOS 20D

Circa 5 secondi

- L'indicazione del tempo di trasferimento è approssimativa. Il tempo di trasferimento effettivo varia notevolmente a seconda delle immagini e del computer utilizzato.
- Il tempo di trasferimento delle immagini acquisite in formato JPEG sarà inferiore rispetto a quelli sopra indicati.
- Il tempo di trasferimento si basa sugli standard di prova di Canon.

(tempo necessario per la visualizzazione delle immagini nella finestra principale di EOS Viewer Utility dopo la deselezione della casella di controllo [Salva anche su scheda mem. in fotoc.] e aver fatto clic sul pulsante [Scatta] nella finestra principale di EOS Capture quando si utilizza: Windows XP; CPU: Pentium 4 a 2,2 GHz; RAM: 256 MB).



- Quando la fotocamera è impostata su AF One Shot, non è possibile scattare foto se la fotocamera non è in grado di eseguire la messa a fuoco.
Se non è possibile scattare foto nella modalità di messa a fuoco automatica, utilizzare la funzione manuale e scattare la foto.
- La funzione di scatto remoto potrebbe non funzionare correttamente se si scattano foto mentre si utilizza Esplora risorse nel driver WIA per visualizzare le immagini sulla fotocamera.



Il numero di scatti effettuabili cambia a seconda dello spazio ancora disponibile sul disco rigido del computer. È possibile verificare il numero di scatti tramite [Scatti rimanenti] (W-59).

W

4

Scatto remoto in EOS Capture

Scatto a tempo

1

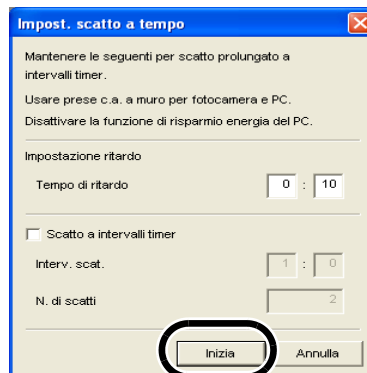
Selezionare il menu [Strumento] ► [Scatto a tempo].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impost. scatto a tempo].

2

Impostare il tempo di ritardo e fare clic sul pulsante [Inizia].

- È possibile immettere un valore compreso tra 0 secondi e 99 minuti e 59 secondi in incrementi di un secondo.
- Le foto vengono acquisite con questa impostazione.

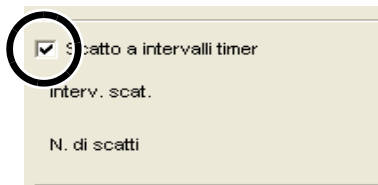


Scatto a intervalli timer

1 Selezionare il menu [Strumento] ► [Scatto a tempo].

→ Viene visualizzata la casella di controllo [Impost. scatto a tempo].

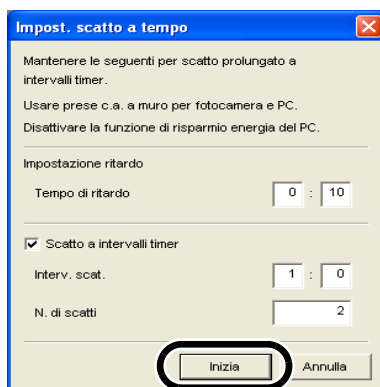
2 Fare clic sulla casella di controllo [Scatto a intervalli timer].



3 Specificare l'intervallo tra gli scatti e il numero totale degli scatti, quindi fare clic sul pulsante [Inizia].

- È possibile immettere un intervallo di scatto compreso tra 5 secondi e 99 minuti e 59 secondi in incrementi di un secondo.
- È possibile impostare un massimo di 1999 scatti.

→ Lo scatto con timer a intervalli viene eseguito in base all'intervallo di attesa tra gli scatti impostato e al numero di scatti specificato.



❗ Su alcuni tipi di computer, potrebbe non essere possibile eseguire gli scatti in base all'intervallo specificato se è stato impostato un intervallo breve e il tempo non è sufficiente per scaricare e salvare le immagini. In tal caso, impostare un intervallo più lungo e scattare di nuovo le foto.

Selezione delle impostazioni della fotocamera

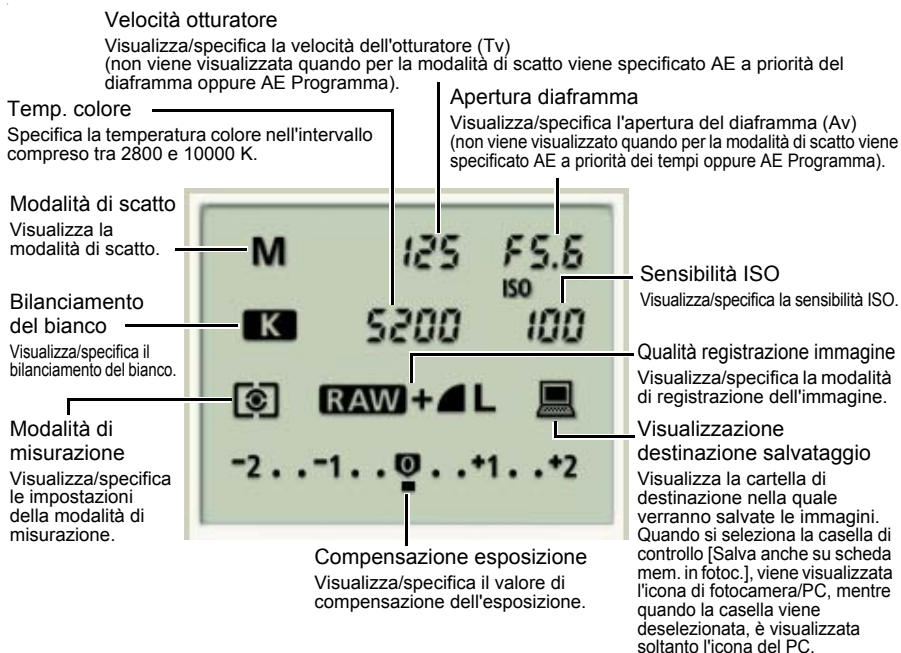
È possibile controllare e modificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

Impostazioni della fotocamera

È possibile controllare e specificare le impostazioni della fotocamera.

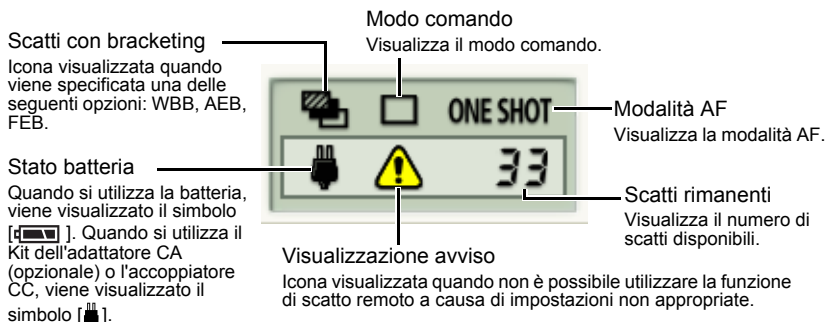
1 Controllare le impostazioni della fotocamera.

W



4

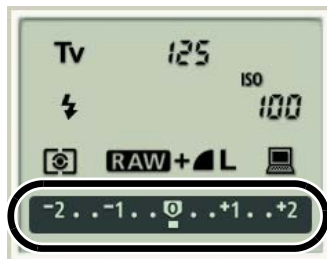
Scatto remoto in EOS Capture



* Nella finestra riportata sopra vengono visualizzate contemporaneamente tutte le informazioni. Durante l'uso effettivo, vengono visualizzate solo le informazioni necessarie.

2 Fare clic sull'icona.

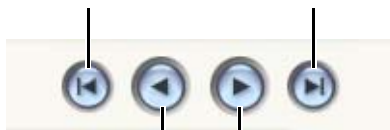
- L'icona visualizzata nell'immagine mostra un esempio di compensazione dell'esposizione.



3 Utilizzare il pulsante per modificare un valore.

Pulsante delle impostazioni minime
Consente di specificare il valore minimo.

Pulsante delle impostazioni massime
Consente di specificare il valore massimo.



Pulsante diminuzione impostazioni di un punto
Consente di diminuire di un punto il valore dell'impostazione.

Pulsante aumento impostazioni di un punto
Consente di aumentare di un punto il valore dell'impostazione.

→ Le impostazioni modificate vengono applicate alla fotocamera.



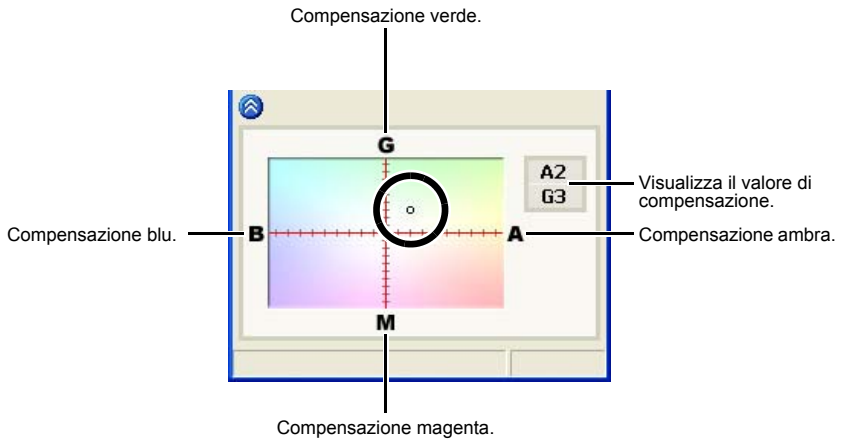
- Prima di specificare le impostazioni, accertarsi che la fotocamera sia pronta per l'acquisizione delle immagini. Se la fotocamera non è pronta (ad esempio se l'obiettivo non è montato, ecc.), non è possibile specificare alcune impostazioni.
- Impostare sulla fotocamera le funzioni che non è possibile impostare mediante EOS Capture (modo comando, modalità AF, ecc.).

Regolazione del bilanciamento del bianco

È possibile compensare il bilanciamento del bianco tramite il filtro digitale blu/ambra/verde/magenta.

- Se la finestra di dialogo non è stata visualizzata, fare clic sul pulsante [W].

Fare clic sulla posizione di compensazione.



→ Le impostazioni modificate vengono applicate alla fotocamera.

W

4

Scatto remoto in EOS Capture

Impostazione della destinazione di salvataggio

È possibile specificare destinazione di salvataggio e nomi dei file.

1 Selezionare il menu [File] ► [Impost. salvataggio...].

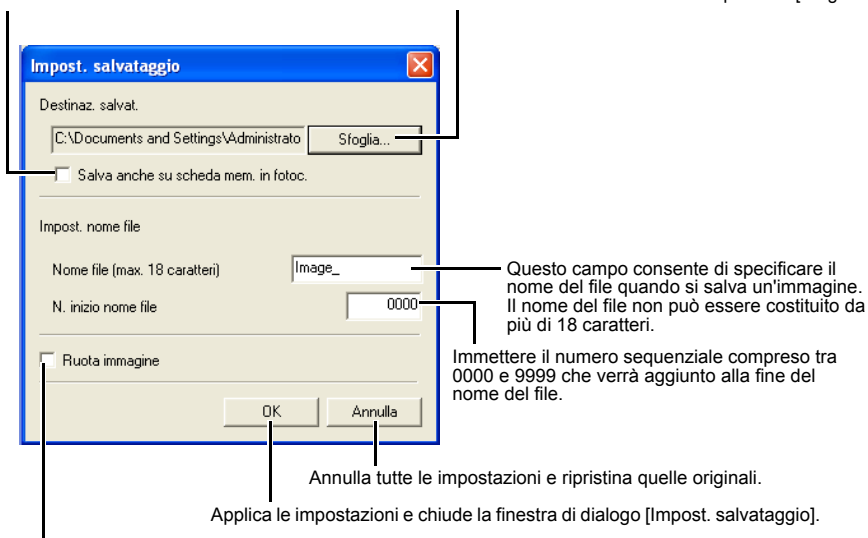
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impost. salvataggio].

2 Specificare le impostazioni desiderate e fare clic sul pulsante [OK].

Finestra di dialogo Impost. salvataggio

La selezione di questa casella di controllo consente anche di salvare le immagini sulla scheda di memoria inserita nella fotocamera.

Consente di modificare la cartella di destinazione nella quale verranno salvate le immagini. Il nome della cartella di destinazione viene visualizzato accanto al pulsante [Sfoglia...].



Selezionare la casella di controllo per attivare la funzione di rotazione (W-55).

Scaricamento delle immagini JPEG mediante il driver



W

Questo capitolo spiega come scaricare le immagini JPEG mediante i driver WIA per Windows XP o Windows Me e i driver TWAIN per Windows 2000 o Windows 98 SE.

Il driver WIA è soggetto a una serie di limitazioni. Si raccomanda di leggere il file "Leggimi del driver WIA" prima di iniziare a utilizzare questo driver.

Leggimi: Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in Windows Me) ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX WIA Driver] ► [Leggimi del driver WIA].

Per ulteriori informazioni sulle limitazioni relative al driver TWAIN, consultare anche la documentazione indicata.

Leggimi: Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Programmi] ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX TWAIN Driver] ► [Leggimi del driver TWAIN].

Guida: Per visualizzarla, fare clic sul pulsante [?] nella finestra principale del driver TWAIN.

Il modello della fotocamera viene visualizzato all'interno di EOS XXX.

5

Scaricamento delle immagini mediante il driver WIA	W-64
Scaricamento mediante [Acquisizione guidata immagini]	W-64
Scaricamento mediante Esplora risorse	W-66
Scaricamento mediante il driver WIA o TWAIN	W-67
Scaricamento delle immagini mediante il driver TWAIN.....	W-68

Scaricamento delle immagini mediante il driver WIA

È possibile scaricare le immagini JPEG tramite la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini], Esplora risorse o i driver WIA e TWAIN. Gli utenti di Windows XP possono attenersi alla stessa procedura per scaricare le immagini JPEG utilizzando la funzione PTP (W-12).

- Per scaricare le immagini RAW, vedere il Capitolo 3.
- Nelle schermate, il nome della fotocamera viene visualizzato come "EOS XXX".

Scaricamento mediante [Acquisizione guidata immagini]

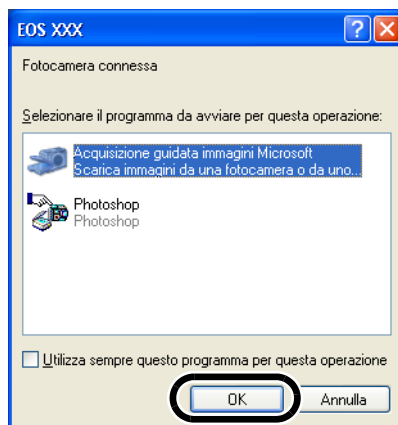
Per scaricare le immagini JPEG sul computer, attenersi alle istruzioni visualizzate nelle finestre di dialogo.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

- Appare la finestra di dialogo con visualizzato il modello della fotocamera.
- In Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].
Proseguire con il passo 3.

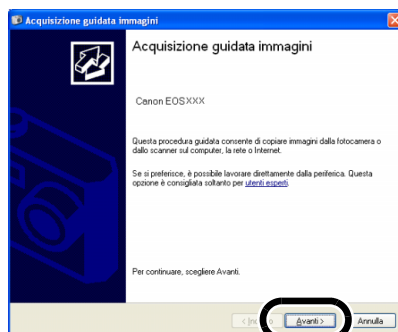
2 Selezionare [Acquisizione guidata immagini Microsoft], quindi fare clic su [OK].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini].



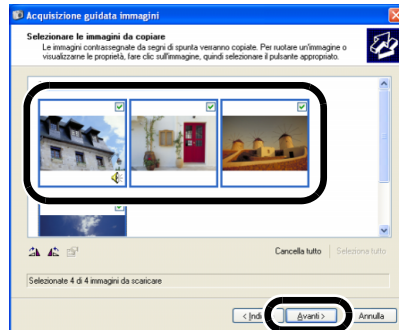
3 Fare clic sul pulsante [Avanti].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Selezionare le immagini da copiare].
- In Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Selezione immagine].



4 Selezionare le immagini che si desidera scaricare, quindi fare clic sul pulsante [Avanti].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Nome e destinazione immagine].
- In Windows Me, viene visualizzata la finestra di dialogo [Destinazione immagine].



5 Selezionare la cartella di destinazione, immettere il nome del file e fare clic sul pulsante [Avanti].

- Le immagini vengono scaricate e viene visualizzata la finestra di dialogo [Altre opzioni].
- Se la cartella di destinazione non viene selezionata, in [Immagini] viene creata una nuova cartella dove vengono salvate le immagini.
- In Windows Me, selezionare la cartella di destinazione, immettere il nome del file e fare clic sul pulsante [Fine]. Le immagini vengono salvate e la finestra di dialogo [Destinazione immagine] si chiude.

6 Selezionare il pulsante di opzione [Il lavoro sulle immagini è stato completato], quindi fare clic sul pulsante [Avanti].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Completamento Acquisizione guidata immagini].

7 Fare clic sul pulsante [Fine].

- Le immagini vengono salvate e la finestra di dialogo [Acquisizione guidata immagini] viene chiusa.



Scaricamento mediante Esplora risorse

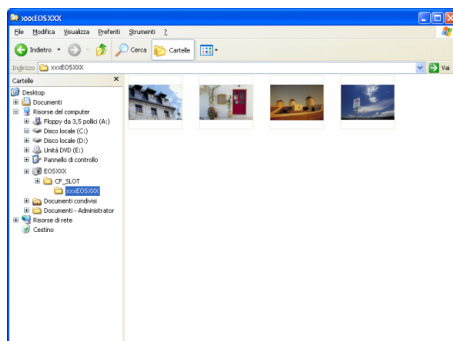
È possibile scaricare le immagini JPEG sul computer trascinando e rilasciando la selezione.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

- Vengono visualizzate la finestra di dialogo indicante il modello della fotocamera e la finestra [Acquisizione guidata immagini].
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere tutte le finestre aperte.

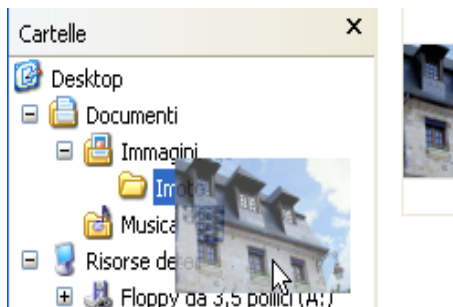
2 Avviare Esplora risorse e selezionare una cartella.

- È possibile avviare Esplora risorse facendo clic con il pulsante destro del mouse sul pulsante [Start] e selezionando [Esplora] dal menu visualizzato.
- In Esplora risorse, fare doppio clic sull'icona della fotocamera collegata, quindi fare clic sulla cartella [XXEOSXXX] o [xxxCANON] (in Windows Me, fare doppio clic sulla cartella [XXEOSXXX] o [xxxCANON]). ("xxx" rappresenta un numero compreso tra 100 e 999).
- Con EOS D60 ed EOS D30, fare clic sull'icona della fotocamera.
- Le immagini acquisite con la fotocamera vengono visualizzate sotto forma di miniature in Esplora risorse.



3 Salvare l'immagine.

- Trascinare e rilasciare l'immagine nella cartella visualizzata in Esplora risorse.
- L'immagine viene salvata.



❗ Se si utilizza la funzione di scatto remoto mentre si visualizzano le immagini della fotocamera con Esplora risorse, tale funzione potrebbe non funzionare correttamente.

Scaricamento mediante il driver WIA o TWAIN

È possibile scaricare le immagini JPEG sul computer mediante un software di fotoritocco compatibile con il driver TWAIN. Le descrizioni riportate in questo capitolo utilizzano Adobe Photoshop 7.0 a titolo di esempio.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

- Vengono visualizzate la finestra di dialogo indicante il modello della fotocamera e la finestra [Acquisizione guidata immagini].
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere tutte le finestre aperte.

2 Avviare Photoshop.

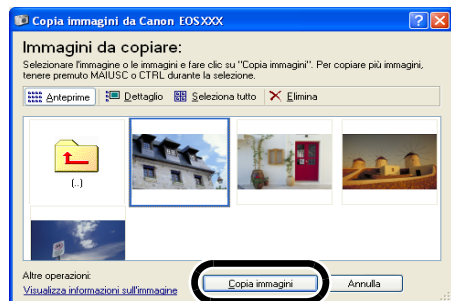
- Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in Windows Me) ► [Adobe Photoshop 7.0].
- Viene avviato Photoshop.

3 Selezionare il menu [File] ► [Importa] ► [WIA-EOSXXX].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Copia immagini da Canon EOS XXX].

4 Selezionare le immagini da scaricare, quindi fare clic sul pulsante [Copia immagini].

- Le immagini selezionate vengono scaricate in Photoshop.



Il metodo per l'avvio dell'applicazione e la visualizzazione della finestra di dialogo varia in base al software di fotoritocco utilizzato. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente fornito con il software di fotoritocco.

Scaricamento delle immagini mediante il driver TWAIN ■

È possibile scaricare le immagini JPEG sul computer mediante un software di fotoritocco compatibile con il driver TWAIN. Le descrizioni riportate in questo capitolo utilizzano Adobe Photoshop 7.0 a titolo di esempio.

- **Per scaricare le immagini RAW, vedere il Capitolo 3.**
- Nelle schermate, il nome della fotocamera viene visualizzato come "EOS XXX".
- Vedere il manuale di istruzioni del software fornito con la fotocamera per informazioni sul driver TWAIN per EOS D60 ed EOS D30.

1 Collegare la fotocamera al computer (W-9).

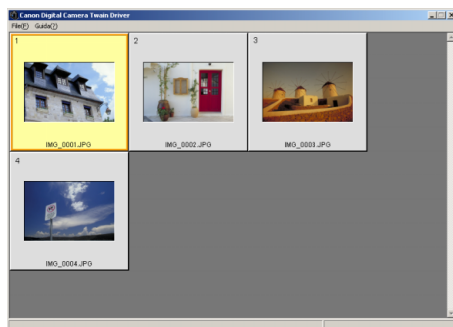
- Viene visualizzata la finestra di dialogo visualizzata con il modello della fotocamera.
- Fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere tutte le finestre aperte.

2 Avviare Photoshop.

- Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Programmi] ► [Adobe Photoshop 7.0].
- Viene avviato Photoshop.

3 Selezionare il menu [File] ► [Importa] ► [Canon EOSXXX].

- Viene avviato il driver TWAIN e appare l'immagine JPEG contenuta nella fotocamera.
- Per chiudere il driver TWAIN, selezionare il menu [File] ► [Esci].



4 Selezionare l'immagine da trasferire, quindi selezionare il menu [File] ► [Trasferisci immagini].

- Viene visualizzata l'immagine trasferita a Photoshop.



- È inoltre possibile trasferire le immagini facendo doppio clic su una miniatura.
- Il metodo per l'avvio dell'applicazione e la visualizzazione della finestra di dialogo varia in base al tipo di software di fotoritocco utilizzato. Per informazioni, consultare il manuale dell'utente fornito con il software di fotoritocco.

Risoluzione dei problemi e disinstallazione



Questo capitolo contiene una guida alla risoluzione dei problemi e descrive le procedure di disinstallazione del software.

- Risoluzione dei problemi W-70**
- Disinstallazione del software..... W-74**
 - Disinstallazione del software W-74
 - Disinstallazione del driver W-75
- Indice W-76**

Risoluzione dei problemi

Quando vengono visualizzati messaggi di errore che segnalano che non è stato possibile portare a termine correttamente l'installazione o attivare la comunicazione tra fotocamera e computer, effettuare i controlli indicati di seguito.

- Nelle schermate, il nome della fotocamera viene visualizzato come "EOS XXX".

Errore durante l'installazione

- **In Windows XP Professional o Windows 2000, il computer viene utilizzato con un'impostazione utente diversa da [Amministratore del computer] o [Amministratore]?**
 - Non è possibile installare il software se viene selezionata un'impostazione utente diversa da [Amministratore del computer] o [Amministratore]. Selezionare l'impostazione utente [Amministratore del computer] in Windows XP Professional o [Amministratore] in Windows 2000. Per ulteriori informazioni sulle modalità di selezione dell'impostazione utente, consultare il manuale dell'utente fornito con il computer.
- **Il cavo è stato inserito correttamente nella presa?**
 - Per completare l'installazione, assicurarsi che i connettori del cavo apposito siano saldamente inseriti nelle porte della fotocamera e del computer quando si collegano i due apparecchi (W-9).
- **La fotocamera e il computer sono configurati correttamente per la comunicazione?**
 - L'interruttore di accensione della fotocamera è posizionato su <ON>?
 - Anche se l'interruttore di accensione della fotocamera è posizionato su <ON>, la funzione di spegnimento automatico la disattiverà automaticamente. Per evitare questo inconveniente, disattivare la funzione di spegnimento automatico (vedere la sezione "Funzioni dei menu" nel manuale di istruzioni della fotocamera).
- **È possibile visualizzare la finestra di dialogo [Installazione guidata nuovo hardware] durante l'installazione?**
 - Fare clic sul pulsante [Annulla], scollegare il cavo apposito, quindi ripetere dall'inizio la procedura di installazione.
- **Non è possibile visualizzare la schermata del programma di installazione?**
 - Per visualizzare la schermata del programma di installazione, attenersi alla procedura descritta di seguito.
Fare clic sul pulsante [Start] ► [Risorse del computer] (in altre versioni di Windows, fare doppio clic su [Risorse del computer] sul desktop) ► fare clic con il pulsante destro del mouse sull'unità CD-ROM contenente il CD ► selezionare [Apri] dal menu visualizzato ► fare doppio clic sull'icona visualizzata a destra.



SETUP

Il software è stato installato ma la fotocamera non comunica con il computer

● Il driver è installato?

- Per consentire la comunicazione tra fotocamera e computer è necessario installare il driver. Se si desidera attivare la comunicazione tra fotocamera e computer, accertarsi di installare uno dei driver indicati di seguito in base al sistema operativo in uso.
 - Windows XP/Windows Me: driver WIA
 - Windows 2000/Windows 98 SE: driver TWAIN

● È stato installato il driver WIA o TWAIN?

- Pur avendo installato il driver WIA o TWAIN, l'installazione non viene completata fino a quando la fotocamera non viene collegata al computer. Inserire il Solution Disk nell'unità CD-ROM, installare il driver WIA o TWAIN, quindi collegare la fotocamera al computer.

● Il computer è conforme ai seguenti requisiti?

- PC con Windows XP, Windows 2000, Windows Me o Windows 98 SE preinstallato e dotato di una porta USB.
 - * Non si garantisce il corretto funzionamento se la connessione viene utilizzata su sistemi diversi da quelli sopra elencati.

● La fotocamera e il computer sono stati collegati correttamente?

- Collegare correttamente la fotocamera al computer tramite il cavo apposito (W-9).

● Sulla fotocamera è stata selezionata la modalità di comunicazione corretta?

- Quando si utilizza EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL, impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale] (W-8). Con EOS 10D, è inoltre necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o successiva. Per informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

● La batteria della fotocamera ha una carica residua sufficiente?

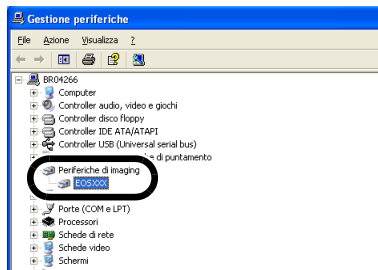
- Il computer non fornisce alimentazione alla fotocamera. Con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL, collegare la fotocamera con un Kit dell'adattatore CA (opzionale). Con EOS D60 e EOS D30, collegare la fotocamera con l'accoppiatore CC in dotazione, oppure inserire una batteria completamente carica nella fotocamera prima di collegarla al computer.

● Sono state collegate più fotocamere al computer?

- Se si collegano più fotocamere allo stesso computer, è possibile che il driver e la fotocamera non funzionino correttamente.
 - Chiudere il software e scollegare tutti i cavi appositi. Quindi, provare a collegare solo una fotocamera allo stesso computer.

● Il driver funziona correttamente?

Collegare la fotocamera al computer tramite l'apposito cavo, posizionare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON> (W-9) e aprire [Gestione periferiche] (W-73). Fare clic sul simbolo più [+] a sinistra di [Periferiche di imaging] e verificare che la fotocamera collegata sia visualizzata.



→ Se la fotocamera collegata non viene visualizzata, il driver non funziona in modo corretto. Scollegare per pochi secondi il cavo, quindi ricollegarlo correttamente. Se la fotocamera collegata non viene ancora visualizzata, attenersi alla procedura descritta di seguito per reinstallare il driver.

1 Scollegare il cavo apposito ed eliminare il driver (W-75).

2 Reinstallare il driver (W-4).

→ Se accanto alla fotocamera collegata viene visualizzato il simbolo [X], [!] o [?], è possibile che una parte del driver sia mancante o danneggiata. Per reinstallare il driver, attenersi alla procedura descritta di seguito.

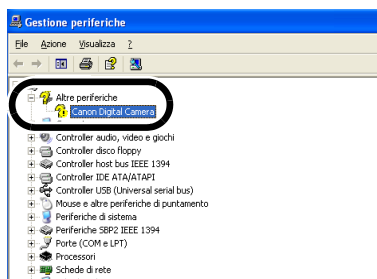
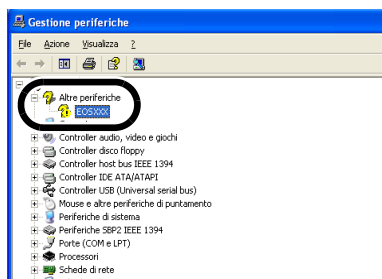
1 Eliminare la fotocamera visualizzata in [Periferiche di imaging].

2 Scollegare il cavo apposito e disinstallare il driver (W-75).

3 Reinstallare il driver (W-4).

● Il driver è installato correttamente?

Collegare la fotocamera al computer tramite l'apposito cavo, posizionare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON> (W-9) e aprire [Gestione periferiche] (W-73). Fare clic sul simbolo più [+] visualizzato a sinistra di [Altre periferiche] o su [Periferica sconosciuta] e controllare se viene visualizzata la fotocamera collegata o la voce [Canon Digital Camera].



- Se la fotocamera collegata o la voce [Canon Digital Camera] viene visualizzata in [Altre periferiche] o in [Periferica sconosciuta], il driver non è stato installato correttamente. Per reinstallare il driver, attenersi alla procedura indicata di seguito.

- 1 Eliminare la fotocamera o la voce [Canon Digital Camera] visualizzata in [Altre periferiche] o in [Periferica sconosciuta].
- 2 Scollegare il cavo apposito e disinstallare il driver (W-75).
- 3 Reinstallare il driver (W-4).

La fotocamera è stata collegata al computer prima dell'installazione del software

W

● L'interruttore di accensione della fotocamera è stato posizionato su <ON>?

- Se l'interruttore di accensione non è stato posizionato su <ON>, attenersi alla seguente procedura:
- 1 Scollegare il cavo che collega la fotocamera al computer.
 - 2 Installare il software Solution Disk sul computer attenendosi alla procedura corretta di installazione (W-4), quindi collegare la fotocamera al computer per portare a termine l'installazione (W-9).
- Se l'interruttore di accensione è stato posizionato su <ON>, attenersi alla seguente procedura:
- 1 Se viene visualizzata la finestra [Installazione guidata nuovo hardware] o altre finestre di dialogo, fare clic sul pulsante [Annulla] per chiudere tutte le finestre di dialogo.
 - 2 Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.
 - 3 Scollegare il cavo che collega la fotocamera al computer.
 - 4 Installare il software Solution Disk sul computer attenendosi alla procedura corretta di installazione (W-4), quindi collegare la fotocamera al computer per portare a termine l'installazione (W-9).

6

Per visualizzare Gestione periferiche

● Windows XP

- Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Pannello di controllo] ► [Prestazioni e manutenzione] ► [Visualizzare informazioni di base sul computer], quindi selezionare la scheda [Hardware] e fare clic sul pulsante [Gestione periferiche].

● Windows 2000

- Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Impostazioni] ► [Pannello di controllo], quindi fare doppio clic sull'icona [Sistema] per selezionare la scheda [Hardware] e fare clic sul pulsante [Gestione periferiche].

● Windows Me e Windows 98 SE

- Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Impostazioni] ► [Pannello di controllo]. Quindi fare doppio clic sull'icona [Sistema] e selezionare la scheda [Gestione periferiche].

Disinstallazione del software

- Prima di avviare la disinstallazione, chiudere tutti i programmi in esecuzione e scollegare il cavo apposito dal computer.

Disinstallazione del software

La procedura di disinstallazione di EOS Viewer Utility descritta di seguito viene fornita come esempio e può essere utilizzata anche per la disinstallazione di altri programmi.

- In Windows XP Professional o Windows 2000, accedere al sistema utilizzando i privilegi di Amministratore del computer.
- Prima di avviare la disinstallazione, chiudere tutti i programmi in esecuzione e scollegare il cavo apposito dal computer.
- Per evitare malfunzionamenti, riavviare sempre il computer dopo la disinstallazione del software. Se il software viene reinstallato senza aver prima riavviato il computer, è probabile che si verifichino problemi di funzionamento.

1 Fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in altre versioni di Windows) ► [Canon Utilities] ► [EOSViewerUtility xx] ► [EOSViewerUtility Disinstalla].

- "xx" indica la versione di EOS Viewer Utility in uso.

2 Procedere con la disinstallazione attenendosi alle istruzioni visualizzate.

- Il software viene disinstallato.

Disinstallazione del driver

Questa sezione spiega come disinstallare il driver EOS 20D. Per fotocamere diverse da EOS 20D, consultare il manuale di istruzioni del software fornito con la fotocamera.

- In Windows XP Professional o Windows 2000, accedere al sistema utilizzando i privilegi di Amministratore del computer.
- Prima di avviare la disinstallazione, chiudere tutti i programmi in esecuzione e scollegare il cavo apposito dal computer.
- Nelle schermate, il nome della fotocamera viene visualizzato come "EOS XXX".

W

1 Disinstallare [EOS XXX Driver WIA] o [EOS XXX Driver TWAIN].

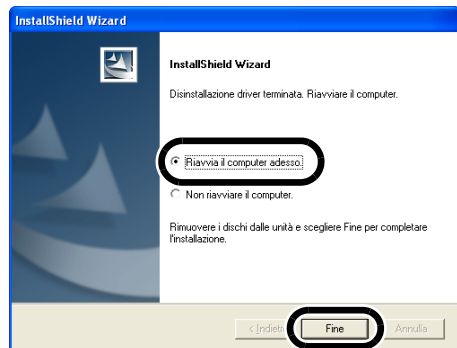
- Il modello della fotocamera viene visualizzato all'interno di EOS XXX.
- In Windows XP o Windows Me, fare clic sul pulsante [Start] ► selezionare [Tutti i programmi] ([Programmi] in Windows Me) ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX Driver WIA] ► [Disinstalla driver WIA].
- In Windows 2000 o Windows 98 SE, fare clic sul pulsante [Start] ►, selezionare [Programmi] ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX Driver TWAIN] ► [Disinstalla driver TWAIN].

2 Procedere con la disinstallazione attenendosi alle istruzioni visualizzate.

→ Il driver viene disinstallato.

3 Riavviare il computer.

- Quando viene visualizzata la finestra di dialogo a destra, selezionare il pulsante di opzione [Riavvia il computer adesso] e fare clic sul pulsante [Fine].
- Quando il computer viene riavviato, la disinstallazione del driver è completa.



6

Risoluzione dei problemi e disinstallazione

Indice

A

Assegnazione dei segni di spunta alle immagini	W-26
Avvio di EOS Capture	W-54
Avvio di EOS Viewer Utility	W-14

C

Collegamento della fotocamera al computer	
Primo collegamento della fotocamera al computer	W-9
Successivi collegamenti della fotocamera al computer	W-10
Compensazione esposizione digitale	W-33
Controllo del punto AF	W-24
Controllo delle informazioni sull'immagine e immissione di commenti	W-29

D

Disinstallazione	
Driver	W-75
Software	W-74

E

Elaborazione delle immagini RAW	W-31
Eliminazione delle immagini	W-29
Estrazione delle immagini JPEG dalle immagini RAW	W-43

F

Finestra di anteprima	W-22
Finestra principale di EOS Capture	W-55
Finestra principale di EOS Viewer Utility	W-15
Formati immagini supportati	W-19
Funzioni principali del software	2

I

Impostazione dei parametri	
di elaborazione	W-32
Impostazione della modalità di comunicazione	W-8
Impostazione delle informazioni IPTC ..	W-47
Impostazione delle preferenze	W-46

Impostazione dello spazio colore	W-40
Impostazioni della fotocamera	
Inizializzazione della scheda di memoria	W-51
Selezione del nome del proprietario	W-51
Selezione della data e dell'ora	W-51
Informazioni sull'impostazione PTP	W-8
Installazione del software	W-4

M

Miniature	W-22
Modifica delle immagini	W-28
Modifica delle immagini RAW	W-31

P

Profilo ICC	W-40, W-41
Protezione delle immagini	W-28

R

Regolazione del bilanciamento del bianco	
Correzione del bilanciamento del bianco	W-37
Funzione Bilanciamento bianco automatico	W-36
Impostazione della temperatura colore	W-35
Selezione del bilanciamento del bianco	W-34
Regolazione del colore	
Effetti filtro	W-39
Effetto tonale	W-39
Regolazione del tono colore	W-38
Selezione della saturazione del colore	W-38
Requisiti di sistema	W-2
Risoluzione dei problemi	W-70
Rotazione di immagini	W-28

S

Salvataggio delle immagini	W-41
Scaricamento delle immagini	W-18

Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP	
in Windows XP	W-12
Scaricamento delle immagini mediante il driver TWAIN	W-68
Scaricamento delle immagini mediante il driver WIA	W-64
Scatto remoto	
Scatto a fotogramma singolo	W-56
Scatto a intervalli timer	W-58
Scatto a tempo	W-57
Selezione del contrasto	W-37
Selezione della nitidezza	W-40
Selezione delle dimensioni di visualizzazione	W-24
Selezione delle immagini	
Selezione delle immagini nella finestra principale	W-25
Selezione delle impostazioni della fotocamera (EOS Capture)	
Impostazioni della fotocamera	W-59
Impostazioni di salvataggio	W-62
Regolazione del bilanciamento del bianco	W-61
Selezione di immagini	
Selezione delle immagini nella finestra di anteprima	W-25
Selezione di immagini in base a una condizione	W-26
Sequenza delle operazioni	3
Stampa delle immagini	W-30

T

Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW	W-17
Trasferimento delle immagini al software di fotoritocco	W-44

U

Unione delle immagini mediante PhotoStitch	W-52
---	------

Macintosh

Nel caso in cui le spiegazioni fornite siano uguali per tutti i sistemi operativi, le schermate utilizzate negli esempi sono riprese da Mac OS X (10.2). In questo capitolo, le versioni Mac OS X e Mac OS 9.2 vengono indicate rispettivamente con OS X e OS 9.

1 Installazione del software M-3

Questo capitolo spiega come installare il software fornito.

2 Preparazione per lo scaricamento delle immagini M-7

Questo capitolo spiega come configurare la modalità di comunicazione e collegare la fotocamera o un lettore di schede (non Canon) al computer.

3 Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility M-13

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Viewer Utility per scaricare le immagini sul computer, modificarle, salvarle ed effettuare il trasferimento delle immagini scaricate al software di fotoritocco.

4 Scatto remoto in EOS Capture M-53

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Capture per acquisire foto e specificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

- **Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.**
- **EOS Capture è compatibile solo con OS X.**

5 Risoluzione dei problemi e disinstallazione M-63

Questo capitolo contiene una guida alla risoluzione dei problemi e descrive le procedure di disinstallazione del software.

Indice M-67

Requisiti di sistema

Il software fornito con questo prodotto funziona sui sistemi indicati di seguito.

OS	Mac OS X 10.1 - 10.3, Mac OS 9.0 - 9.2
Computer	Computer Macintosh con uno dei sistemi operativi riportati sopra e una porta USB standard * Gli utenti di iMac di prima generazione devono eseguire un aggiornamento del firmware.
CPU	Power PC
RAM	Mac OS X 10.1 - 10.3: minimo 256 MB Mac OS 9.0 - 9.2: minimo 128 MB
Interfaccia	Da USB 1.1 a USB 2.0 Hi-Speed*
Spazio su disco rigido	EOS Viewer Utility: almeno 100 MB EOS Capture: almeno 300 MB PhotoStitch: almeno 30 MB
Monitor	Risoluzione: 1024 per 768 o superiore Colori: migliaia o superiore

- **EOS Capture è compatibile solo con Mac OS X.**
- **EOS Viewer Utility per Mac OS 9 non dispone delle funzioni necessarie per comunicare con la fotocamera, pertanto non è possibile scaricare le immagini dalla fotocamera (M-18) o specificare le impostazioni della fotocamera (M-50).**
- Questi programmi non sono compatibili con i dischi formattati UFS (Unix File System) su Mac OS X.
- Per l'installazione, è richiesta un'unità CD-ROM.

* Solo EOS 20D è compatibile con USB 2.0 Hi-Speed.



Installazione del software

Questo capitolo spiega come installare il software fornito.

Installazione del software M-4

Installazione del software

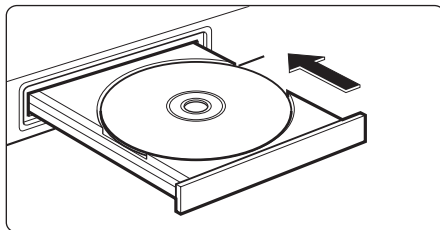
- Prima di effettuare l'installazione verificare che il computer Macintosh sia conforme ai requisiti di sistema relativi al software (M-2).

1 Avviare il computer Macintosh.

- Chiudere tutti i programmi in esecuzione.

2 Inserire il CD (EOS DIGITAL Solution Disk).

- L'icona del CD viene visualizzata sulla Scrivania.



3 Avviare l'installazione.

- Fare doppio clic su icona del CD ► cartella [Mac OS X]. Quindi fare doppio clic sull'icona visualizzata a destra.

OS X



- Per OS 9, fare doppio clic sulla cartella [Mac OS 9] nella finestra del CD, quindi fare doppio clic sull'icona visualizzata a destra.

OS 9

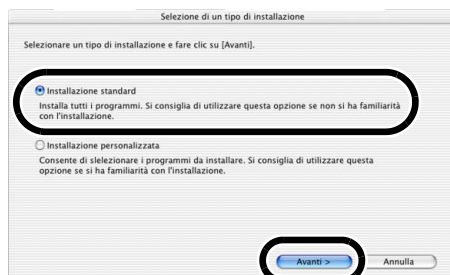


- Appare la schermata del programma di installazione.

4 Avviare l'installazione selezionando il pulsante apposito.

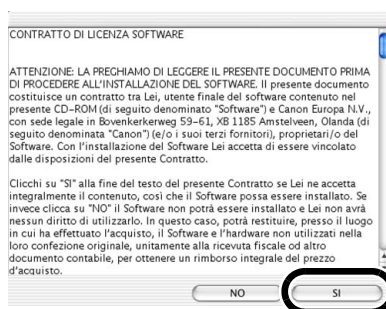


5 Selezionare [Installazione standard] e fare clic sul pulsante [Avanti].



M

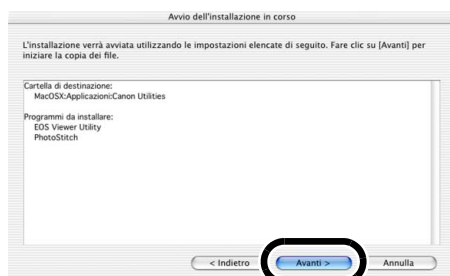
6 Verificare le informazioni del contratto di licenza, quindi fare clic sul pulsante [Sì].



1
Installazione del software

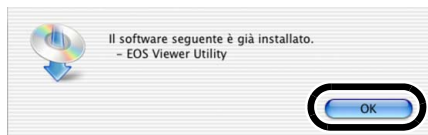
7 Selezionare la cartella nella quale si desidera installare il software, quindi fare clic sul pulsante [Avanti].

- L'installazione viene avviata.
L'operazione richiederà circa 2 o 3 minuti.



8 Portare a termine l'installazione.

- Fare clic sul pulsante [OK].
- Dopo aver fatto clic sul pulsante [OK], in ambiente OS 9 viene visualizzata la finestra di dialogo di riavvio. Fare clic sul pulsante [Si] per riavviare il computer.

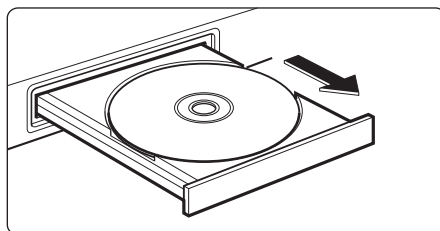


9 Fare clic sul pulsante [Esci].



10. Al termine dell'installazione, rimuovere il CD.

- Proseguire impostando la modalità di comunicazione e collegare la fotocamera al computer come indicato nel Capitolo 2.



Preparazione per lo scaricamento delle immagini



Questo capitolo spiega come impostare la modalità di comunicazione e collegare la fotocamera o un lettore di schede (non Canon) al computer.

Impostazione della modalità di comunicazione.....	M-8
Collegamento della fotocamera al computer	M-9
Uso di un lettore di schede	M-11
Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in OS X (10.1 o versione successiva)	M-12

Impostazione della modalità di comunicazione ■

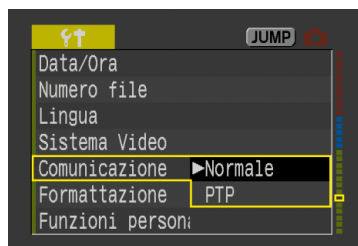
Per comunicare con la fotocamera utilizzando il software fornito con il Solution Disk, impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale].

- Le impostazioni riportate in questa pagina sono necessarie solo per EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.
- Con EOS 10D, è necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o a una versione successiva. Per informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

1 Verificare che la fotocamera non sia collegata al computer, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON>.

2 Impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale].

- Impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu su [Normale].
- Con EOS 300D DIGITAL, impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu <F.T2> su [Normale].



3 Premere il pulsante <MENU> per disattivare la visualizzazione del monitor LCD, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.

- Se la modalità di comunicazione viene impostata su [PTP], il software del Solution Disk non può comunicare con la fotocamera. Quando si utilizza il software, è necessario impostare sempre la modalità di comunicazione su [Normale].
- Quando si imposta la modalità di comunicazione, verificare sempre che la fotocamera non sia collegata al computer. Durante l'impostazione della modalità di comunicazione, verificare sempre che la fotocamera non sia collegata al computer.

Informazioni sull'impostazione PTP

La funzione PTP è disponibile solo per gli utenti di OS X. Questa funzione consente di scaricare facilmente le immagini JPEG sul computer. Per utilizzare questa funzione, impostare [Comunicazione] su [PTP] in corrispondenza del passo 2 sopra descritto.

- Per ulteriori informazioni sull'uso della funzione PTP per scaricare le immagini JPEG, vedere "Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in OS X (10.1 o versione successiva)" (M-12).

Collegamento della fotocamera al computer

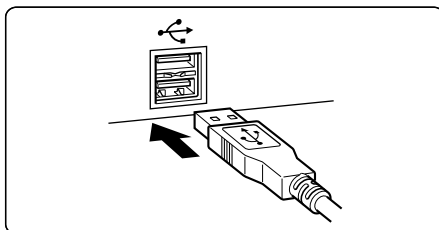
Prima di scaricare le immagini sul computer o di specificare le impostazioni della fotocamera, è necessario collegare la fotocamera al computer utilizzando l'apposito cavo USB.

È possibile collegare la fotocamera mentre il computer è acceso.

- Con EOS Viewer Utility per OS 9, non è possibile scaricare le immagini (M-18), specificare le impostazioni della fotocamera (M-50) o scattare foto in modalità remota (M-53) collegando la fotocamera al computer.

1 Collegare l'apposito cavo al computer.

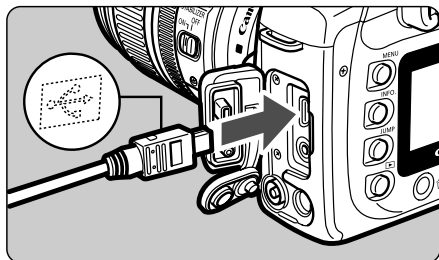
- Inserire il cavo nella porta USB.
- Per ulteriori informazioni sulle porte di connessione, consultare il manuale dell'utente fornito con il computer.



M

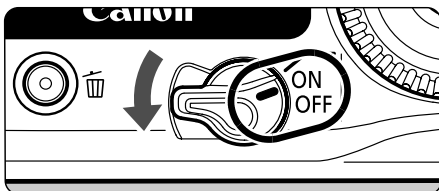
2 Collegare l'apposito cavo alla fotocamera.

- Aprire lo sportellino e inserire il cavo nel terminale <DIGITAL> con l'icona [↔] rivolta verso la parte anteriore della fotocamera.
- Con EOS D60 ed EOS D30, effettuare il collegamento allineando il simbolo <▶> sulla spina con il simbolo <▶> sul terminale <DIGITAL>.



3 Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON>.

- Ora la fotocamera è in grado di comunicare con il computer.
- Passare direttamente al Capitolo 3.



Preparazione per lo scaricamento delle immagini



- Per evitare errori nelle comunicazioni, non effettuare le operazioni indicate di seguito mentre il software installato dal Solution Disk è in esecuzione dopo che la fotocamera è stata collegata al computer.
 - Impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.
 - Aprire il coperchio dello slot della scheda CF.
 - Scollegare il cavo apposito, rimuovere la batteria, quindi rimuovere il Kit dell'adattatore CA (opzionale) o l'accoppiatore CC.
 - Scollegare la spina o il cavo di alimentazione dell'adattatore CA o dell'accoppiatore CC.
- Prima di eseguire le operazioni descritte, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione.
- Non è possibile comunicare con la fotocamera durante la visualizzazione delle immagini sul monitor LCD della fotocamera. Collegare sempre la fotocamera al computer dopo aver disattivato la visualizzazione delle immagini nel monitor LCD.
- Durante la comunicazione tra fotocamera e computer, il pannello LCD della fotocamera potrebbe lampeggiare.
- Utilizzare solo il cavo apposito.
- Inserire correttamente la spina nella presa. I collegamenti allentati possono causare guasti o problemi di funzionamento.
- Non collegare la fotocamera al computer mediante un hub. In tal caso, la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente.
- Se al computer vengono collegati vari dispositivi USB (ad eccezione del mouse e della tastiera), la fotocamera potrebbe non funzionare correttamente. Scollegare gli altri dispositivi USB dal computer e collegare solo la fotocamera.
- La funzione di spegnimento automatico spegne automaticamente la fotocamera e disattiva la comunicazione con il computer. Impostare innanzitutto la funzione di spegnimento automatico su [OFF] (vedere "Uso dei menu" nel manuale di istruzioni della fotocamera).
- Non collegare più di una fotocamera allo stesso computer. I collegamenti potrebbero non funzionare correttamente.
- Per scollegare il cavo apposito, estrarre la spina afferrandola ai lati.
 - * Se si utilizza la fotocamera EOS D60 o EOS D30, tirare la spina premendo il pulsante PUSH posto sulla spina stessa.
- Se non si esegue alcuna operazione mentre la fotocamera e il computer sono collegati, in alcuni sistemi viene visualizzato un messaggio sullo schermo del computer che richiede se si desidera mantenere la comunicazione con la fotocamera. Se non si effettua alcuna operazione anche dopo la visualizzazione di questo messaggio, la comunicazione con la fotocamera viene interrotta. Per ristabilire la comunicazione, premere il pulsante di scatto a metà o impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>, quindi di nuovo su <ON>.
- Non mettere il computer in standby mentre la fotocamera è collegata. Non scollegare mai il cavo apposito quando il computer è in standby. Riattivare sempre il computer prima di scollegare la fotocamera. In alcuni sistemi, potrebbe non essere possibile riattivare il computer se il cavo apposito viene scollegato durante la fase di standby. Per ulteriori informazioni sulla modalità di standby, consultare il manuale dell'utente fornito con il computer.



Quando si collega la fotocamera al computer, si consiglia di utilizzare un Kit dell'adattatore CA (opzionale) con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL e l'accoppiatore CC fornito con EOS D60 e EOS D30.

Uso di un lettore di schede

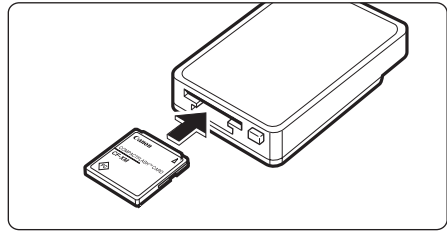
Gli utenti di lettori di schede non Canon possono scaricare direttamente le immagini da una scheda di memoria al computer.

M

1 Rimuovere la scheda di memoria dalla fotocamera.

2 Inserire la scheda nel lettore di schede.

- Passare direttamente al Capitolo 3.



Per informazioni sul collegamento del lettore di schede al computer, consultare il manuale dell'utente fornito con il lettore.

2
Preparazione per lo scaricamento delle immagini

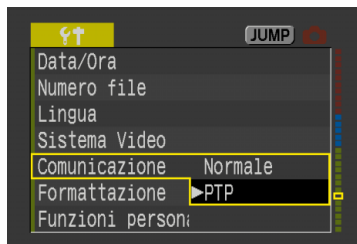
Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in OS X (10.1 o versione successiva)

Gli utenti di OS X (versione 10.1 o successiva) possono utilizzare la funzione PTP (Picture Transfer Protocol). Tale funzione consente di scaricare sul computer le immagini JPEG salvate nella scheda di memoria inserita nella fotocamera senza avviare il software fornito nel Solution Disk.

- Questa funzione è disponibile solo con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.
- Con EOS 10D, è necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o successiva. Per ulteriori informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

1 Impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [PTP] (M-8).

- Impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu su [PTP].
- Con EOS 300D DIGITAL, impostare la voce [Comunicazione] visualizzata nel menu <F.T.2> su [PTP].
- Premere il pulsante <MENU> per disattivare la visualizzazione dal monitor LCD.
- Al termine, impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF>.



2 Collegare la fotocamera al computer e impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <ON> (M-9).

- Image Capture o iPhoto si avvia.
- È possibile specificare quale software si avvia in Image Capture.



3 Scaricare le immagini come indicato.

- Seguire le istruzioni contenute nei messaggi visualizzati per scaricare le immagini JPEG.

❗ Consultare le "Note sulla funzione PTP" fornite a parte per ulteriori informazioni sui problemi relativi all'errata visualizzazione di un'immagine scaricata o all'impossibilità di scaricare un'immagine.



- Per specificare il software che si avvierà al momento del collegamento della fotocamera al computer, avviare Image Capture e selezionare [Preferenze] nel menu [Image Capture]. Nella finestra di dialogo [Preferenze Acquisizione Immagine], selezionare l'applicazione nella casella di riepilogo [A fotocamera collegata, apri:].
- Image Capture e iPhoto sono i software forniti con OS X. Per ulteriori informazioni sull'utilizzo di queste applicazioni, consultare la Guida fornita con l'applicazione.

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility



Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Viewer Utility per scaricare le immagini sul computer, modificarle, salvarle ed effettuare il trasferimento delle immagini scaricate al software di fotoritocco.

Per ulteriori informazioni sulle limitazioni relative al software EOS Viewer Utility, consultare anche la documentazione indicata di seguito.

Leggimi: Fare doppio clic su cartella [Canon Utilities] ► cartella [EOS Viewer Utility] ► [Leggimi].

M

3

Avvio di EOS Viewer Utility..... M-14

Scaricamento delle immagini M-18

Gestione delle cartelle..... M-20

Nomi dei file e struttura delle cartelle
nella scheda di memoria M-20
Registrazione della cartella di uso frequente..... M-21

Selezione della modalità di

visualizzazione delle immagini M-22

Finestra principale (miniature).....M-22
Visualizzazione della finestra di anteprima.....M-22
Selezione delle dimensioni di visualizzazione... M-24
Controllo del punto AF M-24

Selezione delle immagini M-25

Selezione delle immagini nella finestra principale.....M-25
Selezione delle immagini nella finestra di anteprima..... M-25
Assegnazione dei segni di spunta alle immagini M-26
Selezione delle immagini in base alla condizione..... M-26
Spostamento della finestra principale in
primo/secondo piano.....M-27
Uniformità delle dimensioni di visualizzazione
nella finestra di anteprima M-27

Modifica delle immagini M-28

Protezione delle immagini..... M-28
Rotazione delle immagini..... M-28

Eliminazione delle immagini M-29

Controllo delle informazioni sull'immagine e
immissione di commenti M-29

Stampa delle immagini..... M-30

Modifica delle immagini RAW M-31

Elaborazione delle immagini RAW M-31
Impostazione dei parametri di elaborazione M-32
Regolazione della luminosità (Compensazione
esposizione digitale).....M-33
Regolazione del bilanciamento del bianco M-34
Selezione del contrasto M-37
Regolazione del colore M-38
Impostazione dello spazio colore M-40
Selezione della nitidezza M-40

Salvataggio delle immagini M-41

Estrazione delle immagini JPEG dalle
immagini RAW M-43

**Trasferimento delle immagini al
software di fotoritocco..... M-44**

Impostazione delle preferenze M-46

Impostazione delle informazioni IPTC.....M-47

Selezione delle impostazioni della fotocamera M-50

**Unione delle immagini mediante
PhotoStitch M-52**

Avvio di EOS Viewer Utility

1 Collegare la fotocamera al computer (M-9).

2 Fare doppio clic sull'icona [Canon EOS Viewer Utility] sulla Scrivania.

- Viene visualizzata la finestra principale.
- È possibile avviare EOS Viewer Utility anche facendo doppio clic su cartella [Canon Utilities] ► cartella [EOS Viewer Utility] ► icona [EOS Viewer Utility].

Finestra principale

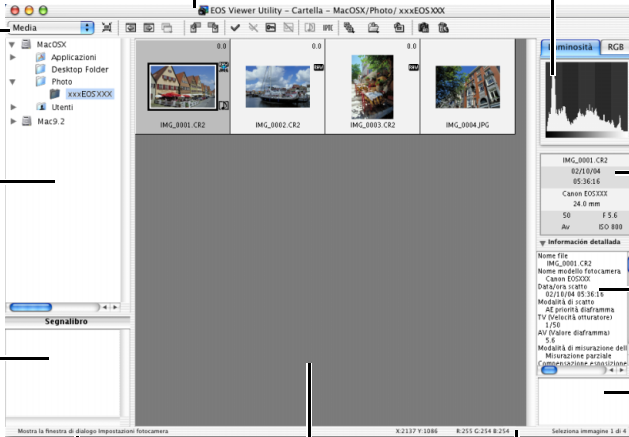
Barra degli strumenti della finestra principale

Visualizzazione del percorso
Visualizza il percorso della cartella selezionata nell'area di visualizzazione ad albero.

Area di visualizzazione delle informazioni sulle immagini
Visualizza le informazioni di base sullo scatto.

Istogramma

Mostra la distribuzione della luminosità di un'immagine. Selezionando le schede corrispondenti, è possibile visualizzare i valori Luminosità e RGB.



Barra di stato

Area di visualizzazione delle immagini

Area Segnalibro (M-21)

Visualizzazione dei valore RGB

Area di visualizzazione ad albero (M-18)

Mentre si sposta il cursore su un'immagine, in quest'area vengono visualizzate le coordinate della posizione del cursore e i valori RGB (conversione a 8 bit) corrispondenti.

Casella di immissione dei commenti (M-29)

Area di visualizzazione delle informazioni dettagliate (M-29)

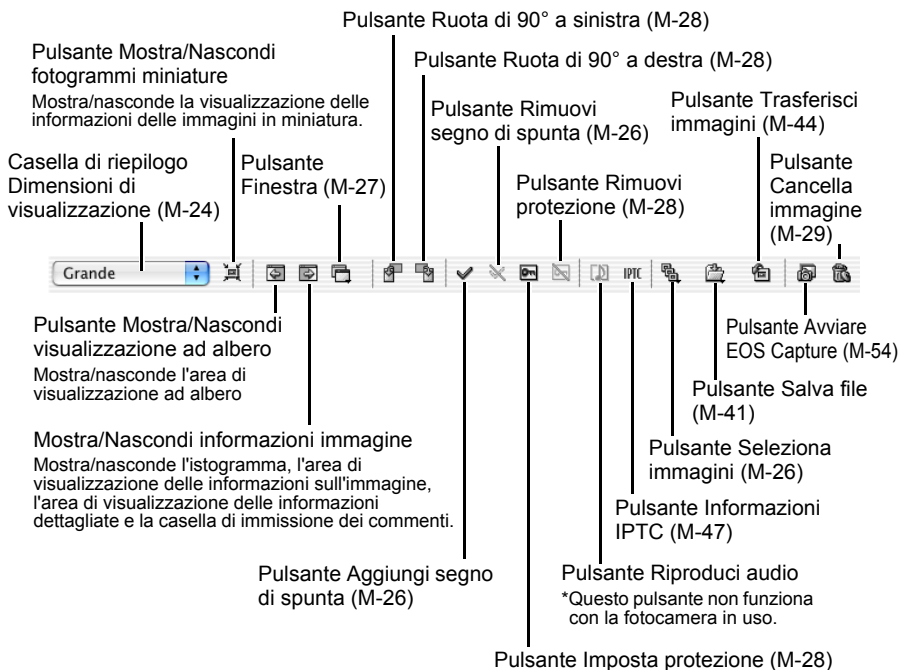
M

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

- In OS X, per chiudere EOS Viewer Utility, selezionare il menu [EOS Viewer Utility] ► [Esci da EOS Viewer Utility].
- In OS 9, per chiudere EOS Viewer Utility, selezionare il menu [File] ► [Esci].

Barra degli strumenti della finestra principale



Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW

Visualizza il nome della fotocamera con cui sono state acquisite le immagini RAW selezionate.

Selettore Compensazione esposizione digitale (M-33)^{*3}

Casella di riepilogo Bilanciamento del bianco (M-34, M-35)

Selettore Compensazione bilanciamento del bianco (M-37)^{*1, 2, 3}

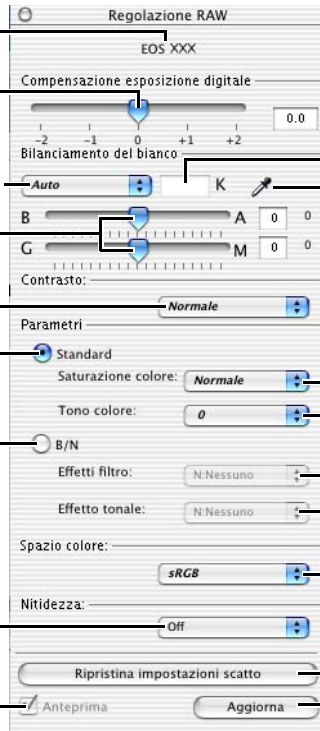
Casella di riepilogo Contrasto (M-37)

Pulsante di opzione Standard (M-38)^{*1, 2, 3}

Pulsante di opzione B/N (M-38)^{*1, 2, 3}

Casella di riepilogo Nitidezza (M-40)

Casella di controllo Anteprima (M-32)



Casella di immissione Temp. colore (M-35)^{*2, 3}

Pulsante Bilanciamento bianco automatico (M-36)

Casella di riepilogo Saturazione colore (M-38)

Casella di riepilogo Tono colore (M-38)^{*3}

Casella di riepilogo Effetti filtro (M-39)^{*1, 2, 3}

Casella di riepilogo Effetto tonale (M-39)^{*1, 2, 3}

Casella di riepilogo Spazio colore (M-40)^{*2, 3}

Pulsante Ripristina impostazioni scatto (M-32)

Pulsante Aggiorna (M-32)

- Quando si seleziona un'immagine RAW, vengono visualizzati il nome della fotocamera con cui è stata acquisita l'immagine RAW selezionata e i relativi parametri di elaborazione.

^{*1} Non visualizzato con EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

^{*2} Non visualizzato per le immagini RAW acquisite con EOS D60.

^{*3} Non visualizzato per le immagini RAW acquisite con EOS D30.



- Se è stata selezionata un'immagine JPEG oppure un'immagine TIFF o JPEG convertita da un'immagine RAW tramite EOS Viewer Utility, sulla tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non viene visualizzata alcuna informazione e non è possibile modificare l'immagine.
- Se è stata selezionata un'immagine RAW salvata sulla scheda di memoria della fotocamera, sulla tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non viene visualizzata alcuna informazione e non è possibile modificare l'immagine. Elaborare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.



- Le impostazioni utilizzate al momento dello scatto vengono visualizzate nella casella di riepilogo in corsivo o grassetto.
- Se la tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non è visibile, è possibile visualizzarla selezionando il menu [Visualizza] ► [Tavolozza strumenti...].

Scaricamento delle immagini

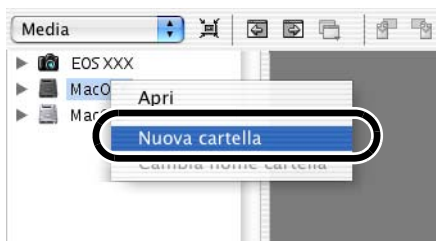
La procedura riportata di seguito spiega come scaricare (copiare) sul computer le immagini salvate in una scheda di memoria della fotocamera e visualizzarle nella finestra principale. È possibile scaricare le immagini nell'area di visualizzazione ad albero.

● **Questa funzione è disponibile solo con EOS Viewer Utility in OS X.**

Con EOS Viewer Utility per OS 9, non è possibile scaricare le immagini salvate sulla scheda di memoria della fotocamera. È possibile scaricare le immagini sul computer tramite EOS Viewer Utility per OS X o utilizzando un lettore di schede non Canon.

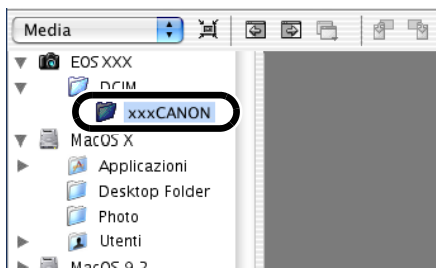
1 Creare una cartella in cui scaricare le immagini.

- Nel menu visualizzato facendo clic sulla cartella di destinazione, tenendo premuto il tasto <Ctrl> selezionare [Nuova cartella] per creare una nuova cartella e specificarne il nome. Immettere la voce [Photo] nel campo nome della cartella, come mostrato nell'esempio a destra.



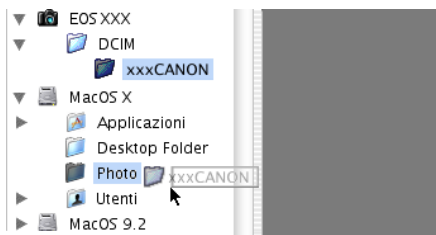
2 Visualizzare una cartella da copiare.

- Fare doppio clic su icona della fotocamera ► cartella [DCIM].
→ Viene visualizzata la cartella [xxxCANON] ("xxx" indica un numero compreso tra 100 e 999).



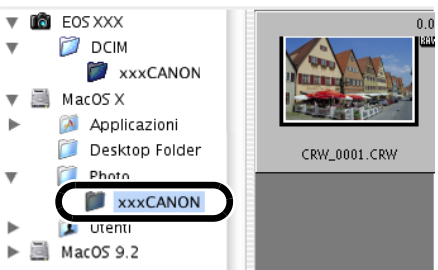
3 Copiare la cartella sul disco rigido.

- Trascinare e rilasciare la cartella [xxxCANON] nella cartella di destinazione.
→ La cartella [xxxCANON] viene salvata sul computer.



4 Fare clic sulla cartella copiata.

- Vengono visualizzate le immagini contenute nella cartella.
- Prima di scollegare la fotocamera dal computer, chiudere EOS Viewer Utility, quindi impostare l'interruttore di accensione della fotocamera su <OFF> e scollegare il cavo apposito.



- Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima (M-22) o modificare le immagini RAW (M-31) salvate su una scheda di memoria nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.
- Per visualizzare le immagini salvate in un lettore di schede non Canon, attenersi alla stessa procedura utilizzata per scaricare la cartella desiderata sul computer.

Formati immagini supportati

EOS Viewer Utility consente di visualizzare le immagini indicate di seguito.

Formato immagine	Estensione file
Immagini RAW acquisite con EOS-1D Mark II e EOS 20D	.CR2
Immagini RAW acquisite con EOS-1D e EOS-1D	.TIF
Immagini RAW acquisite con EOS 10D, 300D DIGITAL, D60 e D30	.CRW
Immagini JPEG conformi allo standard Exif 2.2 e 2.21*	.JPG/.JPEG
Immagini TIFF conformi allo standard Exif*	.TIF/.TIFF

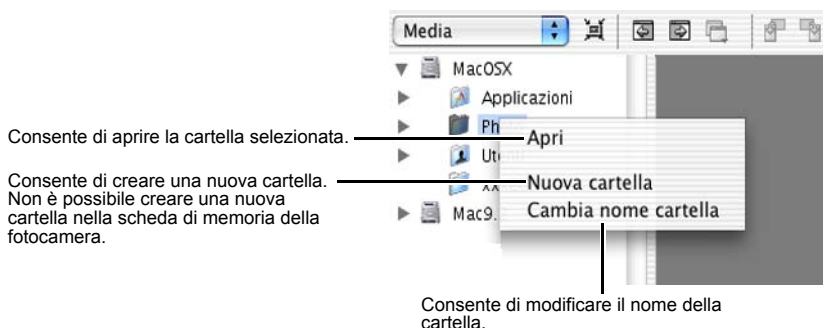
* Include le immagini TIFF e JPEG convertite dalle immagini RAW e salvate tramite EOS Viewer Utility.

- Le immagini che non possono essere visualizzate sono contrassegnate con un punto interrogativo [?].
 - È possibile che le immagini acquisite e poi rielaborate sul computer o le immagini il cui nome sia stato modificato non vengano visualizzate correttamente.
 - Durante la visualizzazione delle immagini sulla fotocamera, quest'ultima non può essere utilizzata.
-
- Impostando [Orient. Immag.] su <Si>, nelle fotocamere che dispongono di questa funzione, le immagini acquisite in verticale vengono automaticamente visualizzate con tale orientamento.
 - Se la cartella selezionata contiene molte immagini, può essere necessario attendere qualche istante prima di poterle visualizzare.

Gestione delle cartelle

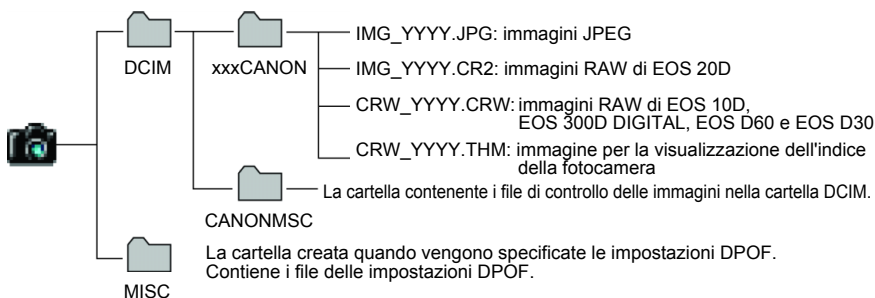
È possibile gestire le cartelle selezionandole con il tasto <Ctrl> per visualizzare il menu corrispondente.

Fare clic sulla cartella tenendo premuto il tasto <Ctrl>, quindi selezionare un'opzione dal menu visualizzato.



È possibile trascinare e rilasciare le cartelle dall'area di visualizzazione ad albero in altre cartelle.

Nomi dei file e struttura delle cartelle nella scheda di memoria



- L'indicazione "xxx" nei nomi delle cartelle indica un numero compreso tra 100 e 999.
- L'indicazione "YYYY" nei nomi dei file indica un numero compreso tra 0001 e 9999.



Il nome dei file delle immagini acquisite con EOS 20D inizia con "_MG_" (il primo carattere corrisponde a un segno di sottolineatura) quando è selezionata l'impostazione Adobe RGB.

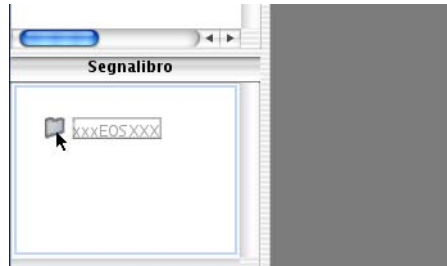
Registrazione della cartella di uso frequente

È possibile registrare le cartelle di uso frequente come cartelle segnalibro.

1 Visualizzare una cartella da registrare (M-18).

2 Registrare una cartella come cartella segnalibro.

- Trascinare e rilasciare la cartella da registrare come illustrato nella figura a destra.
- Una volta registrata, l'icona della cartella viene visualizzata nell'area Segnalibro.
- Per eliminare la cartella registrata, selezionarla tenendo premuto il tasto <Ctrl> e selezionare l'opzione [Elimina] nel menu visualizzato.



- È anche possibile riordinare le cartelle presenti nell'area Segnalibro semplicemente trascinandole e rilasciandole.
- Dopo che è stata eliminata, la cartella registrata scompare dall'area Segnalibro. I dati effettivi della cartella e le immagini contenute in essa non vengono eliminati.

M

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Selezione della modalità di visualizzazione delle immagini

È possibile selezionare la dimensione e il metodo di visualizzazione delle immagini.

Finestra principale (miniature)

Insieme alle immagini è possibile visualizzare varie informazioni.

Numero di visualizzazione

Alle immagini visualizzate viene assegnato un numero in sequenza a partire dalla prima immagine.



Valore di compensazione esposizione digitale (M-33)

Qualità di registrazione

I simboli [RAW] e [RAW+JPEG] vengono visualizzati rispettivamente per le immagini RAW e RAW+JPEG. Per le immagini JPEG non viene visualizzato nessun simbolo. * Il simbolo [RAW+JPEG] viene visualizzato soltanto per le immagini acquisite con EOS 20D nel formato RAW+JPEG.

Segno di spunta (M-26)

Questo simbolo viene visualizzato sulle immagini a cui era stato assegnato un segno di spunta.

Nome file o data/ora scatto

Vengono visualizzate le voci selezionate nella casella di riepilogo [Voce della visualizzazione inferiore dell'immagine] della finestra di dialogo [Preferenze] (M-46).

Simbolo di protezione (M-28)

Questo simbolo viene visualizzato sulle immagini protette.

Visualizzazione della finestra di anteprima

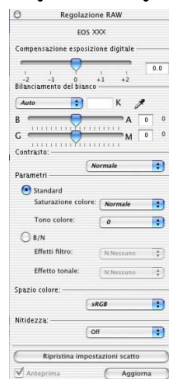
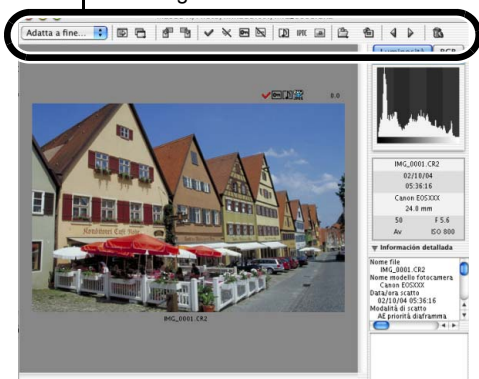
Fare doppio clic su un'immagine visualizzata nella finestra principale per ingrandirla.

Utilizzare questa finestra per modificare i parametri di elaborazione delle immagini RAW.

- Nella finestra di anteprima è possibile visualizzare al massimo sei anteprime.
- Inizialmente viene visualizzata un'immagine a bassa risoluzione che successivamente viene modificata in un'immagine ad alta risoluzione.

Finestra di anteprima

Barra degli strumenti della finestra di anteprima Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW

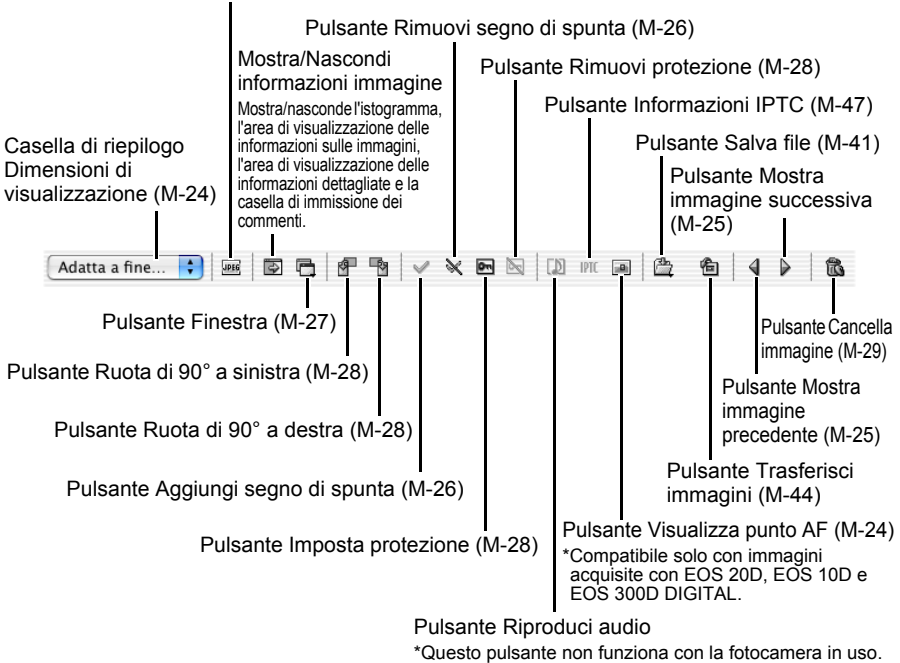


Barra degli strumenti della finestra di anteprima

Pulsante Anteprima JPEG

Modifica l'immagine visualizzata nella finestra di anteprima in un'immagine RAW o JPEG.

*Compatibile solo con immagini RAW+JPEG acquisite con EOS 20D e con immagini RAW acquisite con EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.



Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima o modificare le immagini RAW (M-31) salvate su una scheda di memoria direttamente nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.



- La conversione di alcune immagini a una risoluzione superiore potrebbe richiedere qualche minuto.
- È possibile impostare l'immagine visualizzata nella finestra di anteprima come immagine RAW o immagine JPEG registrata simultaneamente (M-46).

Selezione delle dimensioni di visualizzazione

Selezionare la dimensione di visualizzazione desiderata dalla casella di riepilogo.

- Nella finestra principale, le dimensioni disponibili sono [Piccola] (64 × 42 pixel), [Media] (100 × 66 pixel) e [Grande] (160 × 106 pixel).
- Nella finestra di anteprima, le dimensioni disponibili per le immagini sono [Adatta a finestra] e [100%].
- Quando si seleziona [100%], è possibile modificare la posizione di visualizzazione trascinando l'immagine.



Controllo del punto AF

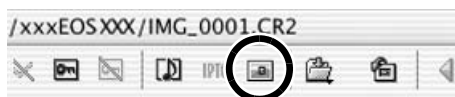
È possibile visualizzare il punto AF utilizzato durante l'acquisizione di un'immagine.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

1 Visualizzare l'immagine nella finestra di anteprima (M-22).

2 Fare clic sul pulsante [Visualizza punto AF].

- Viene visualizzato il punto AF.
- Selezionando nuovamente il pulsante, il punto AF viene nascosto.



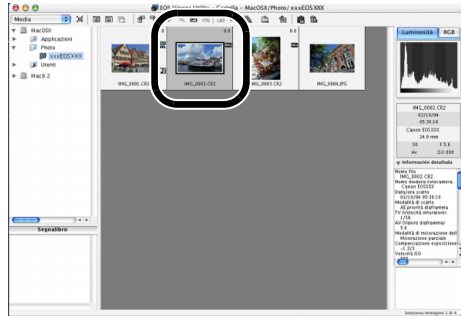
Se la foto è stata scattata utilizzando la funzione di selezione automatica del punto AF, è possibile che vengano visualizzati più punti AF attivi.

Selezione delle immagini

Selezione delle immagini nella finestra principale

Fare clic sull'immagine desiderata.

- La cornice intorno all'immagine selezionata è colorata.
- Per selezionare più immagini, tenere premuto il tasto <MAIUSC> e fare clic sulle immagini desiderate.
- Per selezionare più immagini consecutive, fare clic sulla prima immagine, quindi tenere premuti i tasti <Opzione> + <MAIUSC> e fare clic sull'ultima immagine.

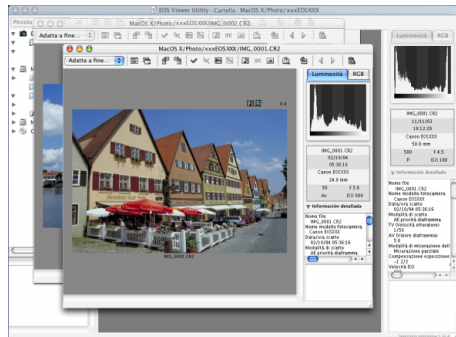


In alternativa, è possibile utilizzare i tasti freccia (↑↔↓) della tastiera per selezionare le immagini desiderate.

Selezione delle immagini nella finestra di anteprima

Fare clic sull'immagine desiderata.

- L'immagine selezionata viene visualizzata nella finestra in alto.



- Quando viene visualizzata solo una finestra di anteprima, è possibile fare clic sul pulsante [Mostra immagine precedente] o [Mostra immagine successiva] per selezionare l'immagine da visualizzare.

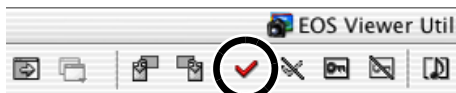


Assegnazione dei segni di spunta alle immagini

L'assegnazione di un segno di spunta a un'immagine RAW consente di selezionare le immagini più facilmente.

Fare clic sul pulsante [Aggiungi segno di spunta].

- Dopo aver posizionato il segno di spunta, nell'area intorno all'immagine viene visualizzata l'icona [✓].



- Facendo clic sul pulsante [Rimuovi segno di spunta] è possibile rimuovere l'icona [✓] dall'area intorno all'immagine ed eliminare il segno di spunta.



È possibile assegnare un segno di spunta solo alle immagini RAW.



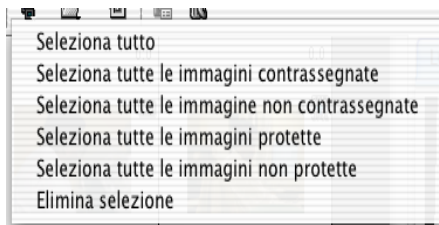
- Quando si selezionano più immagini RAW, il segno di spunta viene assegnato a tutte le immagini RAW selezionate.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

Selezione delle immagini in base alla condizione

Questa funzione consente di selezionare più immagini con un'unica operazione utilizzando determinate condizioni.

Fare clic sul pulsante [Seleziona immagini] e selezionare la condizione dal menu visualizzato.

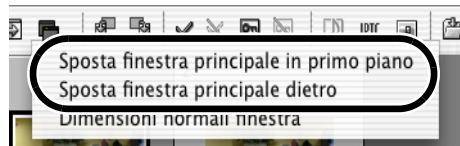
- Vengono selezionate solo le immagini che soddisfano la condizione specificata.



Spostamento della finestra principale in primo/secondo piano

Selezionare [Sposta finestra principale in primo piano] o [Sposta finestra principale dietro] nel menu visualizzato facendo clic sul pulsante [Finestra].

- La finestra principale viene spostata in primo o in secondo piano.

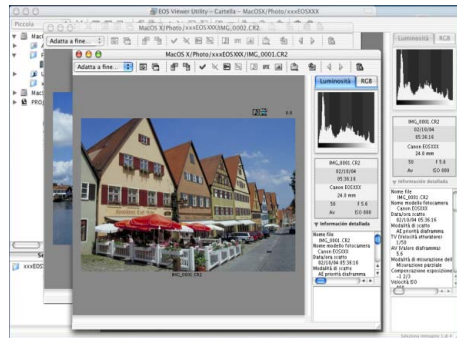


M

Uniformità delle dimensioni di visualizzazione nella finestra di anteprima

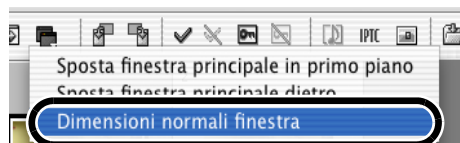
È possibile impostare tutte le finestre di anteprima sulla stessa dimensione.

1 Selezionare l'immagine con la dimensione desiderata (M-25).



2 Fare clic su [Dimensioni normali finestra] nel menu visualizzato facendo clic sul pulsante [Finestra].

- Tutte le finestre di anteprima vengono visualizzate con la stessa dimensione dell'immagine selezionata.



Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Modifica delle immagini

È possibile modificare tutte le immagini che possono essere visualizzate in EOS Viewer Utility.



Quando sono selezionate più immagini, le modifiche vengono applicate a tutte le immagini selezionate.

Protezione delle immagini

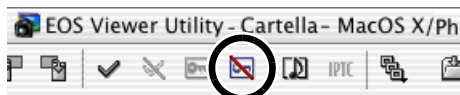
È possibile proteggere le immagini importanti per evitare di cancellarle accidentalmente.

Fare clic sul pulsante [Imposta protezione].

→ Una volta attivata la protezione dell'immagine, nell'area intorno ad essa viene visualizzata l'icona [🔒].



● Facendo clic sul pulsante [Rimuovi protezione], è possibile rimuovere l'icona [🔒] dall'area dell'immagine e disattivare la protezione.



- L'icona [🔒] viene visualizzata automaticamente per le immagini che sono state protette nella fotocamera.
- La protezione evita solo che le immagini vengano eliminate. È comunque possibile effettuare altri tipi di operazioni con le immagini protette.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

Rotazione delle immagini

È possibile ruotare un'immagine selezionata con incrementi di 90° verso destra o verso sinistra.

Fare clic sul pulsante [Ruota di 90° a destra] o [Ruota di 90° a sinistra].

→ L'immagine viene ruotata di 90° nella direzione selezionata.



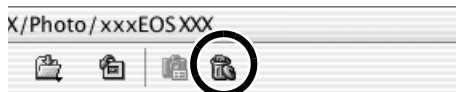
- Impostando [Orient. Immag.] su <Si> nelle fotocamere che dispongono di questa funzione, le immagini acquisite in posizione verticale vengono automaticamente visualizzate con tale orientamento.
- Se l'immagine sottoposta a rotazione viene visualizzata in un'altra applicazione, è possibile che essa venga visualizzata con l'orientamento originale.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

Eliminazione delle immagini

È possibile spostare le immagini inutilizzate nel Cestino del computer ed eliminarle.

1 Fare clic sul pulsante [Cancella immagine].

- Le immagini vengono spostate nel Cestino.



M

2 Selezionare il menu [Finder] sulla Scrivania ► [Vuota il Cestino].

- In OS 9, selezionare il menu [Altro] ► [Vuota il Cestino].
- Le immagini vengono eliminate.



- Non è possibile ripristinare le immagini eliminate selezionando [Vuota il Cestino] in corrispondenza del passo 2. Si consiglia pertanto di prestare particolare attenzione prima di eliminare le immagini.
- Proteggere le immagini importanti (M-28) per evitare di cancellarle accidentalmente.

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility



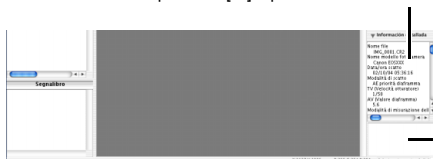
In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

Controllo delle informazioni sull'immagine e immissione di commenti

È possibile controllare le informazioni registrate con le immagini e immettere dei commenti.

Area di visualizzazione delle informazioni dettagliate.

- Vengono visualizzate le informazioni relative allo scatto.
- Il numero delle voci visualizzate varia in base alle impostazioni della fotocamera.
- È possibile copiare le informazioni come dati di testo per incollarle in un'altra applicazione.
- Facendo clic sul pulsante [▼] è possibile nascondere l'area di visualizzazione delle informazioni dettagliate.



Casella di immissione dei commenti

In questa casella è possibile immettere un commento contenente fino a 120 caratteri. Digitare un commento e premere il tasto <Invio>.



Nella casella di immissione dei commenti non è possibile inserire un ritorno a capo.



Quando sono selezionate più immagini, vengono visualizzate solo le informazioni relative all'ultima immagine selezionata.

Stampa delle immagini

È possibile utilizzare EOS Viewer Utility per stampare le immagini in formato indice.

- 1** **Selezionare le immagini da stampare in formato indice (M-25).**
- 2** **Selezionare menu [File] ► [Stampa indice...].**
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo Impostazione stampante.
- 3** **Selezionare la stampante da utilizzare, specificare le impostazioni di stampa, quindi stampare le immagini.**

Modifica delle immagini RAW

È possibile specificare i parametri di elaborazione relativi alle immagini RAW per ottimizzarne la visualizzazione.

Elaborazione delle immagini RAW

Le immagini RAW vengono elaborate in base alle impostazioni specificate nella fotocamera (compresi i parametri di elaborazione e il bilanciamento del bianco) e visualizzate sul computer.

- Le immagini RAW vengono elaborate e visualizzate quando si effettuano le seguenti operazioni:
 - Quando si passa dalla finestra principale alla finestra di anteprima
 - Quando si specificano i parametri di elaborazione nella finestra principale o di anteprima
 - Quando l'immagine viene convertita nel formato TIFF o JPEG e salvata
 - Quando l'immagine viene trasferita al software di fotoritocco specificatoQuando le immagini vengono elaborate, è necessario attendere qualche istante per visualizzarle.
- Tempi di elaborazione approssimativi

Modello fotocamera \ Dettagli funzionamento	Passaggio da finestra principale a finestra di anteprima	Trasferimento di un'immagine al software di fotoritocco specificato
EOS 20D	Circa 5 secondi	Circa 45 secondi
EOS 10D	Circa 4 secondi	Circa 35 secondi
EOS 300D DIGITAL.	Circa 4 secondi	Circa 35 secondi
EOS D60	Circa 4 secondi	Circa 30 secondi
EOS D30	Circa 4 secondi	Circa 25 secondi

- **I tempi di elaborazione riportati sono approssimativi. I tempi di elaborazione effettivi dipendono dalle immagini e dal sistema utilizzato.**
- I tempi di elaborazione si basano sugli standard di prova di Canon (OS: OS X 10.2; CPU: Power PC G5 a 1.6 GHz; RAM: 256 MB).
- Il tempo di elaborazione del software di fotoritocco include il tempo di avvio del software stesso (quando si utilizza Adobe Photoshop 7.0).

❗ Non è possibile visualizzare nella finestra di anteprima (M-22) o modificare le immagini RAW salvate su una scheda di memoria direttamente nella fotocamera. È necessario utilizzare le immagini salvate sul computer dalla scheda di memoria.

Impostazione dei parametri di elaborazione

È possibile specificare i parametri di elaborazione nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

- In questo modo, i parametri di elaborazione specificati vengono applicati solo virtualmente e non si modificano in alcun modo le immagini RAW originali. Di conseguenza, è possibile ripetere più volte l'elaborazione con parametri diversi e ripristinare successivamente le impostazioni originali utilizzate al momento dell'acquisizione dell'immagine.
- L'elaborazione lineare può essere specificata quando un'immagine viene salvata (M-41) o trasferita al software di fotoritocco (M-44).
- La procedura indicata di seguito fa riferimento alla finestra di anteprima, ma è possibile impostare i parametri di elaborazione effettuando le stesse operazioni anche nella finestra principale. Tuttavia, nella finestra principale, non è possibile fare clic sulla casella di controllo [Anteprima] e i parametri impostati vengono applicati immediatamente all'immagine.

1 Visualizzare l'immagine RAW nella finestra di anteprima (M-22).

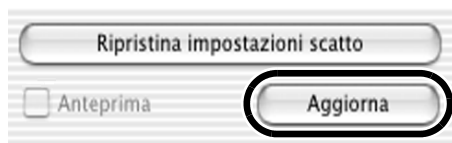
- Se la tavolozza degli strumenti di regolazione RAW non è visibile, è possibile visualizzarla selezionando il menu [Visualizza] ► [Tavolozza strumenti...].

2 Specificare i parametri di elaborazione (da M-33 a M-40).

- Facendo clic sul pulsante [Ripristina impostazioni scatto] è possibile ripristinare le impostazioni in base ai valori utilizzati al momento dello scatto.
- Se si seleziona la casella di controllo [Anteprima], i parametri di elaborazione specificati vengono applicati alle immagini RAW.

3 Fare clic sul pulsante [Aggiorna].

- Le immagini RAW vengono elaborate in base ai parametri di elaborazione specificati.



4 Salvare (M-41) o trasferire le immagini (M-44).

- ❗ I parametri di elaborazione impostati tramite EOS Viewer Utility nelle immagini RAW di una fotocamera diversa da EOS 20D vengono eliminati quando si chiude l'applicazione e vengono reimposti in base ai parametri di elaborazione impostati al momento dello scatto. È possibile convertire l'immagine RAW specificata tramite i parametri di elaborazione in un'immagine TIFF o JPEG e salvarla (M-41). In alternativa, è possibile trasferire l'immagine al software di fotoritocco (M-44) e salvarla.

- 📄 Quando si selezionano più immagini nella finestra principale, i parametri di elaborazione specificati vengono applicati a tutte le immagini RAW selezionate.

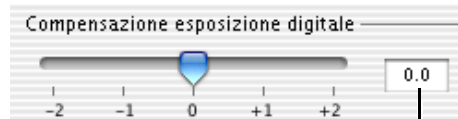
Regolazione della luminosità (Compensazione esposizione digitale)

È possibile regolare la luminosità di un'immagine entro un intervallo di ± 2 stop in incrementi di 0,1 stop.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.

Per regolare la luminosità, trascinare il selettore verso destra o sinistra.

- Il valore regolato viene specificato nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



Valore di regolazione impostato tramite il selettore.

M

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Regolazione del bilanciamento del bianco

È possibile regolare il bilanciamento del bianco delle immagini.

Selezione del bilanciamento del bianco

È possibile selezionare l'impostazione di bilanciamento del bianco più simile al tipo di illuminazione presente al momento dell'acquisizione delle immagini.

Selezionare il bilanciamento del bianco dalla casella di riepilogo.

- Le impostazioni [Ombra] e [Temp. colore] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.



Bilanciamento del bianco	Dettagli	Temperatura colore K (Kelvin)
Auto	Regola automaticamente il bilanciamento del bianco.	Circa 3000-7000
Luce diurna	Luce naturale intensa (all'aperto).	Circa. 5200*
Ombra	Luoghi in ombra all'aperto.	Circa 7000
Nuvoloso	Giornate nuvolose, nebbiose e tramonti.	Circa 6000
Tungsteno	Illuminazione con lampadina al tungsteno.	Circa 3200
Fluorescente	Luce fluorescente bianca.	Circa 4000
Flash	Attivazione del flash.	Circa 6000
Temp. colore	È possibile impostare manualmente la temperatura colore su un valore compreso tra 2800 e 10000 K, in incrementi di 100 K (M-35).	Circa 2800-10000

* Circa 5500 per le immagini RAW acquisite con EOS D30.

→ L'impostazione di bilanciamento del bianco selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.

Impostazione della temperatura colore

È possibile specificare la temperatura del colore per regolare il bilanciamento del bianco.

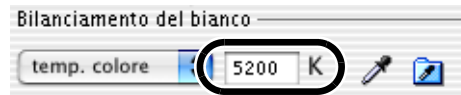
- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

1 Selezionare [Temp. colore] dalla casella di riepilogo.



2 Immettere un valore relativo alla temperatura colore.

- Immettere la temperatura colore nella casella di immissione [Temp. colore] scegliendo uno dei valori che rientrano nell'intervallo compreso tra 2800 e 10000 K (in incrementi di 100 K).
- La temperatura colore immessa viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



M

3

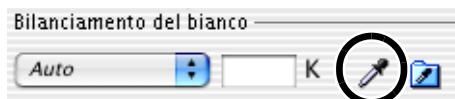
Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Funzione Bilanciamento bianco automatico

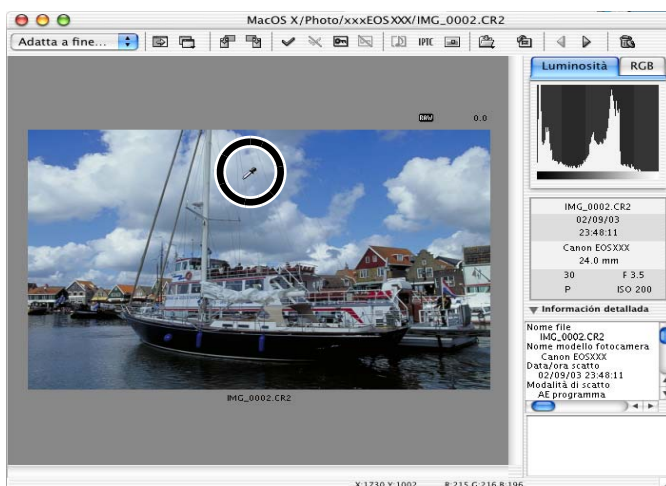
Imposta il colore bianco come standard per la parte selezionata e regola automaticamente il bilanciamento del bianco.

1 Fare clic sul pulsante [Bilanciamento bianco automatico].

- Quando si sposta il cursore sull'immagine, il cursore [] si modifica in [].



2 Fare clic sulla parte nella quale il colore bianco deve essere lo standard.



- Il bilanciamento del bianco viene regolato in modo che il punto selezionato appaia bianco.



- Quando si utilizza la funzione di bilanciamento del bianco automatico, la regolazione viene applicata alle immagini anche se la casella di controllo [Anteprima] non è stata selezionata.
- Quando si utilizza la funzione di bilanciamento del bianco automatico, viene visualizzato [Punto di bianco] nella casella di riepilogo [Bilanciamento del bianco].
- È possibile effettuare la regolazione selezionando le parti dell'immagine in grigio neutro.

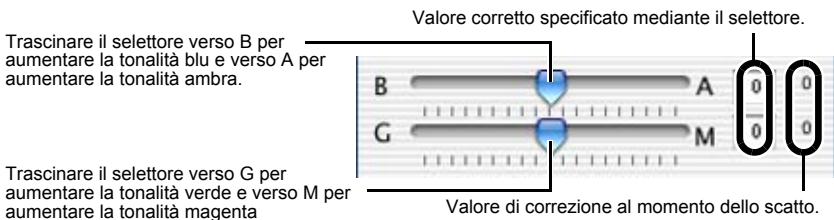
Correzione del bilanciamento del bianco

È possibile correggere la temperatura colore standard di bilanciamento del bianco. Tramite questa funzione, è possibile ottenere un effetto simile a quello prodotto dal filtro (non Canon) di conversione della temperatura colore o di compensazione del colore. L'intervallo di compensazione comprende 9 livelli per ciascun colore.

Questa funzione è particolarmente utile per gli utenti che già conoscono la funzione e gli effetti prodotti dal filtro di conversione della temperatura colore o di compensazione del colore.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Per regolare il bilanciamento del bianco, trascinare il selettore di scorrimento verso destra o verso sinistra.



- Il valore corretto viene specificato nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



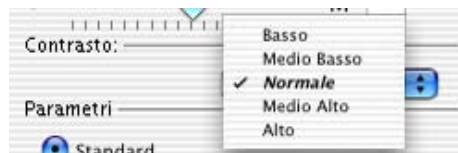
Un livello di tonalità blu o ambra equivale a cinque mired del filtro di conversione della temperatura colore (mired è l'unità di densità del filtro di conversione della temperatura colore).

Selezione del contrasto

È possibile regolare il contrasto di un'immagine.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.
- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.



Regolazione del colore

Utilizzare i pulsanti di opzione per selezionare le opzioni di regolazione del colore ed effettuare il tipo di regolazione desiderato.

- La funzione di selezione delle opzioni di regolazione del colore è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Selezionare il pulsante di opzione [Standard] o [B/N].

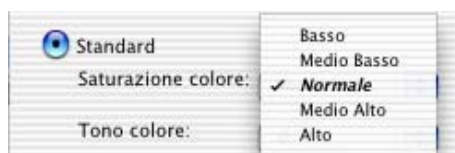
- Tramite il pulsante di opzione selezionato, è possibile effettuare le seguenti regolazioni del colore. Inoltre, se si seleziona [B/N], l'immagine verrà visualizzata in bianco e nero.
- [Standard]: Saturazione colore, Tono colore
- [B/N]: Effetti filtro, Effetto tonale
- Per le procedure di regolazione, vedere la sezione riportata di seguito.



Selezione della saturazione del colore

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo corrispondente.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.
- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60 e EOS D30.

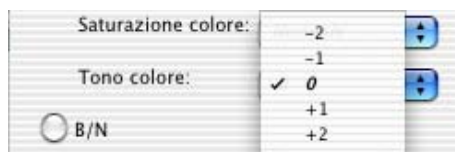


Regolazione del tono colore

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini acquisite con EOS 20D, EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo corrispondente.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.
- Quanto più alto sarà il valore negativo, tanto maggiore sarà la dominante rossa, quanto più alto sarà il valore positivo, tanto maggiore sarà la dominante gialla.
- I valori [-2] e [+2] non vengono visualizzati per le immagini RAW acquisite con EOS D60.

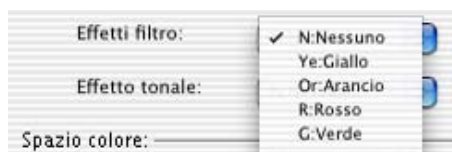


Effetti filtro

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo corrispondente.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



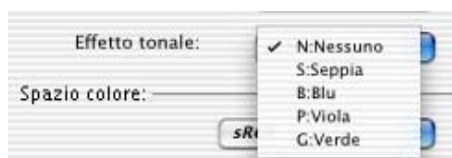
M

Effetto tonale

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo corrispondente.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



3

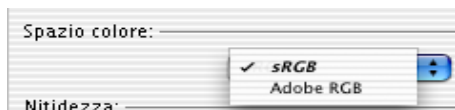
Impostazione dello spazio colore

È possibile impostare lo spazio colore delle immagini acquisite.

- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



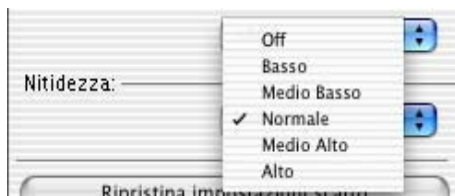
- Lo spazio colore specificato viene registrato nel profilo ICC associato a un'immagine TIFF convertita e salvata da un'immagine RAW (M-41).
- Un profilo ICC contiene informazioni sul colore, quali proprietà e spazi colore dei dispositivi autorizzati dall'ICC (International Color Consortium). Tramite il profilo ICC, molti sistemi di gestione del colore possono ridurre al minimo le differenze cromatiche esistenti tra i dispositivi.

Selezione della nitidezza

È possibile regolare la nitidezza dei contorni in un'immagine.

Selezionare un'impostazione dalla casella di riepilogo.

- Valori superiori consentono di aumentare i livelli di nitidezza dei contorni nell'immagine.
- Le impostazioni [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D60.
- Le opzioni [Off], [Medio Basso] e [Medio Alto] non vengono visualizzate per le immagini RAW acquisite con EOS D30.
- L'impostazione selezionata viene specificata nella tavolozza degli strumenti di regolazione RAW.



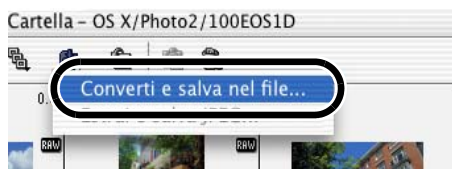
Salvataggio delle immagini

È possibile convertire e salvare le immagini RAW nel formato TIFF o JPEG e salvare le immagini JPEG con un altro nome. Quando si convertono e si salvano immagini RAW nel formato TIFF, i dati relativi allo spazio colore specificati (M-40) vengono automaticamente associati a ciascuna immagine analogamente al profilo ICC.

1 Selezionare le immagini da salvare (M-25).

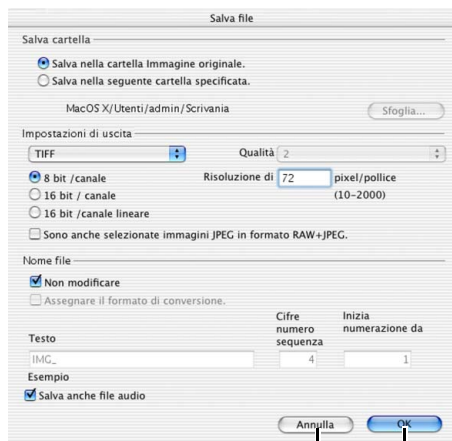
2 Fare clic sul pulsante [Salva file] e selezionare l'opzione [Converti e salva nel file...] dal menu visualizzato.

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Salva file].



3 Specificare le impostazioni e fare clic sul pulsante [OK].

→ Le immagini vengono salvate nella cartella selezionata.



Ripristina le impostazioni originali e chiude la finestra di dialogo [Salva file].

Applica le impostazioni e salva l'immagine.



- Quando si convertono e si salvano le immagini RAW nel formato TIFF, il profilo ICC viene associato automaticamente a ognuna delle immagini. Il profilo ICC contiene informazioni sul colore, quali proprietà e spazi colore dei dispositivi autorizzati dall'ICC (International Color Consortium). Tramite il profilo ICC, molti sistemi di gestione del colore possono ridurre al minimo le differenze cromatiche esistenti tra i dispositivi.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

M

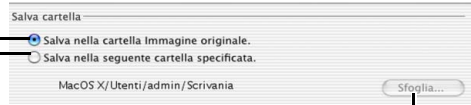
3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility



Salva la nuova immagine nella stessa cartella dell'immagine selezionata.

Specifica la cartella nella quale salvare l'immagine.



Quando è stata selezionata l'opzione [Salva nella seguente cartella specificata], questo pulsante consente di specificare la cartella nella quale verrà salvata l'immagine. Il nome della cartella di destinazione viene visualizzato accanto al pulsante [Sfoglia...].

Quando è stata selezionata l'opzione [JPEG] dalla casella di riepilogo, è possibile selezionare un valore relativo alla [Qualità] (rapporto compressione) compreso tra [4 (migliore qualità dell'immagine)] e [1 (rapporto di compressione più alto)]. Valori più alti consentono di aumentare il livello qualitativo dell'immagine JPEG.

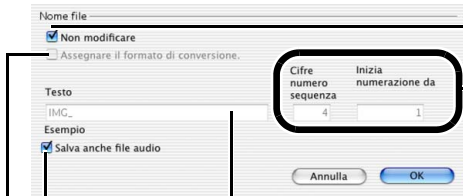


Fare clic su questa casella di controllo per salvare le immagini JPEG acquisite nel formato RAW+JPEG.
*Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW+JPEG acquisite con EOS 20D.

Specificare la risoluzione per salvare le immagini scegliendo un valore compreso tra 10 e 2000 pixel per pollice.

Se alcune delle immagini da salvare sono immagini RAW, selezionare [Non convertire], [JPEG] o [TIFF] per il formato di conversione. Se si seleziona [TIFF], è possibile selezionare il numero di bit utilizzato per salvare le immagini, ovvero [8 bit/canale], [16 bit/canale] e [16 bit/canale lineare]. Se si seleziona [JPEG], le immagini vengono salvate nel formato [8 bit/canale].
Di seguito sono elencate le estensioni utilizzate per i file salvati.

Formato di conversione		Estensione
Non convertire	EOS 20D	.CR2
	EOS 10D, EOS 300D DIGITAL, EOS D60 e EOS D30	.CRW
JPEG (8 bit/canale)		.JPG
TIFF (8 bit/canale)		.TIF
TIFF (16 bit/canale, 16 bit/canale lineare)		.TIF



Selezionare questa casella di controllo per salvare l'immagine senza modificarne il nome.

Immettere il numero di cifre del numero sequenziale associato al file e il numero di partenza utilizzato. È possibile specificare fino a un massimo di 9 cifre.

In questo campo viene inserito il testo che precede il numero del file. È possibile immettere fino a 12 caratteri. Quando si inserisce il testo, viene visualizzato un esempio nel campo [Esempio] visualizzato al di sotto della casella di testo.

*Questo pulsante non funziona con la fotocamera in uso.

Quando si salva il file dopo aver convertito un'immagine RAW nel formato JPEG o TIFF, selezionare questa casella di controllo per aggiungere uno dei seguenti formati alla fine del nome del file.

Formato di conversione	Nome del formato di conversione
JPEG	RJ
TIFF (8 bit/canale)	RT8
TIFF (16 bit/canale, 16 bit/canale lineare)	RT16, RT16L

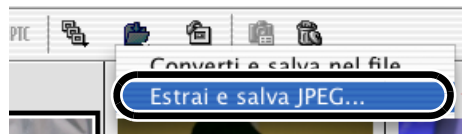
Estrazione delle immagini JPEG dalle immagini RAW

- È possibile estrarre e salvare un'immagine JPEG registrata contemporaneamente a un'immagine RAW.
- Questa funzione è disponibile solo per le immagini RAW acquisite con EOS 10D, EOS 300D DIGITAL e EOS D60.
- EOS 300D DIGITAL e EOS D60 registrano contemporaneamente un'immagine JPEG di qualità media/sottile mentre EOS 10D registra contemporaneamente la configurazione dell'immagine JPEG nella fotocamera.
- I contenuti che è possibile impostare sono gli stessi specificati in [Salva cartella] e [Nome file] della sezione "Salvataggio delle immagini" (M-41).

1 Selezionare l'immagine RAW dalla quale si desidera estrarre l'immagine JPEG (M-25).

2 Fare clic sul pulsante [Salva file] e selezionare [Estrai e salva JPEG...] dal menu visualizzato.

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Estrai e salva JPEG].



3 Specificare le impostazioni desiderate e fare clic sul pulsante [OK].

- Le immagini JPEG vengono salvate nella cartella selezionata.

Trasferimento delle immagini al software di fotoritocco

È possibile trasferire le immagini visualizzate in EOS Viewer Utility al software di fotoritocco. Le descrizioni riportate in questa sezione fanno riferimento a Adobe Photoshop 7.0 a titolo di esempio.

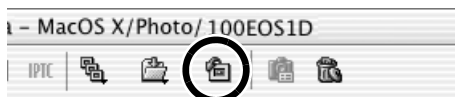


- Per trasferire le immagini, è necessario disporre di un software di fotoritocco, ad esempio Adobe Photoshop.
- Specificare le impostazioni di trasferimento delle immagini prima di trasferirle.

1

Fare clic sul pulsante [Trasferisci immagini].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Trasferisci immagini].



2

Fare clic sul pulsante [Sfoggia...].

- Viene visualizzata la finestra di dialogo [Seleziona applicazione].



3

Selezionare il software di fotoritocco (Photoshop 7.0) nel quale si desidera trasferire l'immagine.

- Selezionare l'unità in cui è installato Photoshop 7.0 ► cartella [Applicazioni] ► cartella [Adobe Photoshop 7] ► [Adobe Photoshop 7]. Quindi fare clic sul pulsante [Scegli].
- Viene specificato il nome dell'applicazione selezionata e la finestra di dialogo viene chiusa.



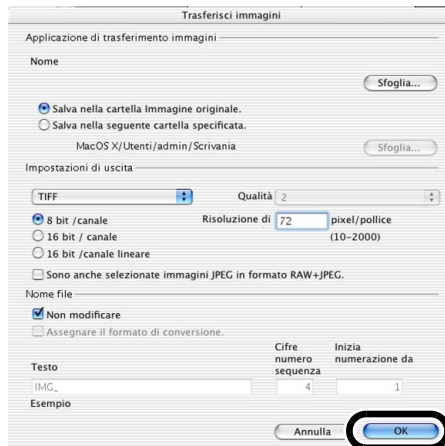
4 Selezionare il pulsante di opzione, quindi scegliere una cartella nella quale trasferire le immagini da salvare.

Le immagini da trasferire vengono salvate come nuove immagini nella stessa cartella.



Fare clic sul pulsante [Sfoglia...], quindi selezionare una cartella nella quale trasferire le immagini da salvare.

5 Specificare [Impostazioni di uscita] e [Nome file], quindi fare clic sul pulsante [OK].



- Vedere "Salvataggio delle immagini" (M-41) per la procedura da seguire per specificare le impostazioni di uscita e il nome del file.
- ➔ Photoshop viene avviato e visualizza le immagini trasferite.
- ➔ Le immagini trasferite vengono salvate nella cartella selezionata in corrispondenza del passo 4.



- Si consiglia di selezionare un software di fotoritocco (non Canon) che supporti le immagini a 16 bit per la funzione di trasferimento delle immagini.
- Quando si convertono e si salvano le immagini RAW nel formato TIFF, i dati relativi allo spazio colore specificato (M-40) vengono automaticamente associati a ciascuna immagine analogamente al profilo ICC.
- In alternativa, è possibile effettuare la stessa operazione tramite il menu visualizzato tenendo premuto il tasto <Ctrl> e facendo clic.

M

3

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Impostazione delle preferenze

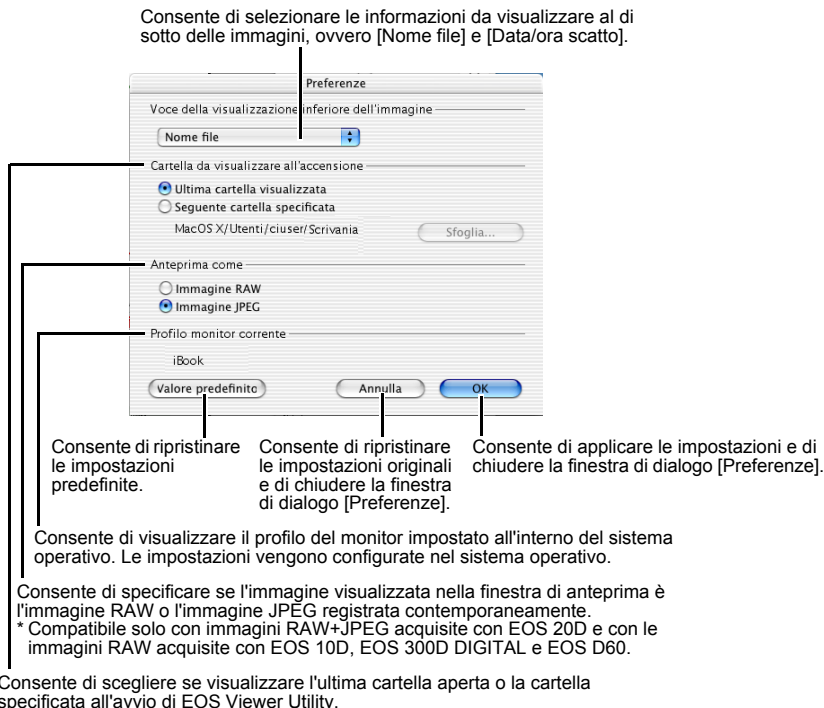
È possibile specificare le preferenze desiderate per EOS Viewer Utility.

1 Selezionare il menu [EOS Viewer Utility] ► [Preferenze...].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Preferenze].

2 Specificare le impostazioni e fare clic sul pulsante [OK].

→ Le impostazioni vengono applicate e la finestra di dialogo [Preferenze] si chiude.



Nella finestra di anteprima, è possibile specificare se l'immagine visualizzata è l'immagine RAW o l'immagine JPEG registrata contemporaneamente (M-22).

Impostazione delle informazioni IPTC

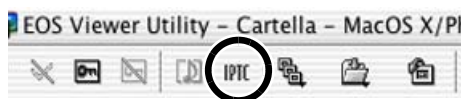
IPTC è l'acronimo di International Press Telecommunications Council e si riferisce allo standard adottato per i tag relativi all'interscambio di comunicazioni e informazioni associati alle immagini. Lo standard è stato fissato da aziende del settore editoriale e delle comunicazioni per agevolare la trasmissione delle immagini.

È possibile associare le informazioni IPTC alle immagini JPEG o alle immagini TIFF e JPEG convertite da immagini RAW e salvate con EOS Viewer Utility. È inoltre possibile salvare le informazioni IPTC sul computer per poterle caricare e applicarle ad altre immagini.

1 Selezionare un'immagine JPEG o TIFF (M-25).

2 Fare clic sul pulsante [Informazioni IPTC].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Informazioni IPTC].



3 Immettere le informazioni (M-48, M-49).

- Selezionare la scheda [IPTC-1], [IPTC-2] o [IPTC-3] per visualizzarne il contenuto e immettere le informazioni.
- È possibile salvare le informazioni IPTC inserite nella finestra di dialogo che viene visualizzata facendo clic sul pulsante [Salva con nome].
- È possibile caricare le informazioni IPTC salvate nella finestra di dialogo che viene visualizzata facendo clic sul pulsante [Leggi].

4 Fare clic sul pulsante [Salva].

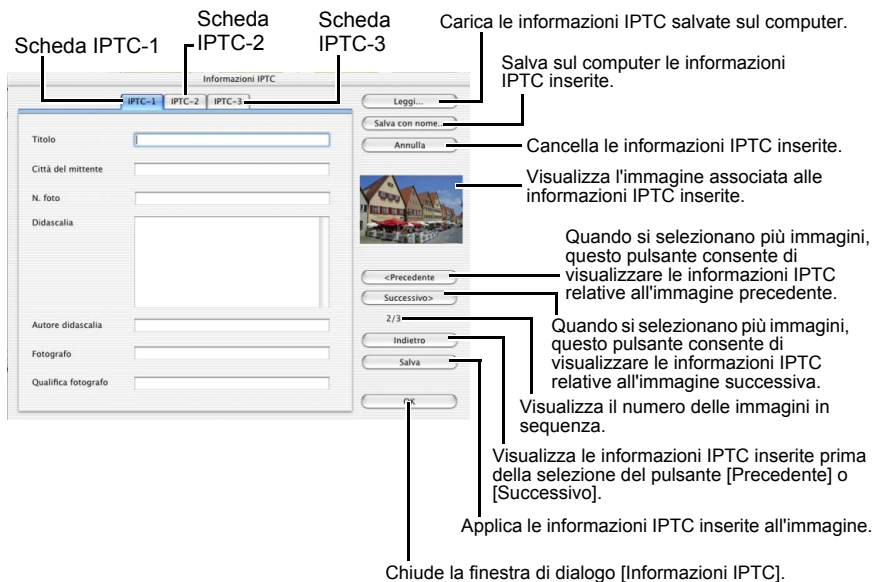
→ Le informazioni IPTC specificate vengono applicate all'immagine.

5 Fare clic sul pulsante [OK].

→ La finestra di dialogo [Informazioni IPTC] si chiude.



I dati relativi alle impostazioni delle informazioni IPTC salvati sul computer sono compatibili con le versioni di EOS Viewer Utility per Windows e Macintosh.



Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-1]

È possibile inserire fino a 64 caratteri.

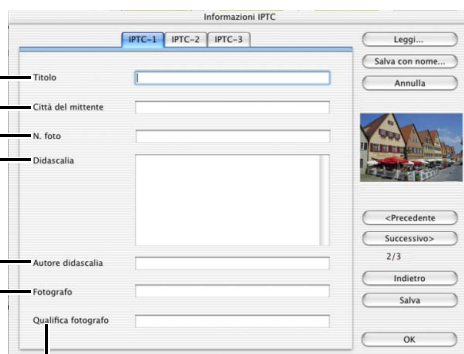
È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 2000 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.



È possibile inserire fino a 32 caratteri.

Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-2]

È possibile inserire fino a 10 caratteri.

Selezionare [Priorità più alta (=1)], [Normale (=5)] o [Priorità bassa (=8)] dalla casella di riepilogo.

È possibile inserire fino a 256 caratteri.

È possibile inserire fino a 8 caratteri.

È possibile inserire fino a 11 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

M

3

Impostazioni visualizzate sulla scheda [IPTC-3]

È possibile inserire fino a 3 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 256 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

È possibile inserire fino a 32 caratteri.

Elaborazione delle immagini in EOS Viewer Utility

Selezione delle impostazioni della fotocamera

È possibile specificare il nome del proprietario della fotocamera e impostare la data e l'ora nella fotocamera.

- Questa funzione è disponibile solo con EOS Viewer Utility per OS X.
-

- 1 Collegare la fotocamera al computer (M-9).**
- 2 Avviare EOS Viewer Utility (M-14).**
- 3 Selezionare il menu [Opzioni] ► [Impostazioni fotocamera].**
 - Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

4 Specificare le impostazioni.

Impostazioni fotocamera

Modello fotocamera : EOS XXXX
 ID corpo : 0000000000
 Versione firmware : 1.0.0

Nome proprietario :

Data e ora : 4/06/04 0:48 Uhr Da PC

Stato batteria :

Slot scheda di memoria

Stato : Installato
 Libero : 52.84 MB
 Totale : 60.91 MB

Formato...

Annulla OK

Inserire il nome del proprietario della fotocamera. È possibile inserire fino a 31 caratteri.

In quest'area, vengono visualizzati il modello della fotocamera, l'ID (numero di serie) del corpo macchina e la versione del firmware.

Importa la data e l'ora dal computer.

Inserire un valore o fare clic sui pulsanti [▲]/[▼] per specificare la data e l'ora.

Il livello della batteria della fotocamera è indicato tramite o . Quando si utilizza il Kit dell'adattatore CA (opzionale) o l'accoppiatore CC, viene visualizzato .

Quest'area mostra se nella fotocamera è inserita una scheda di memoria, lo spazio disponibile e la capacità totale sulla scheda. È possibile inizializzare la scheda di memoria facendo clic sul pulsante [Formato...].

Ripristina i valori originali dei parametri e chiude la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

Applica alla fotocamera le impostazioni specificate e chiude la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera].

- Con EOS D30, il pulsante [Parametri] viene visualizzato. Per ulteriori informazioni sui parametri, consultare il manuale di istruzioni del software fornito con la fotocamera.

5 Fare clic sul pulsante [OK].

- Le impostazioni vengono applicate e la finestra di dialogo [Impostazioni fotocamera] si chiude.

Quando si formatta una scheda di memoria le informazioni contenute in essa vengono eliminate. Poiché la formattazione comporta anche l'eliminazione di tutte le immagini protette, si consiglia di verificare attentamente le informazioni registrate sulla scheda prima di procedere.

Unione delle immagini mediante PhotoStitch

È possibile unire più immagini JPEG per creare una foto panoramica.

1 Fare doppio clic sulla cartella [Canon Utilities] ► cartella [PhotoStitch] ► icona [Utilità di avvio PhotoStitch].

→ Viene visualizzato [PhotoStitch Launcher].

2 Fare clic sul pulsante [Unione di immagini].



→ Viene avviata l'applicazione PhotoStitch.

- Per unire le immagini, attenersi alle istruzioni visualizzate nella finestra.
- Per ulteriori informazioni, consultare il menu della Guida di PhotoStitch.



- Non è possibile unire le immagini RAW in PhotoStitch.
- Photostich consente di unire fino a quattro immagini.

Scatto remoto in EOS Capture

4

Questo capitolo spiega come utilizzare EOS Capture per acquisire foto e specificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

Per ulteriori informazioni sulle limitazioni relative a EOS Capture, consultare anche la documentazione indicata di seguito.

Leggimi: Fare doppio clic sulla cartella [Canon Utilities] ► cartella [EOS Capture] ► [Leggimi].

- Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.
- EOS Capture è compatibile solo con OS X.

Avvio di EOS Capture.....	M-54
Scatto remoto.....	M-56
Scatto a fotogramma singolo	M-56
Scatto a tempo	M-57
Scatto a intervalli timer	M-58
Selezione delle impostazioni della fotocamera	M-59
Impostazioni della fotocamera	M-59
Regolazione del bilanciamento del bianco	M-61
Impostazione della destinazione di salvataggio	M-62

Avvio di EOS Capture

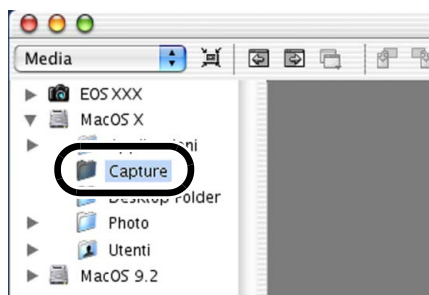
- Lo scatto remoto in EOS Capture è disponibile solo con EOS 20D.
- EOS Capture è compatibile solo con OS X.

1 Collegare la fotocamera al computer (M-9).

2 Avviare EOS Viewer Utility (M-14).

3 Selezionare la cartella nella quale si desidera salvare l'immagine.

- Selezionare una cartella nell'area di visualizzazione della struttura ad albero nella quale salvare l'immagine o creare una nuova cartella (M-18) (nell'esempio a destra viene creata la cartella [Capture]).



4 Fare clic sul pulsante [EOS Capture].

- Viene visualizzata la finestra principale di EOS Capture.



Scatto remoto

È possibile controllare la fotocamera dal computer ed effettuare scatti singoli, a tempo o a intervalli. Le immagini vengono salvate automaticamente sul computer.

Scatto a fotogramma singolo

1 Preparare la fotocamera per lo scatto.

2 Selezionare le varie impostazioni.

- Vedere "Impostazioni della fotocamera" (M-59) e "Regolazione del bilanciamento del bianco" (M-61) per informazioni sulla modalità di selezione delle impostazioni della fotocamera.
- Vedere "Impostazione della destinazione di salvataggio" (M-62) per informazioni sulla modalità di selezione delle impostazioni per il salvataggio delle immagini.

3 Fare clic sul pulsante [Scatta].

- Le immagini acquisite vengono visualizzate in EOS Viewer Utility e salvate automaticamente sul computer.



 Prima di utilizzare la funzione di scatto remoto, accertarsi che la fotocamera sia pronta per l'acquisizione delle foto. In caso contrario (ad esempio, se l'obiettivo non è montato), non è possibile eseguire l'operazione nel modo descritto.

 In alternativa, è possibile premere la barra spaziatrice per scattare la foto.

Tempo di trasferimento approssimativo per l'acquisizione delle immagini RAW

EOS 20D

Circa 5 secondi

- L'indicazione del tempo di trasferimento riportata in questa tabella è approssimativa. Il tempo effettivo di trasferimento varia notevolmente a seconda delle immagini e del computer utilizzato.
- Il tempo relativo alle immagini acquisite in formato JPEG sarà inferiore rispetto a quello riportato sopra.
- Il tempo di trasferimento si basa sugli standard di prova di Canon.

(tempo necessario per la visualizzazione delle immagini nella finestra principale di EOS Viewer Utility dopo la deselezione della casella di controllo [Salva anche su scheda mem. in fotoc.] e aver fatto clic sul pulsante [Scatta] nella finestra principale di EOS Capture quando si utilizza: OS: OS X 10.2; CPU: Power PC G5 a 1,6 GHz; RAM: 256 MB).

M



Quando la fotocamera è impostata su AF One Shot, non è possibile scattare foto se la fotocamera non è in grado di eseguire la messa a fuoco.

Se non è possibile scattare foto nella modalità di messa a fuoco automatica, utilizzare la funzione manuale e scattare la foto.



Il numero di scatti effettuabili cambia a seconda dello spazio ancora disponibile sul disco rigido del computer. È possibile verificare il numero di scatti tramite [Scatti rimanenti] (M-59).

Scatto a tempo

4

Scatto remoto in EOS Capture

1

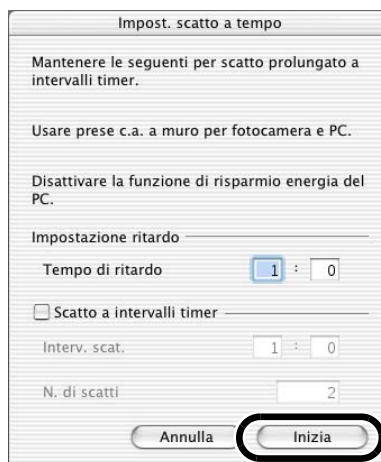
Selezionare il menu [Strum.] ► [Scatto a tempo].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impost. scatto a tempo].

2

Impostare il tempo di ritardo e fare clic sul pulsante [Inizia].

- È possibile immettere un valore compreso tra 0 secondi e 99 minuti e 59 secondi, in incrementi di un secondo.
- Le foto vengono acquisite con questa impostazione.



Scatto a intervalli timer

1 Selezionare il menu [Strum.] ► [Scatto a tempo].

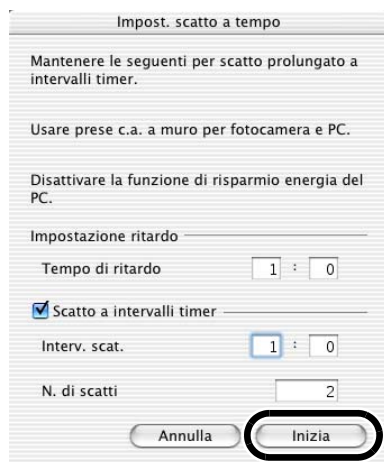
→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impost. scatto a tempo].

2 Fare clic sulla casella di controllo [Scatto a intervalli timer].



3 Immettere l'intervallo tra uno scatto e l'altro e il numero totale di scatti, quindi fare clic sul pulsante [Inizia].

- È possibile immettere un valore compreso tra 5 secondi e 99 minuti e 59 secondi, in incrementi di un secondo.
- È possibile immettere un massimo di 1999 scatti.
- Lo scatto a intervalli timer viene eseguito in base all'intervallo di attesa tra gli scatti impostato e al numero di scatti specificati.



❗ Su alcuni tipi di computer, potrebbe non essere possibile eseguire gli scatti in base all'intervallo specificato se questo è troppo breve e il tempo per scaricare e salvare le immagini non è sufficiente. In tal caso, impostare un intervallo più lungo e scattare di nuovo le foto.

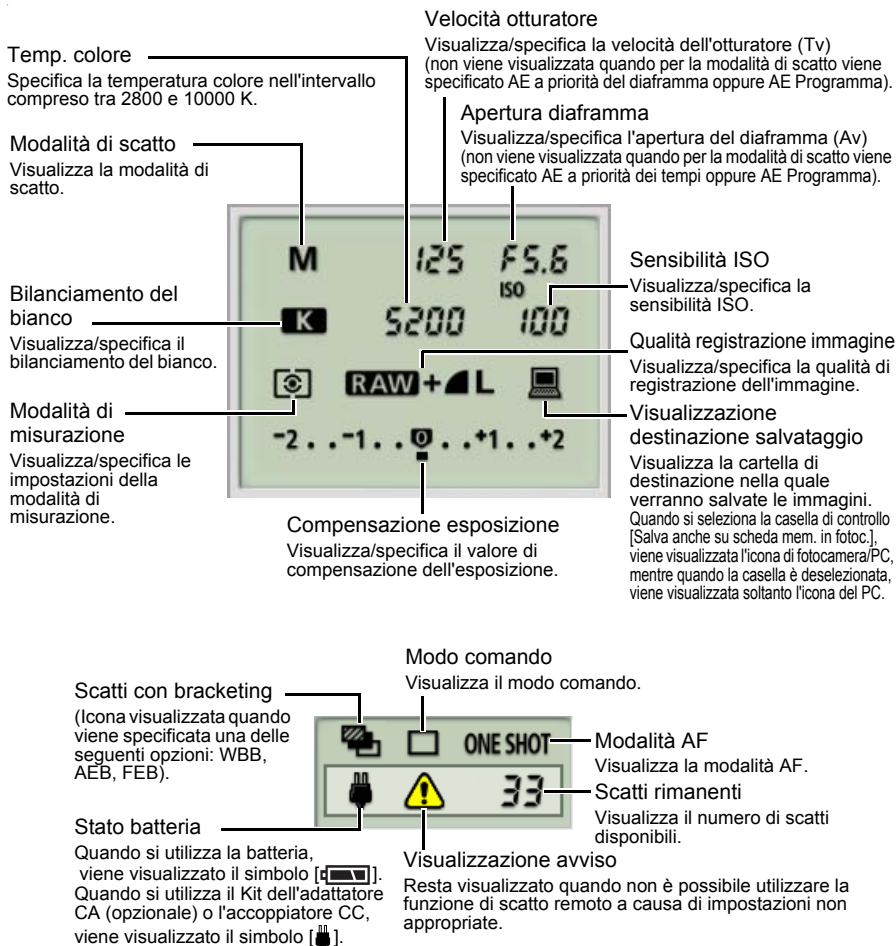
Selezione delle impostazioni della fotocamera

È possibile verificare e modificare le impostazioni della fotocamera in modalità remota dal computer.

Impostazioni della fotocamera

È possibile controllare e specificare le impostazioni della fotocamera.

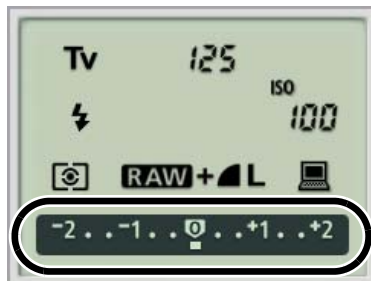
1 Controllare le impostazioni della fotocamera.



- * Nella finestra riportata sopra vengono visualizzate contemporaneamente tutte le informazioni. Durante l'uso effettivo, vengono visualizzate solo le informazioni necessarie.

2 Fare clic sull'icona.

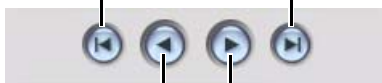
- L'icona visualizzata nell'immagine mostra un esempio di compensazione dell'esposizione.



3 Utilizzare il pulsante per modificare un valore.

Pulsante delle impostazioni minime
Consente di specificare il valore minimo dell'impostazione.

Pulsante delle impostazioni massime
Consente di specificare il valore massimo dell'impostazione.



Pulsante diminuzione impostazioni di un punto
Consente di diminuire di un punto il valore dell'impostazione.

Pulsante aumento impostazioni di un punto
Consente di aumentare di un punto il valore dell'impostazione.

→ Le impostazioni modificate vengono applicate alla fotocamera.



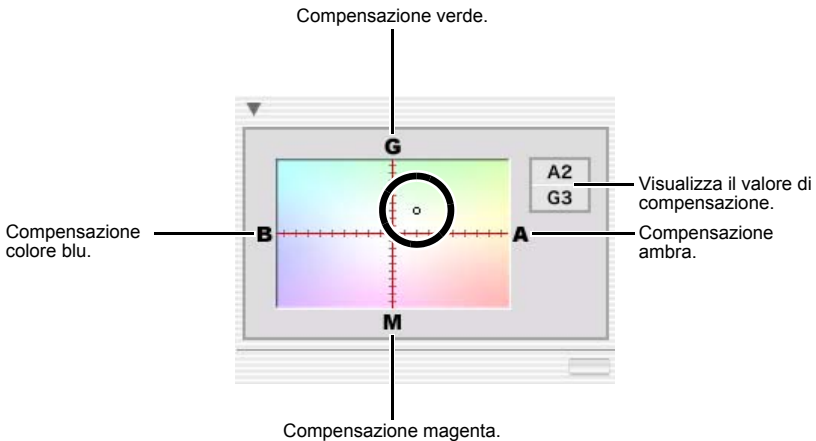
- Prima di specificare le impostazioni, accertarsi che la fotocamera sia pronta per l'acquisizione delle immagini. Se la fotocamera non è pronta (ad esempio, se l'obiettivo non è montato), alcune impostazioni non possono essere selezionate.
- Impostare sulla fotocamera le funzioni che non è possibile impostare mediante EOS Capture (modo comando, modalità AF, ecc.).

Regolazione del bilanciamento del bianco

È possibile compensare il bilanciamento del bianco tramite il filtro digitale blu/ambra/verde/magenta.

- Se la finestra di dialogo non viene visualizzata, fare clic sul pulsante [►].

Fare clic sulla posizione di compensazione.



- Le impostazioni modificate vengono applicate alla fotocamera.

Impostazione della destinazione di salvataggio

È possibile specificare destinazione di salvataggio e nomi dei file.

1 Selezionare il menu [File] ► [Impost. salvataggio...].

→ Viene visualizzata la finestra di dialogo [Impost. salvataggio].

2 Immettere le impostazioni desiderate e fare clic sul pulsante [OK].

Finestra di dialogo Impost. salvataggio

La selezione di questa casella di controllo consente di salvare le immagini sulla scheda di memoria inserita nella fotocamera.

Consente di modificare la cartella di destinazione in cui salvare le immagini. Il nome della cartella di destinazione viene visualizzato accanto al pulsante [Sfoglia...].

Impost. salvataggio

Destinaz. salvat.

☐ Salva anche su scheda mem. in fotoc.

Impost. nome file

Nome file (max. 18 caratteri)

N. inizio nome file

Ruota immagine

☐ Attivata

Questo campo consente di specificare il nome del file quando si salva un'immagine. Il nome del file non può essere costituito da più di 18 caratteri.

Immettere il numero sequenziale compreso tra 0000 e 9999 che verrà aggiunto alla fine del nome del file.

Applica le impostazioni e chiude la finestra di dialogo [Impost. salvataggio].

Annulla tutte le impostazioni e ripristina quelle originali.

Selezionare la casella di controllo per attivare la funzione di rotazione (M-55).

Risoluzione dei problemi e disinstallazione



Questo capitolo contiene una guida alla risoluzione dei problemi e descrive le procedure di disinstallazione del software.

M

Risoluzione dei problemi	M-64
Disinstallazione del software.....	M-66
Indice	M-67

Risoluzione dei problemi

Quando viene visualizzato un messaggio di errore relativo alla comunicazione tra la fotocamera e il computer o al software in esecuzione, eseguire i controlli indicati di seguito.

Il software è stato installato ma la fotocamera non comunica con il computer.

● **Il computer è conforme ai seguenti requisiti?**

→ Un computer Macintosh con connettore USB in dotazione.

* Non si garantisce il corretto funzionamento se la fotocamera è collegata a un'interfaccia non in dotazione con il computer Macintosh.

● **La fotocamera e il computer sono stati collegati correttamente?**

→ Collegare correttamente la fotocamera al computer tramite il cavo apposito (M-9).

● **Sulla fotocamera è stata selezionata la modalità di comunicazione corretta?**

→ Quando si utilizza EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL, impostare la modalità di comunicazione della fotocamera su [Normale] (M-8). Con EOS 10D, è inoltre necessario aggiornare il firmware alla versione 2.0.0 o successiva. Per informazioni sull'aggiornamento, visitare il sito Web di Canon.

● **La batteria della fotocamera ha una carica residua sufficiente?**

→ Il computer non fornisce alimentazione alla fotocamera. Con EOS 20D, EOS 10D e EOS 300D DIGITAL, collegare la fotocamera con un Kit dell'adattatore CA (opzionale). Con EOS D60 ed EOS D30, collegare la fotocamera con l'accoppiatore CC in dotazione oppure inserire una batteria completamente carica nella fotocamera prima di collegarla al computer.

● **Sono state collegate più fotocamere al computer?**

Se si collegano più fotocamere allo stesso computer, è possibile che il driver e la fotocamera non funzionino correttamente.

→ Chiudere il software e scollegare tutti i cavi appositi. Quindi provare a collegare solo una sola fotocamera allo stesso computer.

● **Si sta utilizzando un computer iMac di prima generazione senza avere aggiornato il firmware?**

Aggiornare il firmware utilizzando iMac Firmware Update.

→ Scaricare iMac Firmware Update dal sito Web di Apple.

Il software non viene eseguito correttamente o non viene eseguito affatto.

● Il file delle preferenze del software è danneggiato?

→ È possibile che il file delle preferenze del software sia danneggiato.

Chiudere tutti i programmi attivi, eliminare il file [Canon CameraCom Pref] e i file delle preferenze del software utilizzato dalla cartella [Preferenze], quindi riavviare il software. In OS X, fare doppio clic sul disco di avvio ► fare clic sul pulsante [Home] ► fare doppio clic sulla cartella [Libreria] ► [Preferenze] per aprire la cartella [Preferenze] ed eliminare i file della preferenza desiderata.

In OS 9, fare doppio clic sul disco di avvio ► [Cartella Sistema] ► cartella [Preferenze] per aprire la cartella [Preferenze] ed eliminare i file della preferenza desiderata.

- | | |
|-------------------------------|--|
| • EOS CameraCom Pref | File delle preferenze condiviso da tutti i software di comunicazione (solo OS X) |
| • CanonEOSViewerUtility Pref | File delle preferenze di EOS Viewer Utility |
| • EOS Viewer Utility.plist | |
| • com.canon.EOS Capture.plist | File delle preferenze di EOS Capture (solo OS X) |
| • PhotoStitch Pref | File delle preferenze di PhotoStitch |

M

5

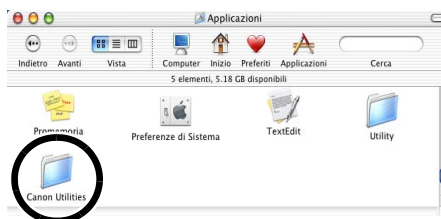
Disinstallazione del software

La seguente spiegazione relativa alla procedura di disinstallazione di EOS Viewer Utility è valida anche per altri programmi.

- La procedura di disinstallazione del software è identica per OS X e per OS 9.
- Prima di avviare la procedura di disinstallazione del software, uscire da tutti i programmi in uso e scollegare il cavo apposito dal computer.
- Dopo aver spostato le cartelle e il software da eliminare nel Cestino, selezionare [Vuota il Cestino] dal menu [Finder] (in OS 9, selezionare [Vuota il Cestino] dal menu [Altro]) e vuotare il Cestino. Non è possibile reinstallare il software finché il Cestino non è stato vuotato.

1 Aprire la cartella nella quale è stato salvato il software.

- Aprire la cartella [Canon Utilities].



2 Trascinare la cartella del software da disinstallare nel Cestino.

3 Selezionare il menu [Finder] sulla Scrivania ► [Vuota il Cestino].

- In OS 9, selezionare il menu [Altro] ► [Vuota il Cestino].
→ Il software viene eliminato.
- Al termine della disinstallazione, riavviare il computer.



Non è possibile recuperare i dati dopo averli eliminati dal Cestino. Si consiglia pertanto di prestare particolare attenzione prima di eliminare i dati.

Indice

A

Assegnazione dei segni di spunta alle immagini	M-26
Avvio di EOS Capture	M-54
Avvio di EOS Viewer Utility	M-14

C

Collegamento della fotocamera al computer	M-9
Compensazione esposizione digitale	M-33
Controllo del punto AF	M-24
Controllo delle informazioni sull'immagine e immissione di commenti	M-29

D

Definizione delle impostazioni della fotocamera (EOS Capture)	
Impostazioni della fotocamera	M-59
Disinstallazione del software	M-66

E

Elaborazione delle immagini RAW	M-31
Eliminazione delle immagini	M-29
Estrazione delle immagini JPEG dalle immagini RAW	M-43

F

Finestra di anteprima	M-22
Finestra principale di EOS Capture	M-55
Finestra principale di EOS Viewer Utility	M-15
Formati immagini supportati	M-19
Funzioni principali del software	2

I

Impostazione dei parametri di elaborazione	M-32
Impostazione della modalità di comunicazione	M-8
Impostazione delle informazioni IPTC ..	M-47
Impostazione delle preferenze	M-46
Impostazione dello spazio colore	M-40

Impostazioni della fotocamera

Inizializzazione della scheda

di memoria	M-51
Selezione del nome del proprietario.	M-51
Selezione della data e dell'ora.	M-51
Informazioni sull'impostazione PTP	M-8
Installazione del software	M-4

M

Miniature	M-22
Modifica delle immagini	M-28
Modifica delle immagini RAW	M-31

P

Profilo ICC	M-40, M-41
Protezione delle immagini	M-28

R

Regolazione del bilanciamento del bianco	
Correzione del bilanciamento del bianco	M-37
Funzione Bilanciamento bianco automatico	M-36
Impostazione della temperatura colore	M-35
Selezione del bilanciamento del bianco	M-34
Regolazione del colore	
Effetti filtro	M-39
Effetto tonale	M-39
Regolazione del tono colore	M-38
Selezione della saturazione del colore	M-38

Requisiti di sistema	M-2
Risoluzione dei problemi	M-64
Rotazione delle immagini	M-28

S

Salvataggio delle immagini	M-41
Scaricamento delle immagini	M-18
Scaricamento delle immagini JPEG mediante la funzione PTP in OS X (10.1 o versione successiva)	M-12

Scatto remoto

Scatto a fotogramma singolo	M-56
Scatto a intervalli timer	M-58
Scatto a tempo	M-57
Selezione del contrasto	M-37
Selezione della nitidezza	M-40
Selezione delle dimensioni di visualizzazione	M-24
Selezione delle immagini	
Selezione delle immagini nella finestra di anteprima	M-25
Selezione delle immagini nella finestra principale	M-25
Selezione delle immagini in base a una condizione	M-26
Selezione delle impostazioni della fotocamera (EOS Capture)	
Impostazioni di salvataggio	M-62
Regolazione del bilanciamento del bianco	M-61
Sequenza delle operazioni	3
Stampa delle immagini	M-30

T

Tavolozza degli strumenti di regolazione RAW	M-17
Trasferimento delle immagini al software di fotoritocco	M-44

U

Unione delle immagini mediante PhotoStitch	M-52
---	------

**CANON INC.**

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Giappone

Europa, Africa e Medio Oriente

CANON EUROPA N.V.

PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Paesi Bassi

CANON (UK) LTD

For technical support, please contact the Canon Help Desk:

P.O. Box 431, Wallington, Surrey, SM6 0XU, Regno Unito

Tel: (08705) 143723 (Calls may be recorded)

Fax: (08705) 143340

For sales enquiries, please call on (0121) 666-6262

CANON COMMUNICATION & IMAGE FRANCE S.A.

102 Avenue du Général de Gaulle,

92257 LA GARENNE COLOMBES CEDEX, Francia

Tél : Hot line 08 25 00 29 23

<http://www.cci.canon.fr>

CANON DEUTSCHLAND GmbH

Postfach 100401, 47704 Krefeld, Germania

Canon Hotline Service: 0180/5006022 (0,12 € / Min.)

www.canon.de

CANON ITALIA S.P.A.

Via Milano 8, I-20097 San Donato Milanese (MI), Italia

Tel: 02/8248.1

Fax: 02/8248.4604

Pronto Canon: 02/8249.2000

E-mail: supporto@canon.it

<http://www.canon.it>

CANON ESPAÑA S.A.

C/Joaquín Costa, 41 – 28002 Madrid, Spagna

Tel. Atención al Cliente: 901.301.301

Help Desk: 906.301.255

<http://www.canon.es>

CANON BELGIUM N.V. / S.A.

Bessenveldstraat 7, B – 1831 Diegem, Belgio

Tel.: (02) 722.04.11

Fax: (02) 721.32.74

Helpdesk : 0900-10627

<http://www.canon.be>

CANON LUXEMBOURG S.A.

Rue des Joncs 21, L-1818 Howald, Lussemburgo

Tel.: (0352) 48 47 961

Fax: (0352) 48 47 96232

Helpdesk : 900-74100

<http://www.canon.lu>

CANON NEDERLAND N.V.

Neptunusstraat 1, 2132 JA Hoofddorp, Paesi Bassi

Tel.: 023 – 5 670 123

Fax: 023 – 5 670 124

Helpdesk: 023 – 5 681 681

<http://www.canon.nl>

CANON DANMARK A/S

Knud Højgaards Vej 1, DK-2860 Søborg, Danimarca

Tlf: 70 15 50 05

Fax: 44 88 22 99

www.canon.dk

CANON NORGE as

Hallagerbakken 110, Postboks 33, Holmlia, 1201 Oslo, Norvegia

Tlf: 22 62 93 21

Faks: 22 62 06 15

E-mail: helpdesk@canon.no

<http://www.canon.no>

*Finlandia***CANON OY**

Kuluttajatuotteet

Huopalahdentie 24, PL1

00351 Helsinki

HelpDesk 020 366 466 (pvm)

Internet: www.canon.fi

CANON SVENSKA AB

Gustav III:s Boulevard 26, S-169 88 Solna, Svezia

Helpdesk: 08-744 8620

Fax 08-744 8527

<http://www.canon.se>

CANON (SCHWEIZ) AG

Industriestrasse 12, 8305 Dietlikon, Svizzera

Consumer Imaging Group

Tel. 01-835-61 61

Hotline 0900 57 55 20 (CHF 2.13/min)

<http://www.canon.ch>

*Austria***CANON GES.M.B.H.**

Zetschegasse 11, A - 1230 Wien, Austria

Helpdesk Tel.: 01 66 146 412

Fax: 01 66 146 413

<http://www.canon.at>

*Portogallo***SEQUE – SOC. NAC. EQUIP., S.A.**

Pr. Alegria, 58 – 2°C, 1269-149 Lisboa, Portogallo

Tel: +351213242830

Fax: +351213472751

E-mail: info@seque.pt

<http://www.seque.pt>

- Le istruzioni contenute in questa guida sono valide da agosto 2004. Per informazioni sull'uso della fotocamera con accessori successivi a questa data, contattare il Centro Assistenza Canon locale.
- Le caratteristiche tecniche e l'aspetto della fotocamera sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Le schermate e le opzioni software potrebbero essere leggermente diverse rispetto a quelle riportate nel presente manuale.